KAMALA NEHRU COLLEGE

NAAC ACCREDITED 'A' GRADE

कमला नेहरू कॉलेज

राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद द्वारा 'ए' ग्रेड प्रदत्त

2018-19

The Vision of Kamala Nehru College

Kamala Nehru College provides transformative education to young women, thereby leading to the growth and development of an egalitarian society.

It reflects the essence of a free nation and shapes young women into environment conscious, responsible and empowered individuals, ready to meet global challenges.

It enables students to become just, humane and visionary citizens, committed to the cause of women's education and community service.

We envision students who respect human rights, practice non-discrimination and non-violence, and work to achieve gender equality.

कमला नेहरू कॉलेज का दर्शन

कमला नेहरू कॉलेज युवा छात्राओं को परिवर्तनकारी शिक्षा प्रदान करती है, जिस से एक समतामूलक समाज के विकास एवं परिवर्धन की संकल्पना आगे बढ़ सके।

यह एक स्वतंत्र राष्ट्र के तत्वों को प्रतिबिंबित करता है और युवतियों को पर्यावरण के प्रति संवेदनशील और जिम्मेदार बनाकर ऐसे व्यक्ति के रूप में विकसित करता है, जो वैश्विक चुनौतियों का सामना करने को तैयार हों।

यह छात्राओं को न्यायप्रिय, मानवीय और दृष्टि-संपन्न नागरिक के रूप में सक्षम बनाता है, और स्त्री की शिक्षा और सामुदायिक सेवा के उद्देश्यों को पूर्ण करने हेतु सक्षम बनाता है।

हम छात्राओं को ऐसे दृष्टिकोण प्रदान करते हैं जो मानव अधिकार और अहिंसा का सम्मान करें, किसी भी प्रकार का भेदभाव नहीं करें, और जेंडर समानता के उद्देश्यों को प्राप्त करने के लिए कार्य करें।

CONTENTS

1.	About Kamala Nehru College	01
2.	Message from the Principal	05
3.	Admission Schedule	07
4.	Academic Calendar	09
5.	Zero Tolerance for Ragging	11
6.	College Helpline Numbers	13
7.	Admission Guidelines	15
8.	Total Seat Strength	17
9.	Procedure for calculation of 'Best Four'	19
10.	Certificates Required for Admission	25
11.	College Rules and Regulations	27
12.	Choice Based Credit System	31
13.	Departments and Courses	46
14.	BA Programme	75
15.	Facilities and Infrastructure	79
16.	Library and Computer Labs	81
17.	Add on Courses in French	83
18.	Our Societies and Activities	85
19.	Our Publications	108
20.	Scholarships, Sponsored Prizes and Special Awards	110
21.	List of Non-Teaching Staff Members	112
22.	Fee Structure	114
23.	Mission of Kamala Nehru College	118

For any clarification or help, please contact:
Mr H S Dubey – Admin Officer
Mr K Ramesh – Admin Officer
Mr GurvinderJeet Singh – Section Officer (Accounts)
Mr Raju – Section Officer (Admin)
Enquiries regarding the mode of payment of fee should be made only at the time of admission.
Kindly also check the college website at: www.knc.edu.in

अनुक्रम

1.	कमला नेहरु कॉलेज के बारे में	03
2.	प्राचार्या का सन्देश	06
3.	प्रवेश-कार्यक्रम की समय सारिणी	08
4.	अकादमिक सत्र का विवरण	10
5.	रैगिंग के बारे में शून्य सहनशीलता	12
6.	कॉलेज हेल्पलाइन नंबर	14
7.	प्रवेश के सन्दर्भ में निर्देश	16
8.	कुल सीटों की क्षमता वर्ष 2018-19	18
9.	'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना की प्रक्रिया	22
10.	प्रवेश के लिए आवश्यक प्रमाणपत्र	26
11.	कॉलेज के नियम और विनियम	29
12.	चयन आधारित क्रेडिट प्रणाली	38
13.	विभाग एवं पाठ्यक्रम	47
14.	बी. ए. प्रोग्राम	76
15.	सुविधाएं	80
16.	पुस्तकालय एवं कंप्यूटर प्रयोगशाला	82
17.	फ्रेंच में ऐड-ऑन पाठ्यक्रम	84
18.	समितियां और गतिविधियां	96
19.	हमारे प्रकाशन	109
20.	छात्रवृत्ति, प्रायोजित पुरस्कार और विशेष सम्मान	111
21.	गैर-शैक्षणिक कर्मचारियों की सूची	113
22.	शुल्क का ढांचा	115
23.	कमला नेहरु कॉलेज के लक्ष्य	119

किसी सहायता या स्पष्टीकरण के लिए कृपया संपर्क करें :
श्री एच. एस. दुबे – प्रशासनिक अधिकारी
श्री के. रमेश – प्रशासनिक अधिकारी
श्री गुरविंदर जीत सिंह – अनुभाग अधिकारी (लेखा)
श्री राजू – अनुभाग अधिकारी (प्रशासन)
केवल प्रवेश के समय ही शुल्क के भुगतान के तरीकों के सन्दर्भ में पूछताछ की जा सकती है।
कृपया कॉलेज वेबसाइट का प्रयोग करें : **www.knc.edu.in**

ABOUT KAMALA NEHRU COLLEGE

History is not a mere register of dates and events diachronically recorded. It is also a report of the human effort, struggle and in this case the ultimate success of an institution, which had to grapple with several adverse circumstances before it became known as a centre of excellence.

Therefore, when we say that Kamala Nehru College is in its 54th year of existence, we are giving not merely dates and figures, but also alluding to the hard work of its team, which helped the institution reach its present heights.What began as Government College for Women in Defence Colony on 20 July 1964, with 457 students, evolved into Modern College for Women with 1600 students. A new campus on Siri Fort Road followed, for which the foundation stone was laid by Sri. V.V Giri, the then President of India. It was renamed KAMALA NEHRU COLLEGE. The building was inaugurated by the Prime Minister Mrs Indira Gandhi, and the college started functioning from here in 1975. Today, the college proudly holds an annual lecture series in the honour of its founder principal Dr. K.K. Gorowara.

The next major step was the construction of an auditorium for the students to express their creative instincts. The construction began with the funds given by the then Lt. Governor of Delhi, Sri Jagmohan, and the money collected by the enthusiastic staff and students. Completed in record time, with a seating capacity of 700, the auditorium is equipped with the latest sound and air conditioning systems. We give our students a chance to hone their talents in theatre, dance, elocution and other per formative arts to produce in-house and public performances, especially during our annual college festival *Ullas*. The aim is to make Kamala Nehru College the cultural centre of South Delhi.

The next imperative was to build accommodation for Staff members. We now have 18 staff quarters.

The fully computerised college library caters to over 200 students daily and houses over 100000 books, 77 journals and periodicals. 11 Daily Newspapers (English and Hindi) are being subscribed to for the benefit of students and staff. The library has a seating capacity of 300, with separate reading rooms for students and faculty. It also has a rich audio-visual section with over 1000 CDs and DVDs. We aim to do more, as you will see during your sojourn here. We also have three computer labs which provide students access to the

internet and academic data-bases like JStor and Project Muse to facilitate research based learning.

The college has an excellent cafeteria that caters to the students' need for food and a place to relax and interact.

A list of courses offered, and the extra-curricular activities students can participate in, is given on the following pages. You can join any of the Societies of your choice. Contact the teacher convener for this. Our emphasis is equally on these as on academics.

We assure you that we will enable you to be well informed and responsible citizens of the country. So, welcome to Kamala Nehru College. We hope you will have a rewarding stay here and win some of those medals and distinctions given to students who seek more than facts and figures in their quest for knowledge.

कमला नेहरू कॉलेज के बारे में

इतिहास केवल तारीखों और घटनाओं का ही विवरण नहीं है अपितु यह मानव के अथक प्रयास और संघर्ष का लेखा-जोखा है. एक संस्थान को उत्कृष्ट केंद्र के रूप में पहचान मिलने से पहले कई प्रतिकूल परिस्थितियों से गुजरना पड़ता है।

कमला नेहरू कॉलेज की स्थापना हुए 54 वर्ष हो चुके हैं। हम केवल आकड़ों का ही विवरण नहीं दे रहे हैं बल्कि कड़ी मेहनत करने वाले उन सभी सदस्यों को श्रेय देते हैं जिन्होंने इस संस्थान को ऊँचाई के शिखर तक पहुँचाने में सहायता की है । महिलाओं के लिए सरकारी कॉलेज के रूप में इसकी स्थापना 20 जुलाई,1964 में 457 छात्राओं के साथ हुई जो आज 1600 छात्राओं के साथ आधुनिक कॉलेज के रूप में पहचान बना चुका है। भारत के तत्कालीन राष्ट्रपति श्री वी.वी.गिरि ने सिरी फोर्ट रोड पर नए परिसर की आधारशिला रखी. बाद में इसका नाम बदल कर कमला नेहरू कॉलेज रखा गया। इस संस्थान का उद्घाटन श्रीमति इन्दिरा गांधी ने सन 1975 में किया जो उस समय भारत की प्रधान मंत्री थीं। कॉलेज, संस्थापक प्राचार्या डॉ. के.के. गोरोवारा के सम्मान में प्रतिवर्ष व्याख्यान माला का आयोजन करता है।

संस्थान का अगला प्रमुख कदम सभागार (ऑडिटोरियम) निर्माण के कार्य को पूर्ण करना था जिसमें छात्राएँ अपनी रचनात्मकता को व्यक्त कर सकें. दिल्ली के तत्कालीन लेफ्टिनेंट गवर्नर श्री जगमोहन, उत्साहवर्धक कर्मचारियों और छात्राओं के द्वारा एकत्रित धनराशि से सभागार के निर्माण का कार्य शुरू किया गया जो निश्चित अवधि में बनकर तैयार हुआ, जिसमें 700 छात्राओं के बैठनें की क्षमता है, ऑडिटोरियम पूर्णतया वातानुकूलित एवं नवीन तकनीकों से सुसज्जित है। कमला नेहरू कॉलेज रचनात्मक (रंगमंच, नृत्य, भाषण आदि) कलाओं की प्रतिभा को उभारने के लिए महोत्सव 'उल्लास' के माध्यम से छात्राओं को अवसर प्रदान करता है। इसका उद्देश्य कमला नेहरू कॉलेज को दक्षिण दिल्ली में सांस्कृतिक केंद्र के रूप में स्थापित करना है।

अगला कदम संकाय सदस्यों के लिए आवास-निर्माण का कार्य था। कॉलेज परिसर में 18 कर्मचारी-आवास हैं।

पूर्ण रूप से कंप्यूटर-कृत पुस्तकालय है जो प्रतिदिन 200 से अधिक छात्राओं को सेवा प्रदान करता है, इसमें 100000 से अधिक पुस्तकें और 77 पत्र-पत्रिकाएँ हैं। हिन्दी और अँग्रेजी की 11 समाचार-पत्र मंगाए जाते हैं जिससे विद्यार्थी, अध्यापक एवं कर्मचारी सभी लाभान्वित होते हैं। पुस्तकालय में अलग से रीडिंग-रूम बने हुए हैं जिसमें 300 छात्राओं के साथ अध्यापकों के लिए अध्ययन की व्यवस्था है। पुस्तकालय में लगभग 1000 सी.डी. और डी.वी.डी. के साथ एक समृद्ध ऑडियो-विज़ुअल अनुभाग है।

कमला नेहरू कॉलेज के बारे में

हम छात्राओं के लिए और अधिक प्रत्यनशील हैं। इसका अनुभव आप अध्ययन के दौरान कर सकेंगें। कॉलेज में दो सुव्यवस्थित कंप्यूटर लैब हैं, जिनमें इंटरनेट, अकादमिक डेटा बेस जैसे-जेस्टर और प्रोजेक्ट म्यूज की सुविधाएं उपलब्ध हैं। इससे छात्राओं को शोध-कार्य करने में सहायता मिलती है।

कॉलेज में एक उत्कृष्ट कैफेटेरिया भी है, जो छात्राओं को भोजन के अलावा एक दूसरे से परिचित होने का अवसर प्रदान करते हैं।

कॉलेज द्वारा प्रस्तावित पाठ्यक्रमों और अन्य गतिविधियों में छात्राएँ भाग ले सकती हैं। अपनी इच्छा अनुसार किसी भी सोसाइटी का चयन कर सकती हैं। इसके लिए उन्हें सोसाइटी के संयोजक से संपर्क करना होगा। हमारा उद्देश्य दोनों (शैक्षिक एवं अन्य गतिविधियों) को समान रूप से महत्व प्रदान करना है।

हम विश्वास दिलाते हैं कि आपको देश के अच्छे और जिम्मेदार नागरिक बनाने में पूर्ण सहयोग देंगे। कमला नेहरू कॉलेज में आप सभी का स्वागत है, हमें आशा ही नहीं अपितु पूर्ण विश्वास है कि आप अपने ज्ञान और कठिन परिश्रम के आधार पर विशिष्टता एवं पदक प्राप्त करने में सक्षम होंगे।

MESSAGE FROM THE PRINCIPAL

Kamala Nehru College stands in the frontline of 'A' Grade colleges of Delhi University, as accredited by National Assessment and Accreditation Council (NAAC). Kamala Nehru College nurtures the growth of fine human resources in their formative years, where they enter as girls and step out in the world of challenges as young women- full of charm, self-confidence and intellect. Slowly and surely, they are shaped up by the mentorship of a caring, competent and committed faculty. Here, the teaching-learning process is an experience in itself where the students explore and realise their potential. The academically stimulating environment of the college inspires the students to excel in their chosen courses. In the progressive setting of the college we make them ready to perform in the fiercely competitive world with their heads high and feet firmly rooted in the ground. They learn how to be winners, be it academics, dramatics, arts or sports. Their free spirit to outreach the social needs through various programs, is encouraged in every measure. And all this is further accentuated with a wide array of co-curricular and extra-curricular activities.

KNC is known for its excellent infrastructure which is counted amongst the best in the University. The faculty, non-faculty, library and other support staff, are like the load bearing pillars of this institution. The beautiful wall decors handcrafted by our girls, well-manicured lawns, aesthetically laid out amphitheatre, state-of-art auditorium, lively cafeteria and gym- all lend a fuller experience of college life. The campus of Kamala Nehru College is a live catalogue of trees and plants found in Delhi, all of them neatly counted with botanical names inscribed. The college is committed to environmental obligations in society like water harvesting and waste management. All the on-campus services like bank, medical room, Photostat, printers, RO water dispensers, sanitary napkin vending machines etc lend a perfect comfort zone to our students.

Kamala Nehru College is fully committed to all its stakeholders, especially to the students as the prime stakeholders, to fulfil their aspirations in the college and beyond.

