

*This paper contains 5 pages.*

**Advanced Diploma (French)**  
**Paper I: Advanced Study of the Language**  
**May-June 2020**

*Time: 2 hours*

*Maximum Marks: 100*

**Instructions :**

1. **The duration of this paper is 2 hours. You have one extra hour for purposes of uploading and downloading the paper.**
2. **All answers to the paper must be WRITTEN on plain paper. Write your name, the Name of the course (Certificate/Diploma/Advanced Diploma), Paper Number and Title of the paper and your Examination Roll Number as mentioned on the Admit Card on each page of the answer sheet.**
3. **Please number the answer sheets.**
4. **Once you have finished answering the paper, please SCAN the written copy and upload it to the address provided.**
5. **All questions are COMPULSORY.**
  
6. **For grammar questions where a number is given in brackets, do not copy the text, but copy the number given in brackets on your question paper, onto your answer sheet and write the correct answer against it.**

**1. Traduisez ce manuel en anglais : (25)**

***Guide d'utilisation d'une imprimante sans fil:***

**Configurer une imprimante WiFi :** Sortez l'imprimante de son emballage, Branchez-la à une prise secteur, Insérez les cartouches d'encre ou toners. (Veuillez-vous référer au manuel de l'imprimante). Choisissez la connexion appropriée. Vous aurez la possibilité de connecter votre imprimante de quatre manières différentes : La connexion sans fil automatique, La configuration WiFi protégée (WPS), L'assistant de configuration, La configuration du réseau sans fil avec un câble USB.

**Connecter une imprimante en WiFi :** Vous savez à présent comment installer une imprimante WiFi. Il faut maintenant s'assurer que vos périphériques soient correctement configurés. Il faut en effet mettre une imprimante en ligne, mais il faut que celle-ci puisse communiquer avec vos différents périphériques, qu'il s'agisse de votre ordinateur, tablette, ou encore de votre téléphone.

**Connecter une imprimante sans fil sur Windows.** Ouvrez les paramètres ou le panneau de configuration de votre ordinateur.

Choisissez « Périphériques et imprimantes » Sélectionnez « Ajouter une imprimante »

Cliquez sur « Ajouter une imprimante réseau, sans fil ou Bluetooth », Sélectionnez votre imprimante sans fil, Installez le pilote de l'imprimante sur votre ordinateur

Suivez les étapes de l'assistant d'installation et cliquez sur « Terminer »

**2. Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé, à l'imparfait, ou au plus-que-parfait selon le cas. (10)**

Le Roi des Singes (1. **finir**) son histoire. Dorothée (2. **regarder**) à ses pieds et (3. **voir**) les murs verts et brillants de la Cité d'Émeraude. Elle (4. **s'émerveiller**) de la rapidité avec laquelle les Singes (5. **atteindre**) la Cité. Elle (6. **se réjouir**) que le voyage était terminé. Les étranges créatures (7. **déposer**) doucement les voyageurs devant la porte de la Cité. Le Roi (8. **saluer**) Dorothée et (9. **reprandre**) son envol. Cela (10. **être**) un beau voyage !

**3. Mettez les verbes entre parenthèses au subjonctif ou à l'indicatif selon le cas. (10)**

Jean Valjean vient d'annoncer à Marius et Cosette qu'il est inutile qu'il (1. **revenir**) vive avec eux parce qu'il sait qu'il (2. **mourir**) sous peu.

- Mourir! s'écria Marius.
- Oui, mais ce n'est rien, dit Jean Valjean. Dieu a pensé comme vous et moi, et il ne change pas d'avis ; il est utile que je (3. **s'en aller**). La mort est un bon arrangement. Dieu sait mieux ce qu'il nous (4. **falloir**). Que vous (5. **être**) heureux, que M. Pontmercy (6. **avoir**) Cosette, que la jeunesse (7. **épouser**) le matin, qu'il y ait autour de vous, mes enfants, des lilas et des rossignols, que votre vie (8. **être**) une belle pelouse avec du soleil, que tous les enchantements du ciel vous (9. **remplir**) l'âme, que je meure. Il est sûr que tout cela (10. **être**) bien.

*Victor Hugo, Les Misérables, Vème partie, livre neuvième, 1862*

**4. Complétez avec les indéfinis (d'autres, certains, chacun, d'autres, chaque, tout, certains, chaque, une autre, quelques) : (10)**

À .....(1).... instant de .....(2).... jour, des êtres humains naissent et ...(3)... meurent...(4)... ont de la chance, ...(5)... moins, mais ...(6)....suit son chemin, probablement avec .....(7).... virages, dont .....(8) difficiles ! Mais ...(9)... le monde a sa route et pas...(10).....

**5. Complétez le texte avec les articulatoires suivants: à tel point que, tellement que, car, comme, pour que(2 fois), de peur que, c'est pourquoi, que(2 fois). (10)**

...(1)....le vent souffle très fort, personne ne sort, ...(2)...les tuiles s'envolent et ...(3)... les cheminées tombent, si bien que la ville semble abandonnée.