Dr. Kalpana Bhakuni

Principal - Officiating

प्राचार्या का सन्देश

कमला नेहरू कॉलेज दिल्ली विश्वद्यालय का अग्रिम श्रेणी का कॉलेज है जिसे राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद् (NAAC) ने ग्रेड "ए" प्रदान किया है। कमला नेहरू कॉलेज बेहतरीन मानवीय संसाधनों को उनके रचनात्मक वर्षों में पोषित करता है; जहां वे बालमन के रूप में प्रवेश करती हैं और आकर्षण, आत्मविश्वास एवं बुद्धिमता से पूर्ण युवा के रूप में दुनिया की चुनौतियों का सामना करने हेतु बाहर कदम रखती हैं। हमारे प्रतिबद्ध, योग्य और देखभाल करने वाले संकाय सदस्य क्रमशः और सुनिश्चित रूप में छात्राओं को दिशा-निर्देश प्रदान कर उनका सर्वांगीण विकास करते हैं। हमारे यहाँ की शिक्षण - अध्ययन की प्रक्रिया स्वयं में एक अनुभव है, जहां छात्राएं अपनी क्षमताओं की पहचान कर उसे निखारती हैं। कॉलेज का प्रेरणादायी अकादमिक वातावरण छात्राओं को अपने चुने गये पाठ्यक्रम में बेहतरीन प्रदर्शन के लिए प्रेरित करता है। कॉलेज के प्रगतिशील वातावरण में हम छात्राओं को तीव्र प्रतियोगितात्मक दुनिया में प्रदर्शन हेतु तैयार करते हैं, जिससे वे सिर उठाकर चुनौतियों का सामना करें और अपने पैर जमीन पर मजबूती से रखें। वे अकादमिक, ड्रामा, कला, खेल हर क्षेत्र में विजेता बनने की कला सीखती हैं। हम उनकी सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति के प्रति उनके उत्साह को विभिन्न कार्यक्रमों द्वारा हर रूप में प्रोत्साहित करते हैं। इन्हें सह-शैक्षणिक और अतिरिक्त- शैक्षणिक गतिविधियों के द्वारा और पुष्ट किया जाता है।

कमला नेहरू कॉलेज का संरचनात्मक ढांचा विश्वविद्यालय में बेहतरीन माना जाता है। संकाय- सदस्य, गैर-शैक्षणिक कर्मचारी, पुस्तकालय और अन्य सहायक स्टाफ इस संस्थान के आधार स्तम्भ हैं। हमारी छात्राओं द्वारा दीवार की साज सजा का हस्तशिल्प, शानदार बाग़- बगीचे, सौन्दर्यशाली चौपाल, अत्याधुनिक सभागार, जीवंतता से पूर्ण कैफेटेरिया और जिम - सभी मिलकर कॉलेज की जिन्दगी का बेहतरीन अनुभव प्रदान करते हैं। कॉलेज का परिसर दिल्ली के सभी वृक्षों और पौधों की जीवंत सूची है. सभी वृक्षों और पौधों के वनस्पति - शास्त्रीय नाम भव्यता से अंकित हैं। कॉलेज जल-संचयन एवं कचड़ा-प्रबंधन जैसे पर्यावरणिक सुरक्षा की सामाजिक जरूरतों के प्रति पूर्णतः प्रतिबद्ध है। परिसर में छात्राओं को हर प्रकार की सुविधाएं प्रदान की जाती हैं जिनमें बैंक, चिकित्सा कक्ष, फ़ोटोस्टेट, प्रिंटर, आर. ओ. वाटर डिस्पेंसर, सेनेटरी नैपकिन वेंडिंग मशीन शामिल हैं।

कमला नेहरू कॉलेज अपने सभी हितधारकों, विशेष तौर से छात्राओं के प्रति पूर्ण प्रतिबद्ध है, जिससे वे अपनी उम्मीदों को कॉलेज में और बाहर की जिन्दगी में पूर्ण कर सकें।

डॉ. कल्पना भाकुनी
प्राचार्या (प्रभारी)

ADMISSION SCHEDULE FOR ACADEMIC YEAR 2018-19

Cut Off	Activity	Date
	Online Registration	Tuesday, 15 May 2018, 6 PM onwards to Thursday, 07 June 2018 till 6 PM
First Cut-Off	Notification of First Cut-off Marks List by the Colleges	Tuesday, 19 June 2018
	Document Verification and Approval of Admission and payment of fee	Tuesday, 19 June 2018 to Thursday, 21 June 2018
Second Cut-Off	Notification of Second Cut-off Marks List by the Colleges	Monday, 25 June 2018
	Document Verification and Approval of Admission and payment of fee	Monday, 25 June 2018to Wednesday, 27 June 2018
Third Cut-Off (If Any)	Notification of Third Cut-off Marks List by the Colleges	Saturday, 30 June 2018
	Document Verification and Approval of Admission and payment of fee	Saturday, 30 June 2018 to Tuesday, 03 July 2018 (Except Sunday)
Fourth Cut-Off (If Any)	Notification of Fourth Cut-off Marks List by the Colleges	Friday, 06 July 2018
	Document Verification and Approval of Admission and payment of fee	Friday, 06 July 2018 to Monday, 09 July 2018 (Except Sunday)
Fifth Cut-Off (If Any)	Notification of Fifth Cut-off Marks List by the Colleges	Thursday, 12 July 2018
	Document Verification and Approval of Admission and payment of fee	Thursday, 12 July 2018 to Saturday, 14 July 2018

Note:
1. Document verification and approval of admission will take place from 9.30 AM to 1.30 PM.
2. After approval of admission, the applicant has to log on to the undergraduate admission portal to make online admission fee payment. This may be done till 12:00 noon of the day of the last day of that cut-off in which applicant is taking admission

Further Cut-offs / Spot Counselling schedule may be declared depending on the vacant seats

शैक्षिक वर्ष 2018-19 के लिए प्रवेश- अनुसूची

कट-ऑफ	गतिविधि	तिथि
	ऑनलाइन पंजीकरण	मंगलवार, 15 मई 2018 ,शाम6 बजे से गुरुवार, 07 जून 2018 शाम 6 बजे तक
पहली कट - ऑफ	कॉलेज द्वारा पहली कट ऑफ मार्क्स सूची की अधिसूचना	मंगलवार, 19 जून 2018
	दस्तावेज सत्यापन और प्रवेश की स्वीकृति और शुल्क का भुगतान	मंगलवार, 19 जून 2018 से गुरुवार, 21 जून 2018
दूसरी कट - ऑफ	कॉलेज द्वारा दूसरी कट ऑफ मार्क्स सूची की अधिसूचना	सोमवार 25 जून 2018
	दस्तावेज सत्यापन और प्रवेश की स्वीकृति और शुल्क का भुगतान	सोमवार 25 जून 2018 से बुधवार, 27 जून 2018
तीसरी कट - ऑफ (यदि कोई है)	कॉलेज द्वारा तीसरी कट ऑफ मार्क्स सूची की अधिसूचना	शनिवार, 30 जून2018
	दस्तावेज सत्यापन और प्रवेश की स्वीकृति और शुल्क का भुगतान	शनिवार, 30 जून 2018 मंगलवार, 03 जुलाई 2018 (रविवार को छोड़कर)
चौथी कट - ऑफ (यदि कोई है)	कॉलेज द्वारा चौथी कट ऑफ मार्क्स सूची की अधिसूचना	शुक्रवार, 06 जुलाई 2018
	दस्तावेज सत्यापन और प्रवेश की स्वीकृति और शुल्क का भुगतान	शुक्रवार,06 जुलाई 2018 से सोमवार 09 जुलाई 2018 (रविवार को छोड़कर)
पाँचवी कट - ऑफ (यदि कोई है)	कॉलेज द्वारा पाँचवी कट ऑफ मार्क्स सूची की अधिसूचना	गुरुवार, 12 जुलाई 2018
	दस्तावेज सत्यापन और प्रवेश की स्वीकृति और शुल्क का भुगतान	गुरुवार, 12 जुलाई 2018 से शनिवार, 14 जुलाई 2018

नोट- 1. दस्तावेज सत्यापन और प्रवेश की स्वीकृति 9.30 से 01.30 तक होगी।

2. प्रवेश की मंजूरी के बाद, आवेदक को ऑनलाइन प्रवेश शुल्क भुगतान करने के लिए स्नातक प्रवेश पोर्टल पर लॉगऑन करना होगा।यह उस कट ऑफ के आखिरी दिन के 12:00 बजे तक किया जा सकता है जिसमें आवेदक प्रवेश ले रहा है।

ACADEMIC CALENDAR

The following Academic Calendar is to be followed for the Under-graduate and Post-graduate courses for the academic year 2018-19.

ORIENTATION FOR ALL THE STUDENTS ADMITTED TO FIRST YEAR COURSES
College Auditorium: 19 July, 2018, Thursday (10:00 AM)

Semester I/III/V/VII

Classes Begin	Friday, 20 July 2018
Mid-Semester Break	Monday,15 October 2018 to Sunday, 21 October 2018 Note: Dusshera on Friday, 19 October 2018
Classes begin after Mid-Semester Break	Monday, 22 October 2018
Dispersal of Classes, Preparation leave and Practical Examinations begin	Friday, 16 November 2018
Theory Examinations begin	Friday, 30 November 2018
Winter Break	Monday, 17 December 2018 to Monday, 31 December 2018

Semester II/IV/VI/VIII

Classes Begin	Tuesday, 01 January 2019
Mid-Semester Break	Monday, 18 March 2019 to Sunday, 24 March 2019 Note: Holi on Wednesday, 20 March 2019
Classes begin after Mid-Semester Break	Monday, 25 March 2019
Dispersal of Classes, Preparation leave and Practical Examinations begin	Monday, 29 April 2019
Theory Examinations begin	Friday, 10 May 2019
Summer Vacation	Sunday, 26 May 2019 to Friday, 19 July 2019

अकादमिक कैलेंडर

अकादमिक वर्ष 2018-19 के लिए स्नातक और स्नातकोत्तर पाठ्यक्रमों के लिए निम्नलिखित शैक्षिक कैलेंडर का पालन किया जाना है।

प्रथम- वर्ष के पाठ्यक्रमों में शामिल सभी छात्राओं के लिए अभिवादन
कॉलेज ऑडिटोरियम : 19 जुलाई, 2018, गुरुवार (10:00 पूर्वाह्न)

सेमेस्टर I / III /V/VII

कक्षाएं आरंभ	शुक्रवार, 20 जुलाई 2018
मध्य-सेमेस्टर अवकाश	सोमवार, 15 अक्टूबर 2018 से रविवार, 21 अक्टूबर 2018 तक नोट: शुक्रवार, 1 9 अक्टूबर 2018 को दशहरा
कक्षाएं मध्य- सेमेस्टर आरम्भ	22 अक्टूबर 2018 के बाद से आरंभ
कक्षाओं का स्थगन, परीक्षा-तैयारी की छुट्टी और प्रैक्टिकल परीक्षाएँ	शुक्रवार, 16 नवंबर 2018 से आरंभ
थ्योरी परीक्षाएं	शुक्रवार, 30 नवंबर 2018 से आरंभ
शीतकालीन अवकाश	सोमवार, 17 दिसंबर 2018 से सोमवार, 31 दिसंबर 2018 तक

सेमेस्टर II / IV / VI / VIII

कक्षाएं आरंभ	मंगलवार, 01 जनवरी 201 9 से
मध्य-सेमेस्टर अवकाश	सोमवार, 18 मार्च 2019 से रविवार, 24 मार्च 2019 तक नोट: बुधवार को होली, 20 मार्च 2019
कक्षाएं मध्य- सेमेस्टर अवकाश	सोमवार, 25 मार्च 2019 के बाद से आरंभ
कक्षाओं का स्थगन, परीक्षा-तैयारी की छुट्टी और प्रैक्टिकल परीक्षाएँ	सोमवार, 29 अप्रैल 2019 से आरंभ
थ्योरी परीक्षाएं	शुक्रवार, 10 मई 2019 से आरंभ
ग्रीष्मकालीन अवकाश	रविवार, 26 मई 2019 को शुक्रवार, 19 जुलाई 2019

ZERO TOLERANCE FOR RAGGING IN KNC

Kamala Nehru College is committed to root out ragging in all its forms.

Ragging is TOTALLY BANNED in the college, as per the 'UGC Draft Regulation on Curbing the Menace of Ragging in Higher Educational Institutions, 2009'.

The Regulation, In Para 5.2 states: Ragging in all its forms shall be totally banned in the entire institution, including its department, constituent units, all its premises (academic, residential, sports, canteen, etc.) whether located within the campus or outside and in all means of transportation of students whether public or private.

The Regulation, In para 3.4 defines Ragging : 'Ragging' means the following : Any conduct whether by words spoken or written or by an act which has the effect of teasing, treating or handling with rudeness any other student, indulging in rowdy or undisciplined activities which causes or is likely to cause annoyance, hardship or psychological harm or to raise fear or apprehension thereof in a fresher or junior student asking the students to do any act or perform something which such student will not in the ordinary course and which has the effect of causing or generating a sense of shame or embarrassment so as to adversely affect the physique or psyche of a fresher or a junior student.

The college will take the strongest possible action against those found guilty of ragging, as per para 5.3 of the Regulation, which states: The institution shall take strict action against those found guilty of ragging and / or of abetting ragging.

As per the Regulation, punishment(s) may range from suspension/rustication of the students involved, to a fine ranging between Rupees 25, 000/- and Rupees 1 Lakh.

Students are requested to read the UGC Regulation which can be found on the UGC website:-

http://www.ugc.ac.in/notice/minuterag2304U9.pdf

KNC: A SMOKE FREE ZONE

Delhi University is partnering with Delhi Police and World Lung Foundation in promoting a tobacco free environment.
As a step in that direction, smoking is banned in Kamala Nehru College.

स्वच्छ भारत
एक कदम स्वच्छता की ओर

कमला नेहरू कॉलेज में रैगिंग के लिए शून्य सहनशीलता

कमला नेहरू कॉलेज रैगिंग का सभी रूपों में जड़ से उन्मूलन करने के लिए प्रतिबद्ध है।

"उच्च शिक्षा संस्थानों में यू.जी.सी.प्रारूप विनियमन 2009" के अनुसार, कॉलेज में रैगिंग पूर्णत: प्रतिबंधित है।

विनियमन का अनुच्छेद 5.2 कहता है : सम्पूर्ण संस्थान, अपने विभाग सहित, गठित ईकाइयाँ इसके सभी परिसर (अकादमिक,आवासीय, खेल, कैंटीन, आदि) चाहे परिसर के भीतर या बाहर, सार्वजनिक या निजी सभी में, जो छात्राओं से परिचालित और स्थित है, में अपने सभी रूपों में रैगिंग पूर्णत: प्रतिबंधित है |

विनियमन का अनुच्छेद 3.4 रैगिंग को परिभाषित करता है : "रैगिंग" का अर्थ निम्नलिखित है : कोई भी आचार व्यवहार चाहे कथित शब्दों के द्वारा या लिखित रूप से या कोई भी कार्य जिसका परिणाम किसी को परेशान करना, किसी विद्यार्थी के साथ अशिष्टतापूर्वक व्यवहार करना, जिसमें (उपद्रवी) उद्दंडता में लिप्त या अशिष्ट कृत्य जो खीज, कष्ट या मनोवैज्ञानिक पीड़ा का कारण बने या किसी भी फ्रेशर या जूनियर में डर या आशंका बढ़ाने के लिए छात्रों से कोई ऐसा कार्य करने के लिए कहना जो सामान्य न हो और जिस का कारण बनने या उत्पन्न करने का असर किसी फ्रेशर या जूनियर छात्रा में शर्म या शर्मिंदगी की भावना पैदा कर उसके शारीरिक या मानसिक स्तर पर प्रतिकूल प्रभाव पड़े|

कॉलेज रैगिंग के दोषी पाए गए लोगों के विरुद्ध कड़ी और हर संभव कार्रवाई करेगा,विनियमन के अनुच्छेद 5.3 के अनुसार : संस्था उन लोगों के विरुद्ध कड़ी कार्रवाई करेगी जो रैगिंग करते और रैगिंग को बढ़ावा देते पाए जाएंगे।

विनियमन के अनुसार, सज़ा (ओं) की सीमा में रैगिंग में लिप्त छात्रा पर 25000/- से 100000/- तक का शुल्क लगने से लेकर उसका निलंबन / निष्कासन हो सकता है|

छात्राओं से यू.जी.सी.विनियमन को पढ़ने का अनुरोध किया जाता है जो कि यू.जी.सी.की वेबसाइट http://www.ugc.ac.in/notice/minuterag2304U9.pdf पर उपलब्ध है|

दिल्ली विश्वविद्यालय दिल्ली पुलिस और वर्ल्ड लंग फाउंडेशन के साथ एक तंबाकू मुक्त पर्यावरण को बढ़ावा देने में साझेदारी कर रहा है।

उस निर्देश में एक कदम के रूप में, कमला नेहरू कॉलेज में धूम्रपान पर प्रतिबंध लगा दिया गया है।

स्वच्छ भारत
एक कदम स्वच्छता की ओर

COLLEGE HELP LINE NUMBERS

The Students may contact the following in case of any complaints of ragging or harassment within the college.

The Proctorial Team

S.NO.	Name and Department of the Team Members	Contact No.
1.	Ms Pragati Gautam- Proctor (Department of Mathematics)	9911037839
2.	Dr Pankaj Kumar - Convener, Anti -Ragging Committee (Department of Commerce)	9818522539

Internal Complaints Committee as per University Ordinance.
Convener
Dr. Nupur Ray 9560655552
(Department of Political Science)

Foreign Student Advisor
Ms. Namita Paul 9818542562
(Department of English)

Nodal Officer for North Eastern Students
Ms. Victoria Potshangbam 9891348920

Helpline Numbers (Delhi University)	**Tel No.**
JCR- North Campus	27667291
(Joint Control Room)	24119832
JCR- South Campus	24109832

Others

1. Joint Commissioner of Police (Southern Range)	23490208
2. Jt. Commisioner of Police (Northern Range)	23490206
3. Jt. Commisioner of Police (New Delhi Range)	23490207
4. SHO HauzKhas	26863842
5. Women's Helpline Number	181

कॉलेज हेल्पलाइन नम्बर

कॉलेज के अंदर रैगिंग या उत्पीड़न की किसी भी शिकायत के मामले में छात्रा निम्नलिखित से संपर्क कर सकती हैं -

प्रोक्टोरियल टीम

क्र. संख्या	टीम के सदस्यों का नाम और विभाग	संपर्क न.
1.	सुश्री प्रगति गौतम – प्रोक्टर (गणित विभाग)	9911037839
2.	डॉ. पंकज कुमार, रैगिंग विरोधी समिति (वाणिज्य विभाग)	9818522539

विश्वविद्यालय अध्यादेश के अनुसार आंतरिक शिकायत समिति

डॉ. नुपुर रे 9560655552
(राजनीति विभाग)

विदेशी छात्रा सलाहकार

सुश्री नमिता पॉल 9818542562
(अंग्रेजी विभाग)

हेल्पलाइन नम्बर (दिल्ली विश्वविद्यालय)

I. संयुक्त नियंत्रण कक्ष (जेसीआर) उत्तरी परिसर 27667291
2. संयुक्त नियंत्रण कक्ष (जेसीआर) दक्षिण परिसर 24119832
24109832

अन्य

I. पुलिस संयुक्त आयुक्त (दक्षिणी रेंज) 23490208
2. पुलिस संयुक्त आयुक्त (पूर्वी रेंज) 23490206
3. पुलिस संयुक्त आयुक्त (नई दिल्ली रेंज) 23490207
4. थाना गृह अधिकारी (एस.एच.ओ.) हौजखास 26863842
5. महिला हेल्पलाइन नम्बर 181

कृपया कॉलेज को साफ रखें।
के.एन.सी. एक धूम्रपान, तंबाकू क्षेत्र नहीं है।
के.एन.सी.एक प्लास्टिक मुक्त क्षेत्र है।

स्वच्छ भारत
एक कदम स्वच्छता की ओर

ADMISSION GUIDELINES

The following guidelines and Schedule of admission to various undergraduate courses in regular colleges for the academic session 2018-19 shall be followed by the college according to Delhi University guidelines:

1. Candidates interested in seeking admission to the undergraduate courses in the University are required to fill the common pre-admission form online for all categories (General/OBC/SC/ST/PwD and ECA/Sports). This is mandatory for all candidates. There will be no pre-admission form at the college level.

2. The colleges shall admit all the candidates who have percentage that meet the announced cut-off criteria. No first-come-first served policy is permitted.

3. After declaration of the cut off lists by the University, the candidate will need to report to the college of her choice for admission within the stipulated period. The candidates would then get her documents verified, submit the same to the college and pay the admission fees online.

4. Before coming to the College for admission, the applicant shall take a print out of the admission/registration form and carry all necessary documents for verification.

5. For Boards, like IB, whose results are declared late, candidates may be considered in whichever cut-off list their results are declared, subject to availability of seats, provided the candidates had completed the pre-registration process.

6. The college will retain the certificates of the candidate during the admission process and shall promptly return the documents in case she cancels her admission, or has to appear in counselling on any other university/institute, or in order to move to another college on declaration of subsequent cut off lists.

7. No student will be allowed to take admission in two courses/colleges simultaneously. In case a candidate is found admitted in two courses/colleges simultaneously, the admission in all courses/colleges will be cancelled.

8. The college will follow the University guidelines with respect to gap year policy: Gap year (s) would be no bar for purposes of admission to the undergraduate courses.

9. For admission under the reserved categories of Children/Windows of eligible Armed Forces Personnel/Kashmiri Migrants/PM's Special Scholarship Scheme for J&K Students/ Nominated Sikkimese Students/Foreign Students, the admission process shall continue to be centralised and conducted at the University level by the office of the Joint Registrar (Academic). The schedule of registration/admission for admission under these categories shall be notified on the University's Website www.du.ac.in.

For the latest information on admissions kindly access the University Website: www.du.ac.in

प्रवेश संबंधी निर्देश

विश्वविद्यालय के दिशा निर्देशानुसार अकादमिक सत्र 2018-19 में नियमित रूप से विभिन्न स्नातक पाठ्यक्रमों में प्रवेश की अनुसूची और निर्देश इस प्रकार होंगे :-

1. विश्वविद्यालय में स्नातक पाठ्यक्रम में प्रवेश लेने में रुचि रखनेवाले सभी श्रेणियों के उम्मीदवारों को ऑनलाइन सामान्य पूर्व-प्रवेश फॉर्म भरने की आवश्यकता है (सामान्य/ अनु.जनजाति/ अनु.जाति/ पी.डब्ल्यू.डी.और ई.सी.ए./खेलकूद) यह सभी उम्मीदवारों के लिए अनिवार्य है। कॉलेज स्तर पर कोई पूर्व-प्रवेश नहीं होगा।
2. कॉलेज उन सभी उम्मीदवारों को स्वीकार करेंगे जिनके पास घोषित कटऑफ को पूरा करने वाला प्रतिशत है| पहले आओ-पहले पाओ का कोई नियम नहीं है।
3. विश्वविद्यालय द्वारा कट ऑफ सूची की घोषणा के बाद, उम्मीदवार को नियत अवधि के भीतर प्रवेश केलिए अपनी पसंद के कॉलेज में रिपोर्ट करने की आवश्यकता होगी | तदुपरांत उम्मीदवार उस कॉलेज में अपने दस्तावेज सत्यापित करवा कर, उसी कॉलेज में जमा करें और प्रवेश शुल्क का ऑनलाइन भुगतान करें ।
4. प्रवेश के लिए कॉलेज आने से पहले, आवेदक प्रवेश/पंजीकरण फॉर्म का प्रिंट आउट लेगा और सत्यापन के लिए सभी आवश्यक दस्तावेज साथ ले जाएगा।
5. आई.बी.की तरह, जिन बोर्डों के परिणाम देर से घोषित किए जाते हैं, उन उम्मीदवारों पर विचार किया जा सकता है जो भी कट ऑफ सूची उनके परिणाम से घोषित की जाती है | सीटों की उपलब्धता के आधार पर सीट प्रदान की जाती है

   बशर्ते उम्मीदवारों ने पूर्व-पंजीकरण प्रक्रिया पूरी की हो।
6. कॉलेज प्रवेश प्रक्रिया के दौरान उम्मीदवार के प्रमाण पत्र अपने पास रखेगा, अगर वह उम्मीदवार अपना प्रवेश रद्द करवाती है या उम्मीदवार किसी परामर्श में उपस्थित होना चाहती है या किसी अन्य कॉलेज में जाना चाहती है तो दस्तावेजों को वापस कर दिया जाएगा |
7. किसी भी छात्र को एक समय में दो पाठ्यक्रमों / कॉलेजों में प्रवेश लेने की अनुमति नहीं दी जाएगी। यदि एक उम्मीदवार को दो पाठ्यक्रमों / कॉलेजों में एक साथ भर्ती पाया जाता है तो उसका सभी पाठ्यक्रमों / कॉलेजों में प्रवेश रद्द कर दिया जाएगा।
8. कॉलेज अंतराल वर्ष नीति के संबंध में विश्वविद्यालय दिशानिर्देशों का पालन करेगा : अंतराल वर्ष (ओं) स्नातक पाठ्यक्रम में प्रवेश के प्रयोजनों के लिए कोई बाधा नहीं होगी।
9. योग्य सशस्त्र बलों कर्मियों / कश्मीरी प्रवासियों के बच्चों / विधवाओं,की आरक्षित श्रेणियों के तहत प्रवेश के लिये प्रवेश प्रक्रिया केंद्रीकृत और विश्वविद्यालय स्तर पर संयुक्त रजिस्ट्रार (अकादमिक) के कार्यालय द्वारा आयोजित रहेगी | इन श्रेणियों के तहत प्रवेश के लिए पंजीकरण / प्रवेश के बारे में विश्वविद्यालय की वेबसाइट www.du.ac.in पर अधिसूचित किया जाएगा|

प्रवेश के संबंध में किसी भी प्रकार की अन्य जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें :
श्री ताराचंद, व्यवहार सहायक, प्रशासनिक कार्यालय।
प्रवेश के बारे में नवीनतम जानकारी के लिए कृपया विश्वविद्यालय की वेबसाइट www.du.ac.in देखते रहें |

TOTAL SEAT ST RENGTH FOR THE YEAR 2018-19 AT UNDERGRADUATE LEVEL

Course	Total No. of Sanctioned Seats	Unreserved Seats	27% Reserved for OBC Candidates	15% Reserved for SC Candidates	7.5% Reserved for ST Candidates	Supernumerary quota for students from J&K
BA Programme	123	62	33	18	9	The college has decided to have one seat per course subject to maximum of two seats per course and maximum of ten seats for the College for the academic year 2018-19 admissions
B Com	123	62	33	18	9	
B Com (H)	54	27	15	8	4	
BA (H) Journalism	39	19	10	6	3	
BA (H) English	46	23	12	7	3	
BA (H) Hindi	46	23	12	7	3	
BA (H) History	46	23	12	7	3	
BA (H) Economics	46	23	12	7	3	
BA (H) Pol Science	92	47	25	14	7	
BA (H) Philosophy	46	23	12	7	3	
BA (H) Psychology	46	23	12	7	3	
BA (H) Geography	46	23	12	7	3	
B Sc (H) Mathematics	39	19	10	6	3	
BA (H) Sanskrit	31	16	8	5	2	
BA (H) Sociology	46	23	12	7	3	
Total	**869**	**439**	**235**	**131**	**65**	**10**

स्नातक स्तर पर प्रवेश की कुल क्षमता वर्ष 2018-19

पाठ्यक्रम	पारित सीटों की कुल संख्या	अनारक्षित सीटें	27%अ. पि.वर्ग के लिए सुरक्षित	15%अनु. जाति के लिए सुरक्षित	7.5%अनु. जनजाति के लिये सुरक्षित	जम्मू कश्मीर- की छात्राओं के लिए विशेष कोटा
बीए प्रोग्राम	123	62	33	18	9	कॉलेज ने प्रति पाठ्यक्रम में अधिकतम सीटों के अधीन प्रति पाठ्यक्रम एक सीट और अकादमिक वर्ष 19-2018 प्रवेश के लिए कॉलेज के लिए अधिकतम दस सीटें तय करने का निर्णय लिया है
बी कॉम	123	62	33	18	9	
बीकॉम (ऑ)	54	27	15	8	4	
बीए (ऑ) पत्रकारिता	39	19	10	6	3	
बीए(ऑ)अंग्रेज़ी	46	23	12	7	3	
बीए(ऑ)हिंदी	46	23	12	7	3	
बीए(ऑ)इतिहास	46	23	12	7	3	
बीए(ऑ)अर्थशास्त्र	46	23	12	7	3	
बीए(ऑ)राजनीतिविज्ञान	92	47	25	14	7	
बीए(ऑ)दर्शनशास्त्र	46	23	12	7	3	
बीए(ऑ)मनोविज्ञान	46	23	12	7	3	
बीए(ऑ)भूगोल	46	23	12	7	3	
बीए(ऑ)गणित	39	19	10	6	3	
बीए(ऑ)संस्कृत	31	16	8	5	2	
बीए(ऑ)समाजशास्त्र	46	23	12	7	3	
कुल	**869**	**439**	**235**	**131**	**65**	**10**

PROCEDURE FOR CALCULATION OF 'BEST FOUR'

I. Procedure for calculation of 'Best Four' for honours programme (For admission to Arts/Humanities Programmes)

1. The merit shall be determined on the basis of one language and three best academic/elective subjects from List A. (Please see the table on the next page)

2. Out of three academic/elective subject chosen above, one must be the concerned subject in which the admission is sought, failing which a deduction of 2.5% will be imposed on the calculated 'Best Four' percentage.

3. If an applicant does not include the subjects given in List A in 'Best Four', then a deduction of 2.5% of maximum marks will be levied for each subject, in addition to deduction for change of stream, if any, for the purpose of calculating 'Best Four'.

4. All subjects to be included in the calculation of 'Best Four' must have at least 70% theory component of exam. In case, the subject to be considered does not have 70% theory component and 30% practical component, then the marks of theory and practical shall be converted to 70% and 30% respectively on pro rata basis. These new marks will then be considered for calculation of 'Best Four'.

5. Mass Media Studies will be treated as an academic subject for the purpose of admission to BA (Hons) Journalism (Hindi/English).

6. In case an applicant has studied elective and core languages, the core language subject will be treated as language, while elective language can be considered as academic/elective subject.

7. Admission to BA (Hons) Philosophy will be based on 'Best Four' percentage including one language and any three academic/elective subjects.

8. The applicants must have studied and passed Mathematics at the qualifying exam for admission to BA (Hons) in Economics.

9. For admission to honours in any language programme, advantage of 2% in the 'Best Four' percentage will be given to those applicants who have studied that particular elective language.

10. In case an applicant has not studied a language at qualifying exam and is seeking admission to honours in that language (except for honours in English and Hindi), deduction of 5% will be imposed on 'Best Four' percentage.

11. For admission to honours in English and Hindi, the applicant must have studied and passed the respective language in the qualifying exam and should include the respective language for calculation of 'Best Four' percentage.

LIST A
(Academic/Elective Subjects)

The following discipline subjects must be treated as Academic/ Elective subjects for the purpose of undergraduate admissions. All other subjects offered by different boards may be treated as non-elective.

Arabic	English	Italian	Psychology
Bengali	French	Legal Studies	Sanskrit
Botany	Geography	Mathematics	Sociology
Biology/Biotechnology	Geology	Persian	Spanish
Chemistry	German	Philosophy	Statistics
Commerce/Business Studies	Hindi	Physics	Urdu
Computer Science/Informatics Practices	History	Political Science	Zoology
Economics	Home Science	Punjabi	Accountancy

II. Procedure for calculation of 'Best Four' subjects percentage for B. Com. (Honours)/ B. Com.

1. One Language from Part 1 of List C1 + three best subjects out of Part 2 of List C1.

OR

One Language from Part 1 of List C1 + any combination of subjects out of Part 2 of List C1, List C2 or any other subject (not listed in List C1 or C2). In such a case, the deduction of marks from aggregate percentage of 'Best Four' shall be as follows:

i) For every subject included from List C2, a deduction of 1% in aggregate percentage of 'Best Four'.
ii) For every other subject (not listed in either in List C1 or List C2), a deduction of 2.5% per subject in aggregate percentage of 'Best Four'.

2. All subjects to be included in the calculation of 'Best Four' must have at least 70% theory component of examination. In case, the subject to be considered does not have 70% theory component and 30% practical component, then the marks of theory and practical only shall be converted to 70% and 30% respectively on pro rata basis. These new marks will then be considered for calculation of 'Best Four'.

3. The applicant must have studied and passed Mathematics/Business Mathematics at the qualifying examination for admission to B Com (H).

4. The computation of 'Best Four' subjects in the above framework should lead to an effective and unique 'Best Four' which would be higher than any other combination of 'Best Four' subjects.

List C1 – List of Core Subjects for B. Com. (Hons.)/B. Com.

PART I (Language)	PART 2 (Core Subjects)
English	Mathematics
Hindi	Accountancy
	Business Studies/Commerce
	Economics

LIST C2 – ADDITIONAL LIST of Subjects for B. Com. (Hons.)/B. Com.

Botany	Geography	Philosophy	Statistics
Business Mathematics	Geology	Physics	Zoology
Biology/Biotechnology	History	Political Science	
Chemistry	Home Science	Psychology	
Computer Science/Informatics Practices	Legal Studies	Sociology	

III. Procedure for calculation of 'Best Four' subjects percentage for BA Programme:

1. One language (Core/Elective/Functional)
2. Any three elective subjects can be chosen from List A (Given above). Kamala Nehru College will deduct 4% on 'Best Four' percentage if there is a change of stream for admission to BA Programme, which means either from Commerce stream to Arts/Humanities/Social Sciences or from Science stream to Arts/Humanities/Social Sciences.
3. One non-listed subject (not listed in List A above) subject can be included in calculation of 'Best Four' without any deduction.
4. If an applicant who has studied Sanskrit till class XII, opts for Sanskrit as Modern Indian Language (MIL), an advantage of up to 7% may be given in 'Best Four'.
5. All subjects to be included in the calculation of 'Best Four' must have at least 70% theory component of exam. In case, the subject to be considered does not have 70% theory component and 30% practical component, then the marks of theory and practical only shall be converted to 70% and 30% respectively on pro rata basis. These new marks will then be considered for calculation of 'Best Four'.