Depuis huit jours, il pleut ...(4)... les rivières sortent de leur lit et ...(5)... elles inondent tout, ...(6)... les habitants attendent désespérés que la situation soit normale.

Après cet ouragan, il faudra beaucoup de temps ...(7)... la forêt retrouve sa densité, ...(8)... un arbre repousse en deux générations au moins ; ..... (9) dans ma région, les paysans plantent un olivier ... (10)... leurs petits-enfants connaissent la nature.

**6. Julien a reçu cette lettre d'Anne qu'il raconte à son amie Laure. Rapportez cette lettre au discours indirect en variant des mots/ expressions introducteurs. Vous commencez ainsi : Mon amie Anne m'a écrit de Chamonix ..... (10)**

« Partie hier matin de la ville, je suis arrivée ici le soir même. Quelle joie de me retrouver dans ce paysage si cher à mon cœur ! Je voudrais que vous compreniez mon bonheur à me voir enfin libérée de mes soucis. Je respire, je contemple la nature, je vais, je viens, je parcours les alpages; je ne sais comment vous exprimer tout ce que je ressens. Pourquoi ne vous décidez-

vous pas à venir me retrouver ? Allez ! Secouez votre torpeur ! Prenez le train qui vous amènera près de moi en quelques heures et venez me rejoindre. Je vous le demande. Ne résistez plus ! Vous ne le regretterez pas. »

**7. Traitez DEUX des sujets suivants (100-120 mots chacun) : (12.5 X2=25)**

- (a) Vous avez effectué un long séjour dans un pays francophone. Pour le magazine de votre université écrivez un article décrivant toutes vos expériences.
- (b) Rédigez un article de presse sur un fait divers avec des mots suivants :  
*déclaration de vol, coupable, porter plainte, être victime de vol, commissariat de police*
- (c) La mer est polluée, l'air est pollué, les arbres sont coupés, toutes les actions humaines menacent la nature. Pensez-vous que l'écologie est en danger ? Quelles mesures doit-on prendre pour la protéger.

**Advanced Diploma (For Repeaters only)**

**Instructions :**

1. The duration of this paper is 2 hours. You have one extra hour for purposes of uploading and downloading the paper.
2. All answers to the paper must be **WRITTEN** on plain paper. Write your name, the Name of the course (Certificate/Diploma/Advanced Diploma), Paper Number and Title of the paper and your Examination Roll Number as mentioned on the Admit Card on each page of the answer sheet.
3. Please number the answer sheets.
4. Once you have finished answering the paper, please **SCAN** the written copy and upload it to the address provided.
5. All questions are **COCOMPULSORY**
6. For grammar questions where a number is given in brackets, do not copy the text, but copy the number given in brackets on your question paper, onto your answer sheet and write the correct answer against it.

**1. Mettez les verbes donnés entre parenthèses au passé composé, à l'imparfait, ou au plus-que-parfait selon le cas. (10)**

Le Roi des Singes (**1. finir**) son histoire. Dorothée (**2. regarder**) à ses pieds et (**3. voir**) les murs verts et brillants de la Cité d'Émeraude. Elle (**4. s'émerveiller**) de la rapidité avec laquelle les Singes (**5. atteindre**) la Cité. Elle (**6. se réjouir**) que le voyage était terminé. Les étranges créatures (**7. déposer**) doucement les voyageurs devant la porte de la Cité. Le Roi (**8. saluer**) Dorothée et (**9. reprendre**) son envol. Cela (**10. être**) un beau voyage !

**2. Mettez les verbes au subjonctif ou à l'indicatif selon le cas : (10)**

Jean Valjean vient d'annoncer à Marius et Cosette qu'il est inutile qu'il (**1. revenir**) vive avec eux parce qu'il sait qu'il (**2. mourir**) sous peu.

- Mourir! s'écria Marius.

- Oui, mais ce n'est rien, dit Jean Valjean. Dieu a pensé comme vous et moi, et il ne change pas d'avis ; il est utile que je (3. **s'en aller**). La mort est un bon arrangement. Dieu sait mieux ce qu'il nous (4. **falloir**). Que vous (5. **être**) heureux, que M. Pontmercy (6. **avoir**) Cosette, que la jeunesse (7. **épouser**) le matin, qu'il y ait autour de vous, mes enfants, des lilas et des rossignols, que votre vie (8. **être**) une belle pelouse avec du soleil, que tous les enchantements du ciel vous (9. **remplir**) l'âme, que je meure. Il est sûr que tout cela (10. **être**) bien.

Victor Hugo, *Les Misérables*, 5<sup>ème</sup> partie, livre neuvième, 1862

**3. Faites accorder les participes passés des verbes pronominaux si nécessaire. (10)**

Ils s'étaient rencontrés ..... (1) sur les bancs de la fac. Ils s'étaient promené ..... (2) à la rive de la Seine. Ils s'étaient échangé ..... (3) des cours, puis des messages puis des lettres d'amour. Ils se sont aimé ..... (4) et voilà le temps d'une licence et les études finies, ils se sont séparé ..... (5), chacun est parti de son côté. Pendant longtemps, ils se sont écrit.....(6) des lettres, et plus tard des méls, l'un à Shanghai, l'autre à Paris. Lorsqu'ils se sont retrouvé ..... (7), ils se sont à peine reconnu ..... (8). Pourtant, ils s'étaient envoyé ..... (9) des photos. Mais voilà, les images s'étaient effacé..... (10) parce qu'ils essayaient de retrouver, c'était leur passé.