'सर्वश्रेष्ठ चार' विषयों के चयन की प्रक्रिया

1. ऑनर्स प्रोग्राम के लिए के लिए 'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना के लिए प्रक्रिया (कला / मानविकी प्रोग्राम के प्रवेश के लिए)
2. योग्यता एक भाषा और सूची 'ए' से अकादमिक / इलेक्टिव विषयों में दिए तीन सर्वश्रेष्ठ विषय के आधार पर निर्धारित की जाएगी|(कृपया इस सम्बन्ध में अगले पृष्ठ पर टेबल देखें)
3. ऊपर चुने गए तीन अकादमिक/इलेक्टिव विषयों में से एक संबंधित विषय होना चाहिए, जिसमें प्रवेश की मांग की गयी है। यह पूर्ण न होने पर 'सर्वश्रेष्ठ चार' की प्रतिशत में से 2.5% की कटौती लागू की जाएगी|
4. 'सर्वश्रेष्ठ चार' में शामिल किए जाने वाले सभी विषयों में कम से कम 70% सिद्धांत घटक और 30% व्यावहारिक घटक होना चाहिए| यदि विषय में 70% सिद्धांत घटक और 30% व्यावहारिक घटक नहीं हो तो फिर सिद्धांत और व्यवहार के अंक के समर्थक आधार पर क्रमश: 70% और 30% में परिवर्तित किया जाएगा।ये नए अंक फिर 'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना के लिए विचार में रखे जाएंगे |
5. बी.ए.(ऑनर्स) पत्रकारिता (हिन्दी/अंग्रेज़ी) में प्रवेश के उद्देश्य के लिए जनसंचार अध्ययन को अकादमिक विषय के रूप में माना जाएगा |
6. यदि आवेदक ने इलेक्टिव और कोर भाषाओं का अध्ययन किया है, तो कोर भाषा को विषय भाषा के रूप में माना जाएगा, जब कि इलेक्टिव भाषा को अकादमिक/इलेक्टिव विषय के रूप में लिया जाएगा |
7. बीए (ऑनर्स) दर्शन में प्रवेश 'सर्वश्रेष्ठ चार' प्रतिशत पर आधारित होगा जिसमें एक भाषा और किसी भी तीन अकादमिक/वैकल्पिक विषय शामिल हैं।
8. बी.ए. (ऑनर्स) अर्थशास्त्र में प्रवेश चाहने वाले आवेदकों ने योग्यता परीक्षा में गणित पढ़ा हो और उसकी परीक्षा उत्तीर्ण की हो|
9. किसी भी भाषा के प्रोग्राम के ऑनर्स में प्रवेश के लिए 'सर्वश्रेष्ठ चार' में 2% की छूट उन आवेदकों को दी जाएगी,जिन्होंने उस विशेष इलेक्टिव भाषा का अध्ययन किया है|
10. यदि किसी आवेदक ने योग्यता परीक्षा में किसी भाषा का अध्ययन ही किया है और वह उसमें प्रवेश की मांग कर रहा है तो उस भाषा में ऑनर्स के लिए (अंग्रेजी और हिंदी में ऑनर्स को छोड़कर) 'सर्वश्रेष्ठ चार' की प्रतिशत पर 5% की कटौती की जाएगी।
11. अंग्रेजी और हिंदी में ऑनर्स कोर्स के लिए प्रवेश करने वाले आवेदक को सम्बंधित भाषा विषय में अध्ययन और उत्तीर्ण होना चाहिए, साथ ही सम्बंधित विषय 'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना में शामिल होना चाहिए|

'सर्वश्रेष्ठ चार' विषयों के चयन की प्रक्रिया

सूची 'ए'
(अकादमिक / इलेक्टिव विषय)

निम्नलिखित अनुशासन विषयों को स्नातक प्रवेश के उद्देश्य के लिए अकादमिक / वैकल्पिक विषयों के रूप में माना जाना चाहिए। विभिन्न बोर्डों द्वारा पेश किए गए सभी अन्य विषयों को गैर-वैकल्पिक माना जा सकता है।

अरबी	अंग्रेज़ी	इटालियन	मनोविज्ञान	एकाउन्टेंसी
बंगाली	फ्रेंच	लीगल स्टडीज	संस्कृत	
जीवविज्ञान/ जैव प्रौद्योगिकी	भूगोल	गणित	समाजशास्त्र	
रसायनशास्त्र	जर्मन	पश्तो	स्पेनिश	
वाणिज्य/ बिजनेस स्टडीज	हिन्दी	दर्शनशास्त्र	सांख्यिकी	
कंप्यूटर विज्ञान/इन्फोर्मेशन प्रेक्टिसिस	इतिहास	राजनीति विज्ञान	प्राणी विज्ञान	
अर्थशास्त्र	गृह विज्ञान	पंजाबी	लेखा	

II. बीकॉम (ऑनर्स) / बी कॉम के लिए 'सर्वश्रेष्ठ चार' विषयों की गणना के लिए होने वाली प्रक्रिया-

1. सूची सी1 के भाग1 से एक भाषा+ सूची सी 1 के भाग 2 से तीन सर्वश्रेष्ठ विषय |

या

2. सूची सी1 के भाग1 से एक भाषा+ सूचीसी 1 के भाग 2 में से विषयों के किसी का भी संयोजन । सूची सी2 या कोई अन्य विषय (सूची सी1या सी2 में सूची बद्ध नहीं है)। ऐसी स्थिति में कटौती 'सर्वश्रेष्ठ चार' के सकल प्रतिशत से अंक निम्नानुसार होंगे:
3. सूची सी2 से शामिल हर विषय के लिए 'सर्वश्रेष्ठ चार' के सकल प्रतिशत में से 1% की कटौती
4. प्रत्येक अन्य विषय के लिए (सूची सी1या सूची सी2 में सूचीबद्ध नहीं है) 'सर्वश्रेष्ठ चार' के सकल प्रतिशत में से 2.5% की कटौती

2. 'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना में शामिल किए जाने वाले सभी विषयों में कम से कम परीक्षा घटक में 70% सिद्धांत होना चाहिए| यदि माना जाने वाला विषय 70% सिद्धांत 30% व्यावहारिक घटक न हो तो कुल अंकों को सिद्धांत और व्यावहारिक के यथानुपात में 70% और 30% किये जाएंगे। ये नए अंक तब 'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना के लिए स्वीकार्य होंगे|

3. बीकॉम (ऑनर्स) में प्रवेश के लिए आवेदक को गणित/व्यवसायिक गणित विषय का अध्ययन और पास होना जरूरी है|

सूची सी1 - बीकॉम (ऑनर्स) / बीकॉम में प्रवेश के लिए कोर विषयों की सूची।

भाग I (भाषा)	भाग 2 (कोर विषय)
अंग्रेजी	गणित
हिन्दी	एकाउंटेंसी
	बिजनेस स्टडीज / कॉमर्स
	अर्थशास्त्र

सूची सी२ - बीकॉम (ऑनर्स)/ बी कॉम के लिए विषयों की अतिरिक्त सूची।

वनस्पति विज्ञान	भूगोल	दर्शनशास्त्र	सांख्यिकी
व्यवसायिक गणित	भूगर्भ शास्त्र	भौतिक विज्ञान	प्राणी विज्ञान
जीव विज्ञान/ जैव प्रौद्योगिकी ज्ञान	इतिहास	राजनीति विज्ञान	
रसायन विज्ञान	गृह विज्ञान	मनोविज्ञान	
सूचनात्मक व्यवहार	वैधानिक अध्ययन	समाज शास्त्र	

III. बीए (प्रोग्राम) के लिए 'सर्वश्रेष्ठ चार' विषयों के प्रतिशत की गणना की प्रक्रिया :

I. एक भाषा (कोर / इलेक्टिव कार्यात्मक)

2. किसी भी तीन इलेक्टिव कार्यों को चुना जा सकता है। बी.ए. में प्रवेश के लिए धारा में बदलाव होने पर 'सर्वश्रेष्ठ चार' में 5% तक की कटौती दी जा सकती है। जिसका अर्थ वाणिज्य धारा से इतर / मानविकी सामाजिक विज्ञान या कला /मानविकी / सामाजिक विज्ञान के लिए विज्ञान धारा से है।

3. एक विषय जो सूचीबद्ध न हो (उक्त सूची ए में सूची बद्ध नहीं) को 'सर्वश्रेष्ठ चार' विषयों की गणना में, बिना किसी कटौती के शामिल किया जा सकता है|

4. यदि कोई आवेदक एक विषय के रूप में आधुनिक भारतीय भाषा (एम.आई.एल.) (हिंदी को छोड़कर) का विकल्प चुनता है,तो उसे 'सर्वश्रेष्ठ चार' विषयों में 10% तक का लाभ दिया जा सकता है,लेकिन उन कॉलेजों में जहां एम.आई.एल.को एक विषय के रूप में रखा गया हो।

5. 'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना में शामिल किए जाने वाले सभी विषयों में कम से कम परीक्षा घटक में 70% सिद्धांत होना चाहिए| यदि माना जाने वाला विषय 70% सिद्धांत घटक और 30% व्यावहारिक घटक न हो तो कुल अंकों को सिद्धांत और व्यावहारिक के यथानुपात में 70% और 30% किये जाएंगे। ये नए अंक तब 'सर्वश्रेष्ठ चार' की गणना के लिए स्वीकार्य होंगे|

CERTIFICATES REQUIRED FOR ADMISSION

The applicants shall be required to produce the following documents in original with two sets of self-attested photocopies at the time of admission:

1. Class X Board Examination Certificate.
2. Class X Marks-Sheet.
3. Class XII Marks-Sheet.
4. Class XII Provisional / Original Certificate.
5. Character Certificate (recent).
6. SC/ST/PwD/CW/KM Certificate (in the name of the candidate) issued by the competent authority.
7. OBC (Non-Creamy Layer) Certificate (in the name of the Candidate) as in central list issued by http://ncbc.nic.in.
8. Transfer Certificate from school / college as well as Migration Certificate from Board / University are required from those students who have passed senior secondary exam from outside Delhi.
9. At least two passport size self-attested photographs.
10. A printout of the University Pre-Registration form.

In addition to the above, foreign students would be required to produce a valid medical certificate within one month of admission from the National Institute of Communicable Diseases, Delhi.

The university will accept self-attested copies of documents / papers provided by the students. It is made clear that if any false attestation / falsified records are detected, the student will be debarred from attending any programme in the university / or its colleges for next five years and in addition, a criminal case under relevant sections of IPC (viz. 470,471,474 etc.) will be instituted against him/her.

Candidates seeking admission under SC/ST/OBC category should have certificates in their own name only.

प्रवेश के लिए आवश्यक प्रमाण-पत्र

आवेदकों को निम्नलिखित दस्तावेजों को मूल रूप में और प्रवेश के समय स्वयं प्रमाणित फोटो कॉपी की दो प्रतियों के साथ प्रस्तुत करना होगा :

1. दसवीं कक्षा का बोर्ड परीक्षा प्रमाण पत्र।
2. दसवीं कक्षा की अंक तालिका।
3. बारहवीं कक्षा की अंक तालिका।
4. बारहवीं कक्षा का अनंतिम/मूल प्रमाणपत्र।
5. चरित्र प्रमाण पत्र (हालिया)।
6. अनुसूचित जाति / अनुसूचित जनजाति / पी.डब्ल्यू. / सी.डब्ल्यू./ के.एम.प्रमाणपत्र (उम्मीदवार के नाम पर) सक्षम प्राधिकारी द्वारा जारी किया गया।
7. अन्य पिछड़ा वर्ग (गैर-क्रीमी परत) प्रमाणपत्र (अभ्यर्थी के नाम पर) जैसा कि केंद्रीय सूची में हो|
8. दिल्ली के बाहर से माध्यमिक परीक्षा उत्तीर्ण करने वाले विद्यार्थियों को विद्यालय / कॉलेज से अंतरण प्रमाण-पत्र के साथ-साथ प्रवास प्रमाण-पत्र देना होगा|
9. कम से कम दो पासपोर्ट आकार की प्रमाणित तस्वीरें।
10. विश्वविद्यालय पूर्व-पंजीकरण फॉर्म का प्रिंटआउट|

उपर्युक्त के अलावा, विदेशी छात्रों को प्रवेश के एक महीने के भीतर,'नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ कम्युनिकेबल डिसीसेस' एक वैध चिकित्सा प्रमाण पत्र प्रस्तुत करने की आवश्यकता होगी|

विश्वविद्यालय छात्रों द्वारा प्रदान किए गए दस्तावेजों / कागजात की स्वयं प्रमाणित प्रतियों को स्वीकार करेगा। यह स्पष्ट किया गया है कि यदि किसी का झूठा प्रमाण/ झूठा रिकॉर्ड पता चलता है, तो छात्रा को अगले पांच वर्षों तक विश्वविद्यालय / या उसके कॉलेजों में किसी भी कार्यक्रम में भाग लेने से वंचित कर दिया जाएगा और इसके अतिरिक्त, आईपीसी के प्रासंगिक वर्गों के तहत एक आपराधिक मामला (जैसे। 470,471,474 इत्यादि) उनके खिलाफ दायर किए जाएंगे|

अनुसूचित जाति / अनुसूचित जनजाति / अ.पि.वर्ग श्रेणी के तहत प्रवेश लेने वाले अभ्यर्थियों को केवल अपने नाम का प्रमाण पत्र देना होगा।

COLLEGE RULES AND REGULATIONS

All students are expected to abide by the rules and regulations of the college. Action will be taken against students not following the rules mentioned below:

Attendance

- As per the university rules students are expected to attend a minimum of 66.6% of the total number of lectures and tutorials delivered in the college.
- Students falling short of attendance will be detained and not allowed to take the final examination as per the university rules.
- All applications for leave of absence should reach the Principal not later than a week after the student returns to the college.
- In case of sickness the application must be supported by a medical certificate to be submitted within ten days of joining back. No overwriting on the medical certificates is allowed. Certificates must have the doctor's registration number and area of specialisation for verification.
- Students missing classes because of extra-curricular activities are required to fill up slips and submit to the administration on a monthly basis.

Discipline

- The use of crackers and Holi colours is not permitted within the college.
- Littering within the college premises is forbidden.
- Use of mobiles in classrooms, tutorial rooms, auditorium and corridors is strictly prohibited.

Any infringement of the above rules is liable to be fined.

Belongings

The students are advised to be careful and look after their belongings. Books, purses, mobile phones or any other valuable item should not be left unattended in the library, classroom or canteen etc. The college takes no responsibility for any such loss.

Identity Card

Every student of the college is issued an identity card which she is expected to carry with her at all times. She will have to produce the same, whenever required to do so. Duplicate identity cards will be issued on the basis of FIR and payment of Rs 200.

Extra-Curricular Activities

Extra-Curricular Activities are relevant for the holistic personality development of the students. These activities complement and enrich the study of the Academic courses that students are enrolled in. The ECA helps students discover and enhance their talents in diverse fields through regular participation in cultural events at both intra and inter college levels.

In order to maintain balance with the academics the students who are enrolled in various cultural activities need to keep in mind certain instructions mentioned below:

- Students enrolled through ECA Quota who sign an Undertaking /Bond must participate in the activities during their stay in the college (Refer to the UNIVERSITY ADMISSION BULLETIN]
- Practice schedule as approved by the competent authority, has to be strictly adhered to, by all the ECA students.
- Mandatory Attendance in academics has to be maintained as per the rules as the ECA benefit will be subject to minimum classroom attendance which is notified through appropriate authority.
- No collection /contribution of money from ECA/Society students is allowed under any pretext. Violators will be prosecuted as per disciplinary norms of the College.
- The Pink slips should be duly signed by teacher convener and Subject teachers and submitted in the last week of monthly cycle to claim ECA benefit.

कॉलेज : नियम और विनियम

सभी छात्राओं से कॉलेज के नियमों और विनियमों का पालन करने की उम्मीद है। नीचे वर्णित नियमों का पालन न करने वाली छात्राओं के खिलाफ कार्रवाई होगी:-

उपस्थिति

1. विश्वविद्यालय के नियमों के अनुसार छात्राओं को कॉलेज में दिए गए कुल व्याख्यानों और ट्यूटोरियल में कम से कम 66.6%उपस्थिति की उम्मीद है|
2. विश्वविद्यालय के नियमों के अनुसार जिन विद्यार्थियों की उपस्थित कम होगी उन्हें अंतिम वार्षिक परिक्षा में बैठने की अनुमति नहीं दी जाएगी।
3. अनुपस्थिति की छुट्टी के लिए सभी आवेदन छात्र को कॉलेज लौटने के बाद, एक सप्ताह से पहले-पहले प्राचार्या तक देने होंगे|
4. बीमारी के मामले में आवेदक को वापस आने पर दस दिनों के भीतर चिकित्सा प्रमाण-होगा| चिकित्सा प्रमाण-पत्र पर कोई अधिलेखन नहीं होना चाहिए| प्रमाण-पत्र में डॉक्टर का पंजीकरण नंबर और सत्यापन के लिए विशेषज्ञता का क्षेत्र होना चाहिए।
5. अतिरिक्त पाठ्यचर्या गतिविधियों की वजह से कक्षाएं छूट जाने पर सम्बंधित पर्ची भरकर मासिक आधार पर प्रशासन को जमा करें।

अनुशासन

6. कॉलेज के भीतर पटाखों और होली में रंगों के उपयोग की अनुमति नहीं है।
7. कॉलेज परिसर के भीतर कचड़ा फेंकना मना है।
8. कक्षाओं में मोबाइल का उपयोग, ट्यूटोरियल कमरों, सभागार और गलियारे में पूर्णत: निषिद्ध है।
   उपर्युक्त नियमों का कोई भी उल्लंघन जुर्माना के लिए उत्तरदायी है।

संपत्ति

छात्रों को सावधान रहने और उन्हें अपने सामान की देखभाल करने की सलाह दी जाती है।किताबें, पर्स कोई भी अन्य मूल्यवान वस्तुएँ और मोबाइल फोन आदि पुस्तकालय में, कक्षा या कैंटीन आदि में नहीं छोड़ा जाना चाहिए| कॉलेज ऐसे किसी भी नुकसान के लिए कोई ज़िम्मेदारी नहीं लेता है।

पहचान पत्र

कॉलेज के हर छात्र को एक पहचान पत्र जारी किया जाता है| जिसे वह जिसे वह सदैव अपने साथ रखे| आवश्यकता पड़ने पर वह पत्र उसे दिखाना होगा |

प्राथमिकी (एफ.आई.आर.) के आधार पर 200 रुपए के भुगतान के साथ पहचान-पत्र की प्रतिलिपि जारी की जायेगी|

अतिरिक्त पाठयक्रम गतिविधियाँ

अतिरिक्त पाठ्यचर्या गतिविधियां छात्राओं के समग्र व्यक्तित्व विकास के लिए प्रासंगिक हैं। ये गतिविधियां अकादमिक पाठ्यक्रमों के अध्ययन को पूरक और समृद्ध करती हैं, जिसमें छात्राएं नामांकित होती हैं। ई सी ए छात्रों को आंतरिक और अंतर कॉलेज दोनों स्तरों पर सांस्कृतिक कार्यक्रमों में नियमित भागीदारी के माध्यम से विभिन्न क्षेत्रों में अपनी प्रतिभा को खोज और बढ़ाने में मदद करता है।

शिक्षाविदों के साथ संतुलन बनाए रखने के लिए छात्राओं को विभिन्न सांस्कृतिक गतिविधियों में नामांकित करने के लिए नीचे दिए गए कुछ निर्देशों को ध्यान में रखना आवश्यक है:-

1. ई. सी.ए. कोटा के माध्यम से नामांकित छात्रा जो उपक्रम/बॉन्ड पर हस्ताक्षर करती हैं, उन्हें कॉलेज में रहने के दौरान गतिविधियों में भाग लेना चाहिए।

(संदर्भ यूनिवर्सिटी बुलेटिन)

2. सक्षम प्राधिकारी द्वारा अनुमोदित अभ्यास कार्यक्रम का सभी ईसीए छात्रों द्वारा सख्ती से पालन किया जाना चाहिए।

3. शिक्षाविदों में अनिवार्य उपस्थिति को नियमों के अनुसार बनाए रखा जाना चाहिए क्योंकि ई सी ए लाभ न्यूनतम कक्षा उपस्थिति के अधीन होगा जो उपयुक्त प्राधिकारी के माध्यम से अधिसूचित किया गया है।

4. किसी भी पूर्ववर्ती के तहत ई. सी. ए./सोसायटी विद्यार्थियों से पैसे का कोई संग्रह/योगदान नहीं है। कॉलेज के अनुशासनिक मानदंडों के अनुसार उल्लंघन करने वालों पर उचित कार्यवाही की जाएगी ।

5. गुलाबी पर्ची को शिक्षक संयोजक और विषय शिक्षकों द्वारा विधिवत हस्ताक्षरित किया जाना चाहिए और ई. सी. ए. लाभ का दावा करने के लिए मासिक चक्र के अंतिम सप्ताह में प्रस्तुत किया जाना चाहिए।

CBCS was implemented in the University of Delhi in July 2015. The general outline of this scheme is as given below:

The Outline of the Choice Based Credit System:

1. **Core Course:** (14 for honours course; 4 discipline specific papers each for regular courses and 2 papers each for English and Hindi/MIL in BA/B Com): The papers under this category are going to be taught uniformly across all universities with 30% deviation proposed in the draft. The purpose of fixing core papers is to ensure that all the institutions follow a minimum common curriculum so that each institution/university adheres to common minimum standard. Also the course designed for papers under this category aim to cover the basics that a student is expected to imbibe in that particular discipline. A course, which should compulsorily be studied by a candidate as a core requirement is termed as a Core Course.

2. **Elective Course:** Generally a course which can be chosen from a pool of courses and which may be very specific or specialized or advanced or supportive to the discipline subject of study or which provides an extended scope or which enables an exposure to some other discipline/subject/domain or natures the candidate's proficiency/skill is called and Elective Course.

2.1 **Discipline Specific Elective (DSE) Course:** (4 for honours courses and 2 each for regular courses): Elective courses offered under the main discipline/subject of study is referred to as Discipline Specific Elective. The list provided under this category is suggestive in nature and each University has complete freedom to suggest their own papers under this category based on their expertise, specialisation, requirements, scope and need. The University/Institute may also offer discipline related Elective courses of interdisciplinary nature (to be offered by main discipline/subject of study).

2.2 **Dissertation/Project*:** An elective course designed to acquire special/advanced knowledge, such as supplement study/support study to a project work, and a candidate studies such a course on her own with an advisory support by a teacher/faculty member is called dissertation/project.

2.3 **Generic Elective (GE) Course:** (4 for honours courses and 2 each for B.A., B.Com. regular courses): An elective course chosen from an unrelated discipline/subject, with an intention to seek exposure beyond discipline/s of choice is called a Generic Elective. The purpose of this category of papers is to offer the students the option to explore disciplines of interest beyond the choices they make in Core and Discipline Specific Elective papers. The list provided under this category is suggestive in nature

and each University has complete freedom to suggest their own papers under this category based on their expertise, specialisation, requirements, scope and need.

PS: A core course offered in a discipline/subject may be treated as an elective by other discipline/subject and vice versa and such electives may also be referred to as Generic Elective.

3. **Ability Enhancement Courses (AEC):** The Ability Enhancement (AE) Course may be of two kinds: Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) and Skill Enhancement Courses (SEC). 'AECC' courses are the courses that are value-based and /or skill-based and are aimed at providing hands-on-training, competencies, skills, etc.

3.1 **Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC):** Environmental Science, English Communication/Hindi Communication/MIL Communication.

3.2 **Skill Enhancement Courses (SEC):** (minimum 2 for honours courses and 4 for regular courses): These courses may be chosen from a pool of courses designed to provide value-based and/ or skill-based knowledge and should contain both theory and lab/ hands-on/training/field work. The main purpose of these courses is to provide students life-skills in hands-on mode so as to increase their employability. The list provided under this category is suggestive in nature and each University has complete freedom to suggest their own papers under this category based on their expertise, specialisation, requirements, scope and need.

4. **Practical/tutorials (One each with every core and discipline/generic specific elective paper):** The list of practicals provided is suggestive in nature and each university has the freedom to add and /subtract /edit practical from the list depending on their faculty and infrastructure available. Addition will however be of similar nature.

Introducing Research Component in Under-Graduate Courses

Project work/ Dissertation is considered as a special course involving application of knowledge in solving/analysing/exploring a real life situation / difficult problem. A Project/Dissertation work would be of 6 credits. A project/ Dissertation work may be given in lieu of a discipline specific elective paper.

*wherever there is a practical there will be no tutorial and vice- versa.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

A
Details of courses under B.Sc (Honours)

Course	Theory +Practical	Theory + Tutorial
I. Core Course (6 Credits)		
(14 Papers)	14x4=56	14x5=70
Core Course Practical/Tutorial *		
(14 Papers)	14x2=28	14x1=14
II. Elective Course (6 Credits)		
(8 Papers)		
A.1. Discipline Specific Elective		
(4 Papers)	4x4=16	4x5=20
A.2. Discipline Specific Elective		
Practical/Tutorial *		
(4 Papers)	4x2=8	4x1=4
B.1. Generic Elective/Interdisciplinary		
(4 Papers)	4x4=16	4x5=20
B.2. General Elective		
Practical/Tutorial *		
(4 Papers)	4x2=8	4x1=4
Optional Dissertation/Project work in place of one Discipline Specific Elective Paper (6 Credits) in 6th Semester.		
III. Ability Enhancement Courses		
1. Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)		
(2 papers of 4 credits each)	2x4=8	2x4=8
2. Skill Enhancement Courses (SEC)		
Minimum 2		
(2 Papers of 4 credits each)	2x4=8	2x4=8
Total Credit	148	148

*Wherever there is a practical there will be no tutorial and vice-versa.

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

A
Choice Based Credit System in B Sc (Honours)

Semester	Core Course (14)	Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) (2)	Skill Enhancement Course (SEC) (2)	Elective: Discpline Specific DSE (4)	Elective: Generic (GE) (4)
1	C 1 C2	(English/Hindi/MIL Communication)/Environmenta l Science			GE-1
2	C3 D4	Environmental Science/ (English/Hindi/MIL Communication)			GE-2
3	C5 C6 C7		SEC-1		GE-3
4	C8 C9 C10		SEC-2		GE-4
5	C11 C12			DSE-1 DSE-2	
6	C13 C14			DSE-3 DSE-4	

B
Details of Courses under BA/B Com (Honours)

Course	Theory +Practical	Theory + Tutorial
I. Core Course (6 Credits)		
(14 Papers)	14x4=56	14x5=70
Core Course Practical/Tutorial *		
(14 Papers)	14x2=28	14x1=14
II. Elective Course (6 Credits)		
(8 Papers)		
A.1. Discipline Specific Elective		
(4 Papers)	4x4=16	4x5=20

A.2. Discipline Specific Elective		
Practical/Tutorial *		
(4 Papers)	4x2=8	4x1=4
B.1. Generic Elective/Interdisciplinary		
(4 Papers)	4x4=16	4x5=20
B.2. General Elective		
Practical/Tutorial *		
(4 Papers)	4x2=8	4x1=4

Optional Dissertation/Project work in place of one Discipline Specific Elective Paper (6 Credits) in 6th Semester.

I. Ability Enhancement Courses

1. Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)		
(2 papers of 4 credits each)	2x4=8	2x4=8
Environmental Science		
English/Hindi/MIL/Communication		
2. Skill Enhancement Courses (SEC)		
Minimum 2		
(2 Papers of 4 credits each)	2x4=8	2x4=8
Total Credit	148	148

*Wherever there is a practical there will be no tutorial and vice-versa.

B
Choice Based Credit System in BA/B Com (Honours)

Semester	Core Course (14)	Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) (2)	Skill Enhancement Course (SEC) (2)	Elective: Discpline Specific DSE (4)	Elective: Generic (GE) (4)
1	C 1 C2	(English/Hindi/MIL Communication)/ Environmental Science			GE-1
2	C3 C4	Environmental Science/ (English/Hindi/MIL Communication)			GE-2
3	C5 C6 C7		SEC-1		GE-3
4	C8 C9 C10		SEC-2		GE-4
5	C11 C12			DSE-1 DSE-2	
6	C13 C14			DSE-3 DSE-4	

C
Details of Courses Under Undergraduate (BA (P) / B Com)

Course	Paper+Practical	Paper+Tutorial
I. Core Course (6 Credits)		
(12 Papers)	12x4=48	12x5=60
Two Papers – English		
Two Papers – Hindi/MIL		
Four Papers – Discipline 1		
Four Papers – Discipline 2		
Core Course Practical/Tutorial*	12x2=24	12x1=12
(12 Practicals)		
II. Elective Course (6 Credits)		
(6 Papers)	6x4=24	6x5=30
Two Papers- Discipline 1 Specific		
Two Papers- Discipline 2 Specific		
Two Papers- Inter disciplinary		

Two papers from each discipline of choice and two papers of interdisciplinary nature

Elective Course Practicals/Tutorials*		
(6 Practicals/Tutorials*)	6x2=12	6x1=6
Two Papers- Discipline 1 Specific		
Two Papers- Discipline 2 Specific		
Two Papers- Generic (Interdisciplinary)		
Two papers from each discipline of choice including papers of interdisciplinary nature.		

Optional Dissertation or Project Work in place of one Elective paper (6credits) in 6 th Semester.

I. Ability Enhancement Courses

1. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC)		
(2 Papers of 4 credits each)	2x4=8	2x4=8
Environmental Science		
English/Hindi/MIL Communication		
2. Skill Enhancement Courses (SEC)		
(Minimum 2, Maximum 4)	4x4=16	4x4=16
(2 Papers of 2 credits each)		
Total Credit	132	132

*Wherever there is a practical there will be no tutorial and vice-versa

C
Choice Based Credit System in BA (P) / B Com

Semester	Core Course (12)	Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) (2)	Skill Enhancement Course (SEC) (2)	Elective: Discipline Specific DSE (4)	Elective: Generic (GE) (2)
1	English/Hindi/MIL-1 DSC-1 A DSC-2 A	(English/Hindi/MIL Communication)/ Environmental Science			
2	DSC-1 B DSC-2 B English/Hindi/MIL-2	Environmental Science/ (English/Hindi/MIL Communication)			
3	English/Hindi/MIL-2 DSC-1 C DSC-2 C		SEC-1		
4	English/Hindi/MIL-2 DSC-1 D DSC-2 D		SEC-2		
5			SEC-3	DSE-1 A DSE-2 A	GE-1
6			SEC-4	DSE-1 B ESE-2 B	GE-2

For detailed information on courses under CBCS, kindly access the University Website:www.du.ac.in

सी.बी.सी.एस. को जुलाई 2015 में दिल्ली के यूनिवर्सिटी में लागू किया गया था|इस योजना की सामान्य रूपरेखा नीचे दी गयी है:

चयन आधारित क्रेडिट प्रणाली की रूपरेखा:-

1.कोर कोर्स: (बीए/ बीकॉम में ऑनर्स पाठ्यक्रम के लिए 14 , प्रत्येक नियमित पाठ्यक्रम हेतु 4 अनुशासन विशेष पत्र तथा 2 पत्र प्रत्येक अंग्रेजी तथा हिंदी /एम.आई.एल.हेतु) : इस श्रेणी के अंतर्गत के पत्रों को जिसमे मसौदे में दिए अनुसार 30% व्यतिक्रम के साथ सभी विश्वविद्यालयों में समान रूप से पढ़ाया जाएगा| कोर पत्रों के प्रतिष्ठापन का लक्ष्य यह सुनिश्चित करना है किस भी संस्थान एक न्यूनतम समान पाठ्यक्रम का अनुसरण करें ताकि प्रत्येक संस्था/विश्वविद्यालय एक समान न्यूनतम मानदंडों का पालन करें| इसके साथ ही पाठ्यक्रम को पत्रों के लिए इस श्रेणी के अंतर्गत तैयार किया गया है ताकि वह इस आधार को आवृत करें कि एक विद्यार्थी से यह अपेक्षा की जाती है कि वह निश्चित शिक्षण में ठीक प्रकार से संलग्न हो जाए | एक पाठ्यक्रम जो एक अभ्यर्थी द्वारा एक कोर के रूप में पढ़ना अनिवार्य हो,को कोर कोर्स कहते हैं|

2.वैकल्पिक पाठ्यक्रम : सामान्यत: वह विषय जिससे बहुत सारे पाठ्यक्रमों में से चुना जाता है तथा जो बहुत विशिष्ट हो या विशेषीकृत या उन्नत या अध्ययन के विषय से सहायक या जो एक वृहत्त क्षेत्र प्रदान करें या जो कुछ एक अन्य अध्ययन/ विषय/क्षेत्र या प्रकृति में अभ्यर्थी की प्रवीणता/कौशल को अनावृत करें उसे वैकल्पिक पाठ्यक्रम कहते हैं|

2.1 अध्ययन विशेष वैकल्पिक पाठ्यक्रम (डी.एस.ई.): (चार ऑनर्स पाठ्यक्रम तथा दो प्रत्येक नियमित कोर्स के लिए): प्रमुख अध्ययन/विषय के अंतर्गत प्रदान किए गए वैकल्पिक पाठ्यक्रम को अध्ययन विशेष वैकल्पिक पाठ्यक्रम कहा जाता है| इस श्रेणी के अंतर्गत प्रदान की गई सूची प्रकृति में विचारोत्तेजक होती है तथा प्रत्येक विश्वविद्यालय को पूर्ण स्वतंत्रता होती है कि वह इस श्रेणी के अंतर्गत अपनी विशेषज्ञता, विशेषीकरण, सीमा तथा जरूरतों के आधार पर अपने स्वयं के पत्रों का सुझाव दे सकते हैं| विश्वविद्यालय/संस्थान अंतःविषय प्रकृति के वैकल्पिक पाठ्यक्रम से संबंधित अध्ययन को भी प्रदान कर सकते हैं (मुख्य अध्ययन /अध्ययन के विषय के द्वारा प्रदत्त होता है|)

2.2 लघु-शोध प्रबंध / परियोजना : एक वैकल्पिक विषय को विशेष/उन्नत ज्ञान प्राप्त करने के लिए निर्मित किया जाता है,जैसे कि सहायक अध्ययन/परियोजना कार्य से सहायक अध्ययन और इस प्रकार के विषय को अभ्यर्थी एक शिक्षक/विभाग के सदस्यों के सलाहकारी समर्थन के द्वारा करता है| इसे लघु-शोध प्रबंध/परियोजना कहा जाता है|

2.3 जेनेरिक वैकल्पिक पाठ्यक्रम (जी.ई.): (4 ऑनर्स पाठ्यक्रम तथा दो बी.ए. /बी.कॉम के नियमित

पाठ्यक्रमों के लिए) : एक वैकल्पिक पाठ्यक्रम को संबंधित अध्ययन विषय से चुना जाता है,जिसका उद्देश्य चयन के अध्ययन से परे क्षेत्र से ज्ञान प्राप्त करना होता है| जिसे जेनेरिक वैकल्पिक पाठ्यक्रम कहा जाता है| पत्रों के इस श्रेणी का लक्ष्य विद्यार्थियों को कोर या अध्ययन विशिष्ट वैकल्पिक पत्रों में उनके द्वारा चयनित पत्रों के अलावा उनकी रुचि के अध्ययनों का विस्तार है| इस श्रेणी के अंतर्गत प्रदान की गई सूची प्रकृति में सुझावपरक है तथा प्रत्येक विश्वविद्यालय को पूर्ण स्वतंत्रता है कि वह अपनी विशेषज्ञता, विशेषीकरण, सीमा तथा जरूरतों के आधार पर सुझाव दे सके|