**4. Complétez avec les indéfinis (*d'autres, certains, chacun, d'autres, chaque, tout, certains, chaque, une autre, quelques*) : (10)**

À ... (1) ... instant de .. (2) ... jour, des êtres humains naissent et ... (3) ... meurent. ... (4) ... ont de la chance, ... (5) ... moins, mais ... (6) ... suit son chemin, probablement avec ... (7) ... virages, dont ... (8) ... difficiles ! Mais ... (9) ... le monde a sa route et pas ..... (10).

**5. Complétez le texte avec les articulés ci-dessus : (10)**

*à tel point que, tellement que, car, comme, pour que(2 fois), de peur que, c'est pourquoi, que(2 fois)*

... (1) ... le vent souffle très fort, personne ne sort, ... (2) ... les tuiles s'envolent et ... (3) ... les cheminées tombent, si bien que la ville semble abandonnée.

Depuis huit jours, il pleut ... (4) ... les rivières sortent de leur lit et ... (5) ... elles inondent tout, ... (6) ... les habitants attendent désespérés que la situation soit normale.

Après cet ouragan, il faudra beaucoup de temps ... (7) ... la forêt retrouve sa densité, ... (8) ... un arbre repousse en deux générations au moins ; ..... (9) dans ma région, les paysans plantent un olivier ..... (10) leurs petits-enfants connaissent la nature.

**6. Complétez le texte ci-dessous avec les pronoms relatifs manquants : [qui, que....ce qui, ce que..... auquel, à laquelle.....duquel, de laquelle.....] (10)**

***Le film de la semaine : Kaos de Paolo et Vicorio Taviani***

Un film magnifique ... (1) ... vous vous souviendrez longtemps. L'action se passe en Sicile, dans une région de terres sèches et rocailleuses ... (2) ... on vit difficilement, mais ... (3) ... on est très attachée. Pour aller chercher fortune en Amérique, les deux enfants de Margrazia, comme

beaucoup d'autres, ont dû quitter la maison ...(4)... ils ont grandi et les amis ...(5)... ils ont vécu.

Depuis quatorze ans, leur mère leur écrit des lettres...(6)... ils ne répondent jamais. Elle souffre de ce silence chaque jour sans rien en dire à son dernier fils ...(7)... elle vit, mais ... (8)... elle reproche de n'être pas parti et d'être resté pauvre sur cette pauvre terre. Ce déchirement maternel ...(9)... elle souffre profondément la rend impressionnante de vérité humaine. Ne manquez pas ce film ...(10)... vous aimerez l'atmosphère de vérité humaine.

**7. Julien a reçu cette lettre d'Anne qu'il raconte à son amie Laure. Rapportez cette lettre au discours indirect en variant des mots/ expressions introducteurs. Vous commencez ainsi : *Mon amie Anne m'a écrit de Chamonix .....* (10)**

« Partie hier matin de la ville, je suis arrivée ici le soir même. Quelle joie de me retrouver dans ce paysage si cher à mon cœur ! Je voudrais que vous compreniez mon bonheur à me voir enfin libérée de mes soucis. Je respire, je contemple la nature, je vais, je viens, je parcours les alpages; je ne sais comment vous exprimer tout ce que je ressens. Pourquoi ne vous décidez-vous pas à venir me retrouver ? Allez ! Secouez votre torpeur ! Prenez le train qui vous amènera près de moi en quelques heures et venez me rejoindre. Je vous le demande. Ne résistez plus ! Vous ne le regretterez pas. »

**8. Réécrivez le texte en mettant les parties soulignées à la forme active : (10)**

*En direct à la radio :*

Mesdames et Messieurs bonsoir ! Soirée exceptionnelle pour la première de « Jour et Nuit », l'opéra sur la vie de Nicolas Fouquet. Cet opéra se jouera pendant trois mois. Les chanteurs ont été choisis par l'auteur lui-même. La salle sera pleine ce soir. Toutes les places ont été vendues. Il est presque 21 heures : le rideau va se lever bientôt. Je vous rappelle que le spectacle sera retransmis en entier par notre radio. Bonne soirée !

**9. Traitez UN des sujets suivants (120-150 mots) : (20)**

(a) À votre avis, quels ont été les changements les plus importants des vingt dernières années dans votre pays. Quels sont ceux qui ont été positifs ou ceux qui ont été négatifs selon vous ? Vous écrivez un texte construit et cohérent sur ce sujet.

(b) Quelles idées aimeriez-vous partager pour réduire la pollution de notre ville ? Vous exposerez vos arguments de manière détaillée et cohérente en citant des exemples précis.

(c) Quel film avez-vous vu récemment ? Faites un critique de celui-ci en parlant de la mise en scène, musique, histoire, costume etc.