पी.एस. : अध्ययन विषय में प्रदान किए गए मुख्य पाठ्यक्रम अन्य अध्ययन विषय द्वारा विषय को वैकल्पिक माना जाएगा तथा इसी के विपरीत क्रम में तथा इस प्रकार के वैकल्पिक को जेनेरिक वैकल्पिक कहा जाएगा|

1. क्षमता वृद्धि पाठ्यक्रम (ए.ई.सी.): क्षमता वृद्धि पाठ्यक्रम (ए.ई.) दो प्रकार के हो सकते हैं| क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम तथा कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम |क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम विषय पर आधारित होता है,जो ज्ञान की वृद्धि करता है| यह सभी अध्ययनों के लिए अनिवार्य होता है | कौशल पाठ्यक्रम मूल्य आधारित होते हैं तथा /या कौशल आधारित तथा इसका मुख्य लक्ष्य हस्त आधारित प्रशिक्षण,दक्षताओं,कौशलों इत्यादि को प्रदान करना होता है|

3.1 क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम (ए.ई.सी.सी.): पर्यावरण विज्ञान,अंग्रेजी संप्रेषण/ हिंदी संप्रेषण एवं आधुनिक भारतीय भाषा संचार

3.2 कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम (एस.ई.सी.) : (न्यूनतम 2 ऑनर्स के लिए तथा 4 नियमित पाठ्यक्रम के लिए) : इन पाठ्यक्रमों को कई पाठ्यक्रमों में से चुना जाता है,ताकि मूल्य आधारित अध्ययन प्रदान कर सके तथा/ या कौशल आधारित ज्ञान प्रदान करना तथा दोनों सिद्धांत तथा लैब/ हस्त आधारित प्रशिक्षण क्षेत्र कार्य धारण किए हुए हैं| इस प्रकार के पाठ्यक्रमों का मुख्य लक्ष्य विद्यार्थियों को व्यावहारिक रूप से जीवन कौशल प्रदान करना है,ताकि उनके रोजगार को बढ़ाया जा सके| इस श्रेणी के अंतर्गत प्रदान की गई सूची प्रकृति में सुझावात्मक होती है तथा प्रत्येक विश्वविद्यालय को पूर्ण स्वतंत्रता है कि वे इस श्रेणी के अंतर्गत अपनी विशेषज्ञता,विशेषीकरण,सीमा तथा जरूरतों के आधार पर स्वयं के पत्र का सुझाव दें|

4.प्रैक्टिकल / ट्यूटोरियलस : (प्रत्येक कोर तथा अनुशासनात्मक/अध्ययन जेनेरिक विशिष्ट वैकल्पिक पत्र में से एक) : प्रदान किए गए प्रयोग प्रकृति में सुझावपरक हैं तथा प्रत्येक विश्वविद्यालय को यह स्वतंत्रता है कि वह सूची से प्रयोगों को जोड़ /घटा / संपादित कर सकते हैं, जो उनके विषय के शिक्षकों तथा उपलब्ध संरचना पर निर्भर करेगा| हालाँकि जोड़ना समान प्रकृति का होगा|

स्नातक पाठ्यक्रमों में अनुसंधान को शामिल करना

परियोजना कार्य/ लघु-शोध प्रबंध को ज्ञान के पत्र में विशेष पाठ्यक्रम को हल करने /विश्लेषण करने/ एक वास्तविक जीवन को विस्तृत करने / कठिन समस्याओं को हल करने वाला माना जाता है| एक परियोजना कार्य / लघु-शोध प्रबंध 6 क्रेडिट का हो सकता है | एक परियोजना / लघु-शोध प्रबंध को अध्ययन विशिष्ट वैकल्पिक पत्र के बदले दिया जा सकता है|

जहां भी प्रायोगिक कार्य हो वहां कोई ट्यूटोरियल तथा इसका विपरीत नहीं हो सकता|

क

बी.एससी.(ऑनर्स) के अंतर्गत आने वाले पाठ्यक्रम

पाठ्यक्रम	**सिद्धांत+प्रयोग**	**सिद्धांत+प्रयोग**
I. कोर पाठ्यक्रम(6 क्रेडिट)		
(14 पेपर)	14x4=56	14x5=60
कोर पाठ्यक्रम सिद्धांत+प्रयोग		
(14 पेपर)	14x2=28	14x1=14
II. इलेक्टिव पाठ्यक्रम (6 क्रेडिट)		
(8 पेपर)		
क.1.अनुशासनात्मक विशेष इलेक्टिव		
(4 पेपर)	4x4=16	4x5=20
क.2.अनुशासनात्मक विशेष इलेक्टिव सिद्धांत+प्रयोग		
(4 पेपर)	4*2=8	4*1=4
ख.1. जेनरिक इलेक्टिव/अंतर-अनुशासनात्मक		
(4 पेपर)	4x4=16	4x5=20
ख.2. जेनेरिक इलेक्टिव सिद्धांत+प्रयोग		
(4 पेपर)	4x2=8	4x1=4

6वें सत्र में एक अनुशासनात्मक विषयी इलेक्टिव पेपर के स्थान पर विकल्प रूप में लघु-शोध प्रबंध/परियोजना कार्य होगा|

III. क्षमता वृद्धि पाठ्यक्रम

1. क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम (ए.ई.सी.सी.)
   (प्रत्येक 4 क्रेडिटों के 2 पेपर)

पर्यावरण विज्ञान	2x4=8	2x4=8
2. हिन्दी कौशल संवर्द्धक पाठ्यक्रम (एसईसी) (2) न्यूनतम 2		
(प्रत्येक 4 क्रेडिट से २ प्रश्न पत्र) -	2x4=8	
कुल क्रेडिट	148	148

जिस विषय में प्रेक्टिकल है उसमें ट्यूटोरियल कक्षाएँ नहीं होंगी और इसके विपरीत

अ

चयन- आधारित क्रेडिट पद्धति- बी.एससी. (आनर्स)

सेमेस्टर	कोर पाठ्यक्रम (14)	कौशल वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम ए.ई.सी.सी.(2)	हिन्दी कौशल संवर्द्धक पाठ्यक्रम एस.ई.सी.(2)	विषय आधारित ऐच्छिक पाठ्यक्रम डी.एस.ई.(4)	सामान्य ऐच्छिक पाठ्यक्रम (जीई) (4) जी.ई. (4)
1	सी 1 सी2	(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/पर्यावरण विज्ञान			जी ई -1
2	सी3 सी4	पर्यावरण विज्ञान /(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)			जी ई -2
3	सी5 सी6 सी7		एस.ई.सी -1		जी ई -3
4	सी8 सी9 सी 10		एस.ई.सी -2		जी ई -4
5	सी11 सी 12			डी.एस.ई.-1 डी.एस.ई.-2	
6	सी 13 सी 14			डी.एस.ई.-3 डी.एस.ई.-4	

ब.

बी. ए. / बी. कॉम. (ऑनर्स) के तहत पाठ्यक्रमों का विवरण

कोर्स थ्योरी + प्रैक्टिकल थ्योरी + ट्यूटोरियल

I. कोर कोर्स (6 क्रेडिट)

(14 पेपर) 14x4 = 56 14x5 = 70

कोर कोर्स प्रैक्टिकल / ट्यूटोरियल *

(14 पेपर) 14x2 = 28 14x1 = 14

II.ऐच्छिक पाठ्यक्रम (6 क्रेडिट)

(8 पेपर)

A.1.विषय आधारित ऐच्छिक पाठयक्रम 4x4 = 16 4x5 = 20

(4 पेपर)

A.2. विषय आधारित ऐच्छिक पाठयक्रम

प्रैक्टिकल / ट्यूटोरियल *

(4 पेपर) 4x2 = 8 4x1 = 4

B.1. जेनेरिक ऐच्छिक / अंतःविषय

(4 पेपर) 4x4 = 16 4x5 = 20

B.2. सामान्य ऐच्छिक

प्रैक्टिकल / ट्यूटोरियल *

(4 पेपर) 4x2 = 8 4x1 = 4

विषय आधारित ऐच्छिक पाठयक्रम के स्थान पर वैकल्पिक निबंध / परियोजना कार्य 6 वें सेमेस्टर में पेपर (6 क्रेडिट)।

I. क्षमता वृद्धि पाठ्यक्रम

II. क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम (ए.ई.सी.सी.)

(प्रत्येक 4 क्रेडिट के 2 पेपर) 2x4 = 8 2x4 = 8

पर्यावरण विज्ञान

अंग्रेजी / हिन्दी / एमआईएल / संचार

2. कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम (एसईसी)

न्यूनतम 2

(प्रत्येक 4 क्रेडिट के 2 पेपर) 2x4 = 8 2x4 = 8

कुल क्रेडिट 148 148

जिस विषय में प्रेक्टिकल है उसमें टूटोरियल कक्षाएँ नहीं होंगी और इसके विपरीत

चयन- आधारित क्रेडिट पद्धति-बी.ए./बी कॉम (ऑनर्स)

सेमेस्टर	कोर पाठ्यक्रम **(14)**	क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम ए.ई.सी.सी.**(2)**	हिन्दी कौशल संवर्द्धक पाठ्यक्रम एस.ई.सी.**(2)**	विषय आधारित पाठ्यक्रम डी.एस.ई.**(4)**	सामान्य ऐच्छिक पाठ्यक्रम (जी ई) **(4)**
1	सी 1 सी2	(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/पर्यावरण विज्ञान			जी ई -1
2	सी3 सी4	पर्यावरण विज्ञान /(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)			जी ई -2
3	सी5 सी6 सी7		एस.ई.सी. -1		जी ई -3
4	सी8 सी9 सी 10		एस.ई.सी. -2		जी ई -4
5	सी11 सी 12			डी.एस.ई.(1) डी.एस.ई.(2)	
6	सी 13 सी 14			डी.एस.ई.(3) डी.एस.ई.(4)	

सी

स्नातक-स्तर (बी. ए. / बी. कॉम.) के तहत पाठ्यक्रमों का विवरण

कोर्स थ्योरी + प्रैक्टिकल थ्योरी + ट्यूटोरियल

I. कोर कोर्स (6 क्रेडिट)

(12 पेपर) 12x4 = 48 12x5 = 60

दो पेपर - अंग्रेजी

दो पेपर - हिंदी / एम.आई.एल

चार पेपर-विषय आधारित (डिसिप्लिन) 1

चार पेपर - विषय आधारित (डिसिप्लिन) 2

कोर कोर्स प्रैक्टिकल / ट्यूटोरियल * 12x2 = 24 12x1 = 12

(12 प्रैक्टिकल)

II.ऐच्छिक पाठ्यक्रम (6 क्रेडिट)

(6 पेपर) 6x4 = 24 6x5 = 30

दो पेपर - विषय आधारित (डिसिप्लिन)1

दो पेपर - विषय आधारित (डिसिप्लिन) 2

दो पेपर- अन्तःविषय (इन्ट्राडीसीप्लिनरी)

प्रत्येक विषय आधारित (डिसिप्लिन) एवं अन्तः विषय (इन्ट्राडीसीप्लिनरी) से दो-दो पेपर

ऐच्छिक पाठ्यक्रम प्रैक्टिकल / ट्यूटोरियल *

(6 प्रैक्टिकल / ट्यूटोरियल *) 6x2 = 12 6x1 = 6

दो पेपर - विषय आधारित (डिसिप्लिन)1

दो पेपर - विषय आधारित (डिसिप्लिन) 2

दो पेपर- अंतःविषय (जेनेरिक)

प्रत्येक विषय आधारित (डिसिप्लिन) एवं अन्तः विषय (इन्ट्राडीसीप्लिनरी) से दो-दो पेपर

6 वें सेमेस्टर में एक ऐच्छिक पेपर (6 क्रेडिट) के स्थान पर वैकल्पिक निबंध या परियोजना कार्य।

तृतीय। क्षमता वृद्धि पाठ्यक्रम

1. क्षमता बढ़ाने अनिवार्य पाठ्यक्रम (ए.ई.सी.सी)

(प्रत्येक 4 क्रेडिट के 2 पेपर) 2x4 = 8 2x4 = 8

पर्यावरण विज्ञान

अंग्रेजी / हिंदी / एम.आई.एल. संचार

2. कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम (एस.ई.सी)
(न्यूनतम 2, अधिकतम 4) 4x4 = 16 4x4 = 16
(प्रत्येक 2 क्रेडिट के 2 पेपर)
कुल क्रेडिट 132 132

* जिस विषय में प्रेक्टिकल है उसमें ट्यूटोरियल कक्षाएँ नहीं होंगी और इसके विपरीत

सेमेस्टर	कोर पाठ्यक्रम (12)	क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम ए.ई.सी.सी.(2)	हिन्दी कौशल संवर्द्धक पाठ्यक्रम एस.ई.सी.(2)	विषय आधारित पाठ्यक्रम डी.एस.ई.(4)	सामान्य ऐच्छिक पाठ्यक्रम (जी ई) (4)
1	अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/ डीएसई-1 ए डीएसई-2ए	(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/पर्यावरण विज्ञान	(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/पर्यावरण विज्ञान		
2	डीएसई-1बी डीएसई-2बी अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/	पर्यावरण विज्ञान /(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)	पर्यावरण विज्ञान /(अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)		
3	अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/ डीएसई-1सी डीएसई-2सी		एस.ई.सी. -1		
4	अँग्रेजी/हिन्दी /आधुनिक भारतीय भाषा सम्प्रेषण)/ डीएसई-1डी डीएसई-2डी		एस.ई.सी. -2		
5			एस.ई.सी. -3	डी.एस.ई.-1 ए डी.एस.ई.-2 ए	जी ई -1
6			एस.ई.सी. -4	डी.एस.ई.-1 बी डी.एस.ई.-2 बी	जी ई -2

सी. बी. सी. एस. के पाठ्यक्रम की विस्तृत जानकारी के लिए विश्वविद्यालय के वैबसाइट www.du.ac.in पर लॉग इन करें ।

DEPARTMENT OF COMMERCE

The department of Commerce is constantly striving to achieve excellence through instilling academic innovation, social and ethical values in students, needed to meet the current demands of dynamic entrepreneurial, academic and corporate worlds.

FACULTY

Ms. Shrimala Jain

Dr. Sadhana Maheshwari

Dr. Alka Agrawal

Ms. Suman Narang

Dr. Usha Garg

C.A. Madhu Khanna

Dr. Jyoti Dhawan

Dr. Sunita Gupta

Dr. Sheetal Kapoor

Ms. Mamta Bhushan

Dr. Soma Sen Gupta

Dr. Pankaj Kumar

Dr. SmitaMeena

Ms. Sonia

In addition to B Com (Hons) and B Com, the department also offers the following courses - Advertising Sales Promotion and Sales Management, Human Resource Management and Office Management and Secretarial Practices in BA Programme.

Apart from classroom teaching, there is a constant effort to enhance student learning and bring them in contact with the corporate world. Eminent Business Personalities and Academicians are invited for Seminars and Lectures on a regular basis.

In today's world students are under constant pressure to deal with stress and competition. Motivational and Spiritual talks are also organised to help them deal with this pressure.

To facilitate face-to-face industry interaction, industrial visits are organised for students.
The department organises its Annual Day-*Commxcelsior* which hosts various inter-college competitions. Students are encouraged to write articles on upcoming issues related to Business and Economic world through its annual magazine *VanijyaVani.*

After pursuing these courses, students have wide career choices in the corporate world and academics. Many of our students have pursued MBA from prestigious institutions like IIMs. Our alumnae are well-placed in various sectors.

Total No. Seats: B Com (Hons) – 54
B Com – 123

वाणिज्य विभाग

संकाय
सुश्री श्रीमाला जैन
डॉ. साधना माहेश्वरी
डॉ. अलका अग्रवाल
सुश्री सुमन नारंग
डॉ. उषा गर्ग
सी ए मधु खन्ना
डॉ. ज्योति धवन
डॉ. सुनीता गुप्ता
डॉ. शीतल कपूर
सुश्री ममता भूषण
डॉ सोमा सेन गुप्ता
डॉ पंकज कुमार
डॉ स्मिता मीना
सुश्री सोनिया

वाणिज्य विभाग निरंतर गतिशील उद्यमशीलता, अकादमिक और कॉर्पोरेट दुनिया की वर्तमान मांगों को पूरा करने के लिए छात्रों में अकादमिक नवाचार, सामाजिक और नैतिक मूल्यों को बढ़ावा देने के माध्यम से उत्कृष्टता प्राप्त करने का प्रयास कर रहा है।

बी. कॉम (ऑनर्स) और बी.कॉम के अलावा, विभाग बी.ए प्रोग्राम पाठ्यक्रम में एडवर्टाइजिंग सेल्स प्रमोशन, सेल्स मैनजमेंट, ह्यूमन रिसोर्स मैनजमेंट,ऑफिस मैनजमेंट तथा सेक्रेटेरियल प्रेक्टिस भी प्रदान करता है।

कक्षा अध्यापन के अलावा, छात्र सीखने को बढ़ाने और कॉर्पोरेट दुनिया के संपर्क में लाने के लिए लगातार प्रयास किया जाता है। समय-समय पर सेमिनार और व्याख्यान के लिए प्रतिष्ठित व्यावसायिक व्यक्तित्व और शिक्षाविदों को आमंत्रित किया जाता है।

इस प्रतिस्पर्द्धा के युग में छात्राओं के लिए प्रेरक वार्ताएं, व्याख्यान भी आयोजित किये जाते हैं एवं छात्राओं के लिए औद्योगिक बातचीत एवं यात्राओं का आयोजन किया जाता है।

विभाग अपने वार्षिक दिवस-कॉम्क्ससेलियर (Commxcelsior) का आयोजन करता है जो विभिन्न अंतर-कॉलेज प्रतियोगिताओं का आयोजन करता है। छात्राओं को अपनी वार्षिक पत्रिका 'वाणिज्य वाणी' के माध्यम से व्यापार और आर्थिक दुनिया से संबंधित मुद्दों पर लेख लिखने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है।

इन पाठ्यक्रमों को पूर्ण करने के पश्चात्, छात्राओं के पास कॉर्पोरेट दुनिया और शिक्षाविदों में व्यापक करियर विकल्प हैं। हमारे कई छात्रों ने आई.आई.एम.एस जैसे प्रतिष्ठित संस्थानों से एम.बी.ए किया है। हमारी पूर्व छात्राएं विभिन्न क्षेत्रों में कार्यरत हैं।

कुल सीट : बी.कॉम (ऑनर्स)-54
बी.कॉम -123

DEPARTMENT OF ECONOMICS

FACULTY

- Dr. Rupa Basu
- Dr. Sona Mandal
- Dr. Rupali A. Khanna
- Ms. Tanusree Dash
- Dr. Monami Sinha
- Ms. Reena Devi

Economics, as a subject plays an essential role in the general education required of all undergraduates, extending well beyond our undergraduate essential course to other disciplines as a part of interdisciplinary courses. So, the Department of Economics at Kamala Nehru College is committed to provide a better understanding of the core issues as well as of the global, national and local economic issues that will confront our society now and in the future. We, as the members of the department aim to foster academic excellence, and as a team firmly believe that academic excellence is created by harnessing the potential of both the faculty members and the students together.

It is our constant endeavor to equip the students with the necessary quantitative and analytical skills which help them find success in their respective careers, such as data analytics, quantitative research, financial management, business journalism, academics and so on.

All the students seeking admission are expected to have a clear understanding of high school mathematics, with clarity of algebra and calculus concepts. We provide remedial classes for students who are new to mathematical concepts, especially to students from humanities background. Such students are given extra hours every week to discuss Mathematical Economics and Econometrics.

Total No. of seats: 46

अर्थशास्त्र विभाग

संकाय

डॉ. रूपा बासु
डॉ. सोना मंडल
डॉ. रूपाली ए. खन्ना
सुश्री तनुश्री दास
डॉ. मोनामी सिन्हा
सुश्री रीना देवी

अर्थशास्त्र, एक मुख्य विषय के रूप में तथा अंतःविषय पाठ्यक्रमों के एक अंग के रूप में अन्य विषयों के लिए स्नातक आवश्यक पाठ्यक्रम के रूप में स्थापित है । इसलिए, कमला नेहरू कॉलेज में अर्थशास्त्र विभाग मुख्य मुद्दों के साथ-साथ वैश्विक, राष्ट्रीय और स्थानीय आर्थिक मुद्दों के बारे में बेहतर समझ प्रदान करने के लिए प्रतिबद्ध है जो अब और भविष्य में हमारे समक्ष होंगे । हमारा उद्देश्य अकादमिक उत्कृष्टता को बढ़ावा देना है, और अकादमिक उत्कृष्टता संकाय सदस्यों और छात्राओं दोनों की क्षमता का बेहतर उपयोग करके बनाई गई है।

छात्रों को आवश्यक मात्रात्मक और विश्लेषणात्मक कौशल के साथ जागरूक करने का हमारा निरंतर प्रयास है जो उन्हें डाटा विश्लेषिकी, मात्रात्मक शोध, वित्तीय प्रबंधन, व्यवसाय पत्रकारिता, शिक्षाविद आदि जैसे संबंधित कैरियर में सफलता पाने में मदद करता है।

प्रवेश लेने वाले सभी छात्रों को बीजगणित और गणित अवधारणाओं की स्पष्टता के साथ गणित की स्पष्ट समझ होने की उम्मीद की जाती है। हम उन छात्रों के लिए उपचारात्मक कक्षाएं (remedial classes) प्रदान करते हैं जो गणितीय अवधारणाओं के लिए नए हैं, खासकर मानविकी पृष्ठभूमि की छात्राओं के लिए। ऐसे छात्रों को गणितीय अर्थशास्त्र और अर्थशास्त्र पर चर्चा करने के लिए हर सप्ताह अतिरिक्त घंटे दिए जाते हैं।

कुल सीट : 46

DEPARTMENT OF ENGLISH

FACULTY

Ms. Sanam Khanna
Ms. Sheuli Chowdhury
Dr.Shobha Rani
Dr.Anjana Srivastava
Ms. Susan Thomas
Ms. Elvina S. Amongla
Ms. Nidhi Bhandari
Ms.Harpreet K.Arora
Ms. Namita Paul
Mr. Amit Kumar Soni

The English (Hons) course being taught in Delhi University has opened up the canon to include new areas of studies, making it an exciting inter-disciplinary field. This course is suitable for students with an aptitude for literature and writing, or those who have an interest in media or journalism.

The curriculum comprises English Literature written not only in England but also in India, Africa, the West Indies and Canada and includes works translated from other languages. The department's Literary Association popularly called *LitSoc* organises lectures and talks on issues related to the course.

Film screenings are also arranged to introduce students to various adaptations of literary forms. We also have an annual literary festival, *LitLuminous*. The endeavour is to widen students' horizons and sensitise them to literature as a field that is dynamic, relevant and politically and socially alive.

The department runs a Book Club managed by the students and faculty of the department of English. The Book Club is an interactive forum for writers and artists and since its establishment, many writers and poets of English literature in India have interacted with the Book Club members.

Total No. of seats: 46

अंग्रेजी विभाग

संकाय
सुश्री सनम खन्ना
सुश्री शिउली चौधरी
डॉ. शोभा रानी
डॉ. अंजना श्रीवास्तव
सुश्री सुजैन थॉमस
सुश्री एल्विना एस. अमोंगला
सुश्री निधि भंडारी
सुश्री हरप्रीत कौर अरोड़ा
सुश्री नमिता पॉल
श्री अमित कुमार सोनी

1999 से दिल्ली विश्वविद्यालय में पढ़ाए जाने वाले अंग्रेजी (ऑनर्स) पाठ्यक्रम ने अध्ययन के नए क्षेत्रों को सम्मलित किया है, जिससे यह एक अंतर-अनुशासनिक विषय बन गया है। यह कोर्स साहित्य और लेखन के लिए योग्यता वाले छात्रों के लिए उपयुक्त है, या जो मीडिया या पत्रकारिता में रूचि रखते हैं।

अंग्रेजी साहित्य न केवल इंग्लैंड में बल्कि भारत, अफ्रीका, वेस्टइंडीज और कनाडा में भी लिखा गया है और इसमें अन्य भाषाओं से अनुवादित कार्यों को भी शामिल किया गया है। विभाग के साहित्यिक परिषद् जिसे 'लिटसोक' (LITSOC), पाठ्यक्रम से संबंधित मुद्दों पर व्याख्यान और वार्ता आयोजित करता है।

साहित्यिक रूपों के विभिन्न अनुकूलन के लिए छात्राओं के लिए फिल्म स्क्रीनिंग भी व्यवस्थित की जाती है । अंग्रेजी विभाग 'LITLUMINUS' वार्षिक उत्सव का भी आयोजन करता है। अंग्रेजी विभाग का उद्देश्य छात्राओं के ज्ञान का विस्तार करना और साहित्य को उन क्षेत्रों के रूप में संवेदनशील बनाना है जो गतिशील, प्रासंगिक और राजनीतिक और सामाजिक रूप से प्रासंगिक हैं।

विभाग अंग्रेजी विभाग के छात्राओं और संकाय द्वारा प्रबंधित एक बुक क्लब चलाता है। बुक क्लब लेखकों और कलाकारों के लिए एक परस्पर संवाद का मंच है और इसकी स्थापना के बाद से, भारत में अंग्रेजी साहित्य के कई लेखकों और कवियों ने पुस्तक क्लब के सदस्यों से बातचीत की है।

कुल सीट : 46

DEPARTMENT OF GEOGRAPHY

FACULTY

Dr KalpanaBhakuni (Officiating Principal)

Dr Ranjana A Gera

Dr Bharati Dave

Dr PratibhaBhalla

Dr Renu Malhotra

Dr Nitasha Malhotra

Dr Sarita Ghai

Dr Azka Kamil

Dr Bratati Barik

The department of Geography at Kamala Nehru College offers honours course in geography and also Geography as an elective discipline in BA Programme. The syllabus includes many sub-disciplines related to two main branches of geography - Physical geography and human geography. Besides this, the practical courses that impart training and skills of map making, field survey, and research, also form an important part of the syllabus. The classroom teaching is sufficiently supplemented by the invited lectures, workshops, seminars, and field excursions. Geographika- an academic cum culture event- and Geo-explorer- a students' magazine - are important part of the departmental activities.

Since the discipline of geography develops analytical and integrating skills, many of our students are working in the research organisations like Council for Social Research, All India Institute of Local Self Government, and WWF. Besides academics and teaching, there are umpteen opportunities to make a career in technological fields of Remote-Sensing and Geographical Information Systems. Our students are placed in organisations like Apple India Ltd, Geospatial Media and Communication Pvt. Ltd., and HERE Location Technologies. Urban and regional planning, environmental planning, and tourism are some of the other fields in which the students of the department have made their careers.

Total no. of seats - 46

भूगोल विभाग

संकाय
डॉ. कल्पना भाकुनी
(कार्यकारी प्राचार्या)
डॉ. रंजना गेरा
डॉ. भारती दवे
डॉ. प्रतिभा भल्ला
डॉ. रेणु मल्होत्रा
डॉ. निताशा मल्होत्रा
डॉ. सरिता घई
डॉ. अज़्का कामिल
डॉ. ब्रतती बारिक

कमला नेहरू कॉलेज में भूगोल विभाग ऑनर्स पाठ्यक्रम के अतिरिक्त भूगोल को बी. ए. प्रोग्राम के लिए वैकल्पिक अनुशासन के रूप में भी प्रदान करता है। इस पाठ्यक्रम में भूगोल की दो मुख्य शाखाओं - भौतिक भूगोल और मानव भूगोल से संबंधित कई उप-विषय शामिल हैं । इसके अलावा, व्यावहारिक पाठ्यक्रम जो नक्शा बनाने, (MAP MAKING), क्षेत्र सर्वेक्षण और अनुसंधान के प्रशिक्षण और कौशल प्रदान करते हैं, भी पाठ्यक्रम का एक महत्वपूर्ण हिस्सा बनते हैं। कक्षा के शिक्षण कार्य आमंत्रित व्याख्यान, कार्यशालाओं, संगोष्ठियों, और क्षेत्र भ्रमण आदि से पर्याप्त रूप से पूरक है । ज्योग्रफिका - एक अकादमिक सह संस्कृति कार्यक्रम- और 'Geo-explorer-' पत्रिका विभागीय गतिविधियों का महत्वपूर्ण हिस्सा हैं।

चूंकि भूगोल के अनुशासन में विश्लेषणात्मक और एकीकृत कौशल विकसित होते हैं, इसलिए हमारी कई छात्राएं अनुसंधान संगठनों जैसे काउंसिल फॉर सोशल रिसर्च, ऑल इंडिया इंस्टीट्यूट ऑफ लोकल सेल्फ गवर्नमेंट और डब्ल्यू.डब्ल्यू.एफ में काम कर रही हैं। शिक्षाविद और शिक्षण के अलावा, रिमोट-सेंसिंग और भौगोलिक सूचना प्रणाली के तकनीकी क्षेत्रों में करियर बनाने के कई अवसर उपलब्ध हैं । हमारे छात्रों को एप्पल इंडिया लिमिटेड, जिओ स्पेसिअल मीडिया और संचार प्राइवेट जैसे संगठनों में रखा गया है । शहरी और क्षेत्रीय नियोजन, पर्यावरण नियोजन, और पर्यटन कुछ अन्य क्षेत्र हैं जिनमें विभाग की छात्राओं ने करियर बनाया है।

कुल सीट : 46

DEPARTMENT OF HINDI

FACULTY

- Dr. Rajat Rani Arya
- Ms Kanti Devi Meena
- Dr. Sushma Sehrawat
- Dr. Sangeeta Verma
- Dr. Bharti
- Dr. Mohammed Israil
- Dr. Sadhna Agrawal
- Dr. Manoj Kumar
- Dr. Seema Maheshwari
- Dr. Kumari Anita

The Department of Hindi has a committed faculty, whose efforts in conjunction with the hard work of the students have consistently secured University positions for the College. Through the activities of the Hindi Literary Society, the department gives students the opportunity to express and realise their literary interests and skills. Throughout the year, authors, poets and many literary personalities such as writers and critics are invited to interact with students.

The Department also organises lectures by eminent linguists and media personalities to acquaint students with the work being carried out in these fields.

In addition, a number of competitive and non-competitive literary events are organised. Poetry recitals by prominent poets are organised. The department often celebrates birth anniversaries of well-known literary figures in which students take an active part.

To encourage the literary talents of students, every year the department organises inter-college Hindi debate and inter-college poetry writing competition.

In future, the department wishes to offer computer programmes for Hindi learners. Lectures will also be arranged on the new courses that are being introduced by the University.

Total No. of seats: 46

हिंदी विभाग

संकाय

डॉ. रजत रानी आर्य
सुश्री कांति मीणा
डॉ. सुषमा सहरावत
डॉ. संगीता वर्मा
डॉ. भारती
डॉ. मोहम्मद इसराइल
डॉ. साधना अग्रवाल
डॉ. मनोज कुमार
डॉ. सीमा माहेश्वरी
डॉ. कुमारी अनीता

हिंदी विभाग बेहतर शिक्षा हेतु एक प्रतिबद्ध संकाय है, जिसकी छात्राओं ने विश्वविद्यालय में विशेष स्थान प्राप्त किये हैं । हिंदी विभाग साहित्यिक गतिविधियों के माध्यम से, छात्राओं को उनके साहित्यिक हितों और कौशल को व्यक्त करने और समझने का अवसर प्रदान करता है। पूरे वर्ष लेखकों, कवियों और लेखकों और आलोचकों जैसे कई साहित्यिक व्यक्तित्व छात्रों के साथ बातचीत करने के लिए आमंत्रित किए जाते हैं।

विभाग इन क्षेत्रों में किए जा रहे कार्यों के साथ छात्रों को परिचित कराने के लिए प्रतिष्ठित भाषाविदों और मीडिया व्यक्तित्वों द्वारा व्याख्यान भी आयोजित करता है।

इसके अलावा, कई प्रतिस्पर्धी और गैर-प्रतिस्पर्धी साहित्यिक कार्यक्रम आयोजित किए जाते हैं । प्रमुख कवियों द्वारा काव्य गोष्ठी भी आयोजित की जाती हैं। विभाग प्रायः प्रसिद्ध साहित्यिक व्यक्तित्व की जयंती भी मनाता है जिसमें छात्राएं सक्रिय भूमिका निभाती हैं।

छात्रों की साहित्यिक प्रतिभा को प्रोत्साहित करने के लिए, हर साल विभाग अन्तःमहाविद्यालय हिंदी वाद -विवाद प्रतियोगिता और अन्तःमहाविद्यालय कविता लेखन प्रतियोगिता आयोजित करता है।

भविष्य में, विभाग हिंदी शिक्षार्थियों के लिए कंप्यूटर कार्यक्रम पेश करना चाहता है । विश्वविद्यालय द्वारा प्रस्तुत किए जा रहे नए पाठ्यक्रमों पर व्याख्यान भी व्यवस्थित किए जाएंगे।

कुल सीट : 46

DEPARTMENT OF HISTORY

FACULTY

Dr. Archana Ojha

Ms Shikha Prakash

Dr. M V Shobhana Warrier

Dr. Shubhra Sinha

Mr Naresh Kumar

Ms Vinita Malik

Ms Victoria Potshangbam

Ms Jayanti Bala Gupta

History as one of the core disciplines of the social sciences, gives students not only an overview of human development but also an understanding of social dynamics that allow them to make a better sense of the past in term of the present. The department offers a range of opportunities for students of History, taking the subject well beyond the class room. The Department organises visits to the National Museum, heritage walks, film screenings and historical tours. The department also conducts an orientation program to help the students to aid them in consulting the library, accessing reading material, and undertaking home assignments/ tutorials/projects and paper presentations. Regular talks by eminent scholars, art historians and renowned archaeologists, are an integral part of the Department's activities. The Department has taken up a heritage project called *Mapping Siri* to study the 14th Century site of Siri, a site which covers our college premise. The Department came out with its newsletter *Chronicle* and the theme was 'Women's Movement around the World.'

Total number of seats: 46

इतिहास विभाग

संकाय
डॉ. अर्चना ओझा
श्रीमती शिखा प्रकाश
डॉ. एम्. वी. शोभना वर्रिएर
डॉ. शुभ्रा सिन्हा
श्री नरेश कुमार
श्रीमती विनीता मलिक
श्रीमती विक्टोरिया पोत्शान्बम
श्रीमती जयंती बाला गुप्ता

इतिहास, समाज वैज्ञानिक अनुशासनों में से एक प्रमुख अनुशासन है जो छात्राओं को न केवल मानवीय विकास की एक विहंगम दृष्टि देता है, अपितु सामाजिक निर्मितियों की समझ भी देता है, जिससे वर्तमान में भूतकाल की व्याख्या की बेहतर समझ बनती है।

विभाग इतिहास की छात्राओं को अवसरों का विस्तृत दायरा देता है और विषय को केवल कक्षा तक सीमित नहीं रहने देता. इसी से विषय की व्यापक समझ विकसित होती है। विभाग राष्ट्रीय संग्रहालय, विरासत स्थल और ऐतिहासिक स्थलों की यात्रा के साथ साथ फिल्म प्रदर्शन का भी आयोजन करता है।

विभाग छात्राओं के लिए ओरिएंटेशन कार्यक्रम का आयोजन करता है जिसमें इतिहास की समझ, पुस्तकालय प्रयोग, अध्ययन सामग्री की प्राप्ति, परियोजना कार्य - निर्माण, और पेपर प्रेजेंटेशन से सम्बंधित सहायता प्रदान की जाती है. इससे आतंरिक मूल्यांकन की प्रक्रिया की समझ निर्मित होती है. कला- इतिहासकार, प्रख्यात प्रोफेसर और प्रतिष्ठित पुरात्ववेत्ता आदि से वार्ता आयोजित करना विभाग की एक नियमित गतिविधि है।

विभाग के पास 'सीरी' को मापने का कार्यभार है। यह पंचवर्षीय परियोजना है जिसका मुख्य उद्देश्य सीरी के किले के इतिहास को ऐतिहासिक, समाजशास्त्रीय, राजनीतिक और पर्यावरणीय दृष्टिकोण से दर्ज (DOCUMENT) करना है। विभाग ने 2015 से अपना न्यूज़लैटर 'क्रोनिकल' प्रकाशित कर रहा है।

कुल सीट : 46

DEPARTMENT OF JOURNALISM

FACULTY

Ms Anubha Yadav

Dr. Carmel Christy

Dr. Jyoti Raghavan

Mr Ramesh

Started nearly two decades back, the department of Journalism at Kamala Nehru College has emerged as one of the leading journalism schools in the country. It seeks to provide the best of the theory and practice of Journalism to its students. To achieve this mandate, we deploy innovative teaching methods which includes use of audio-visual media to discuss complex concepts in class and impart hands-on experience with technology. As part of the curriculum the students research, script, shoot and edit documentaries, they design web-based social media campaigns and bring out a newsletter *Communique* which is written, designed and edited by them. To expose students to the latest developments in the media landscape, the department regularly organises lectures and talks by media professionals and scholars.

Another highlight of our Bachelor's programme is a research dissertation which the students need to complete in the final semester. Our rigorous training in the department keeps bringing us good results and a growing list of illustrious alumnae in the fields of academics, television news and new media journalism. Under the guidance of an experienced faculty with different areas of expertise, the department is committed to train students to bring the best of their intellectual and creative faculties to fruition.

Total No. of seats: 39

पत्रकारिता विभाग (अंग्रेजी)

संकाय
सुश्री अनुभा यादव
डॉ. कारमेल क्रिस्टी
डॉ. ज्योति राघवन
श्री रमेश

अपनी स्थापना के दो दशक भीतर ही पत्रकारिता विभाग ने देश में एक अग्रणी पत्रकारिता शिक्षण विद्यालय के रूप में ख्याति अर्जित की है। यह अपनी छात्राओं को पत्रकारिता का सिद्धांत और व्यवहार का बेहतरीन स्वरूप प्रदान करता है. इस प्रतिष्ठा की प्राप्ति के लिए सृजनात्मक पद्धतियों का प्रयोग किया जाता है, जिनमें कक्षा में जटिल विषयों पर चर्चा के लिए ऑडियो- विज़ुअल मीडिया का प्रयोग और तकनीकों से तादात्म्य द्वारा बेशकीमती अनुभव की प्राप्ति शामिल है। पाठ्यक्रम के अनुसार छात्राएं शोध, स्क्रिप्ट, शूट, और डॉक्यूमेंट्री का संपादन करते हैं, वे वेब आधारित मीडिया कार्य करते हैं, और 'कम्युनिक' नामक समाचार पत्र का लेखन, डिजाईन, और सम्पादन और प्रकाशन करते हैं. मीडिया की पृष्ठभूमि में नयी और अद्यतन प्रवृतियों के अध्ययन के लिए विभाग नियमित रूप से भाषण और वार्ता का आयोजन मीडिया के पेशेवर व्यक्तियों और शोधार्थियों द्वारा किया जाता है।

हमारे इस स्नातक प्रोग्राम की एक खास विशेषता छात्राओं द्वारा अपने अंतिम सेमेस्टर में लघु शोध प्रबंध का लेखन है। विभाग में प्रदान किया जाने वाला गहन प्रशिक्षण सकारात्मक परिणाम दे रहा है, अकादमिक, टेलीविज़न समाचार, तथा न्यू मीडिया पत्रकारिता में बढ़ती हुई अलुमनाए की संख्या इस बात का द्योतक है। विविधतापूर्ण विशेषज्ञता से युक्त हमारे अनुभवी संकाय सदस्यों की छात्राओं के प्रति समर्पण उनके बौद्धिक और सृजनात्मक परिणाम लाता है।

कुल सीट : 39

DEPARTMENT OF MATHEMATICS

FACULTY

Ms Saroj Gupta

Dr. Pragati Gautam

Dr. Pooja

The Department of Mathematics, Kamala Nehru College has witnessed enviable growth over the years. The accomplished faculty members work dedicatedly to create a harmonious and interactive ambience for the students. The pedagogical practices include seminars, class discussions, paper reading/presentation competitions etc. to nurture the students' analytical minds. Since research work has its own distinct impact, the students at the second year level regularly undertake innovative research projects. The departmental newsletter- *Axiom* is published annually and is a joint endeavour of the students and faculty.

A unique feature of the department is the regular 'Faculty Talk' where the faculty members present a talk on topics related to Mathematics. In the same sequence, the department organised a talk in October, 2017 by renowned Mathematician and Computer Scientist Prof Chandra Kant Raju on the topic 'The History of Indian Mathematics and its Contemporary Relevance' and also by Prof Bhudev Sharma on 'Mathematical theory of communication - at the root of Information Age.'

The department takes pride in the success stories of its students. The possible avenues that are open for the students of Mathematics (Hons) are Master's degree in Computer Applications, PG Diploma in Actuarial Science, MBA, besides a Master's degree in Mathematics.

Total No. of seats: 39

गणित विभाग

संकाय
सुश्री सरोज गुप्ता
डॉ. प्रगति गौतम
डॉ. पूजा

गणित विभाग, कमला नेहरू कॉलेज ने गत वर्षों में अभूतपूर्व विकास किया है। अनुभवी संकाय सदस्य अपने पूर्ण समर्पण के द्वारा छात्राओं से उत्साहपूर्ण संवाद का वातावरण बनाये रखते है। इनके शिक्षा शास्त्रीय व्यवहार में सम्मेलन, कक्षा में परिचर्चा,पेपर रीडिंग/प्रेजेंटेशन, प्रतियोगितायें इत्यादि शामिल हैं। इसके द्वारा छात्राओं की विश्लेषणपरक मष्तिष्क को विकसित किया जाता है। चूँकि शोधकार्य का अपना ही विशिष्ट प्रभाव है, अतः द्वितीय वर्ष की छात्राएं नियमित तौर पर सृजनात्मक शोध परियोजनाओं में संलग्न रहती हैं। विभागीय वार्षिक समाचार पत्र 'Axiom' छात्रा और संकाय सदस्यों के सामूहिक प्रयासों से प्रकाशित किया जाता है। विभाग की एक अद्वितीय विशेषता नियमित तौर पर 'संकाय वार्ता' का आयोजन है जहां संकाय सदस्य गणित से जुड़े विषयों पर वार्ता प्रस्तुत करते हैं। इसी श्रृंखला में विभाग ने अक्टूबर 2017 में प्रख्यात गणितज्ञ और कंप्यूटर साइंटिस्ट प्रो. चन्द्र कान्त राजू द्वारा "भारतीय गणित का इतिहास और समकालीन प्रासंगिकता" विषय पर, और प्रो. भूदेव शर्मा द्वारा “सूचना क्रांति के युग में दूरसंचार का गणितीय सिद्धांत' विषय पर व्याख्यान का आयोजन किया था। विभाग को अपनी छात्राओं की सफलता की कहानियों पर गर्व है। गणित (विशेष) की छात्राओं के लिए संभावित क्षेत्रों में स्नातकोत्तर और एम.बी.ए. के अतिरिक्त कंप्यूटर एप्लीकेशन में मास्टर डिग्री, एक्चुरियल साइंस में पी.जी. डिप्लोमा आदि शामिल हैं।

कुल सीट : 39

DEPARTMENT OF PHILOSPHY

FACULTY

Ms Kaveri Chakraborty

Dr. Manju Pandit

Ms Minakshi Sethy

Dr. Geetesh Nirban

Ms Saba Parveen

The Philosophy department of the college has consistently excelled in academics. The students of this department have secured high marks and positions of merit in the University of Delhi.

The department organises it annual philosophy Day -*Eidos*, wherein interface between scholars and students is arranged. Eminent scholars from Delhi University, Jawaharlal Nehru University and various walks of life are invited so that the students get an opportunity to interact with them on the topic of their special interest pertaining to the syllabus. Apart from this, the department arranges various lectures during each term of the academic session by teachers of other colleges and universities for the students so that they acquire a comprehensive knowledge of the subject.

As informal events on the day of Eidos, the department organises various inter-college competitions for its students to bring out their latent talents. *C-n-Speak* (Picture extempore), splash (paint without Brush), quiz and paper reading competitions provide the students a canvas for their creativity and intellectual expression.

The students release the newsletter *Reflection* for the department annually. This gives them a platform to reflect on various issues and share their understanding and thoughts on paper. The students work regularly on the department's wallpaper highlighting various social, political and ethical issues.

Total No. of seats: 46

दर्शन शास्त्र विभाग

संकाय
सुश्री कावेरी चक्रबर्ती
डॉ. मंजू पंडित
सुश्री मीनाक्षी सेठी
डॉ. गीतेश निर्बान
सुश्री सबा परवीन

महाविद्यालय का दर्शन शास्त्र विभाग अकादमीय क्षेत्र में लगातार उत्कृष्ट प्रदर्शन करता रहता है| इस विभाग के विद्यार्थी दिल्ली विश्वविद्यालय में उच्च अंक और और उच्च स्थान पाते हैं|

विभाग अपना वार्षिक दर्शन दिवस 'EIDOS' आयोजित करता है, जहाँ विद्वानों और विद्यार्थियों को आमने-सामने आने का मौका दिया जाता है| दिल्ली विश्वविद्यालय,जवाहर लाल नेहरु विश्वविद्यालय और जीवन के विभिन्न क्षेत्रों से जुड़े प्रख्यात विद्वानों को इसमें आमंत्रित किया जाता है ताकि विद्यार्थी पाठ्यक्रम से सम्बन्धित अपने रूचि के विषय में उनसे बात कर सकें| इसके अतिरिक्त विभाग अकादमीय अधिवेशन के प्रत्येक सत्र में विद्यार्थियों के लिए दूसरे महाविद्यालयों और विश्वविद्यालय के प्राध्यापकों द्वारा विभिन्न व्याख्यानो का आयोजन भी कराता है ताकि वे विषय की व्यापक समझ प्राप्त कर सकें|

'EIDOS' के औपचारिक आयोजन के दिन, विभाग अपने विद्यार्थियों की व्यापक प्रतिभा को बाहर लाने के लिए,अंतर महाविद्यालयीय प्रतियोगिता का आयोजन कराता है| C-n Speak (पिक्चर एक्स्टेम्पोर), splash (बिना ब्रश के पेंट) प्रश्नोत्तरी और पत्र पठन प्रतियोगिता विद्यार्थियों को अपनी रचनात्मकता और बौद्धिक अभिव्यक्ति के लिए कैनवास प्रदान करता है|

वार्षिक आधार पर विभाग के विद्यार्थी विभाग के न्यूज़ लैटर 'रेफ्लेक्शन' को प्रकाशित करवाते हैं| यह उन्हें विभिन्न मुद्दों और पेपर पर अपनी समझ और विचार को प्रतिबिंबित करने का मंच देता है| विभाग के विद्यार्थी विभाग के wallpaper पर विभिन्न सामजिक,राजनीतिक और नैतिक मुद्दों को मुख्य आकर्षण के केंद्र में लाने के लिए लगातार काम करते हैं|

कुल सीट्स की संख्या-46

DEPARTMENT OF PHYSICAL EDUCATION

FACULTY

Dr. Saryu Ruhela

Dr. Shweta Suri Midha

The college is fully equipped to train students in Athletics, Basketball, Cricket, Football, Kho-Kho and Taekwondo. The best possible facilities, expert coaching and practice in these games provides the students every opportunity to excel. Students are encouraged to participate in Intercollegiate, Intervarsity, State and National level tournaments. Participation in aforesaid competitions helps the students to get admission in the various professional courses in the field of Physical Education and Sports Sciences like B.P.ED, M.P.ED and Sports Coaching etc.

Department of Physical Education is offering Physical Education as a Discipline Specific Core Course in B.A. Programme I Semester and III Semester and also Generic Elective Course in Physical Education for Honours Courses in III Semester.

Gymnasium- College has an excellent Gymnasium for our fitness freak students.

Admission- The games offered by the college for admission on the basis of sports are - Athletics, Basketball, Cricket, Football and Kho-Kho. For latest information regarding admission under sports category kindly access the University Website.

Total number of seats for admission on the basis of sports- 23

शारीरिक शिक्षा विभाग

संकाय
डॉ. सरयू रूहेला
डॉ. श्वेता सूरी मिधा

शारीरिक शिक्षा विभाग के पास ऐथिलेटिक्स, बास्केटबॉल, बॉक्सिंग, क्रिकेट, फुटबाल, जूडो, खो-खो और ताईकोंडो खिलाने और प्रशिक्षण देने का प्रावधान है| इन खेलों में पेशेवर प्रशिक्षण विद्यार्थियों को अंतरविद्यालययी, अंतरविश्वविद्यालययी, राज्य, राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर प्रतिभागी होने के लिए उत्साहित करता है| इसके आगे, उपरोक्त प्रतियोगिताओं में भागीदारी विद्यार्थियों को शारीरिक शिक्षा और खेल विज्ञान के क्षेत्रों के विभिन्न पेशेवर कोर्स में प्रवेश लेने में मदद करती है|

विभाग बी.ए. (विशेष) प्रथम सत्र और तृतीय सत्र में जनरल इलेक्टिव कोर्स और बी.ए. प्रोग्राम पंचम सत्र में भी जनरल इलेक्टिव कोर्स शिक्षा विज्ञान विषय प्रस्तावित करता है|

इसके अतिरिक्त खेल विद्यार्थी और महाविद्यालय के अन्य सामान्य विद्यार्थी खेल की सुविधाओं को प्राप्त कर सकते हैं|

जिमनेज़ियम- अपनी फिटनेस के लिए सतर्क विद्यार्थियों के स्वस्थ और फिट रहने के लिए महाविद्यालय में बेहतरीन जिम है|

प्रवेश- महाविद्यालय खेल के आधार पर प्रवेश देने के लिए ऐथिलीट, बास्केटबाल, बॉक्सिंग, क्रिकेट,फुटबाल,जूडो, ताईकांडों, खो-खो खेलों को प्रस्तावित करता है| मिथ्या प्रस्तुति, अनुपस्थिति और गैर प्रदर्शन इस श्रेणी के प्रवेश को निरस्त कर सकते हैं| खेल श्रेणी में प्रवेश की नवीनतम जानकारी के लिए कृपया विश्विविद्यालय की वेबसाइट को देखें|

खेल पर आधारित प्रवेश के लिए कुल सीट्स की संख्या - 23

DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE

FACULTY

Dr. Neelam Sood

Dr. Neena Bansal

Dr. Chetna Sharma

Dr. Nupur Ray

Ms Meena Kumari

Dr. Ritambhara Malaviya

Ms Ambar Ahmad

The discipline of Political Science is one of the most academically and professionally enriching subjects in social sciences. The carefully designed syllabus, ranging from traditional political thought to contemporary human rights, enables students to pursue various professions like law, academics, journalism, civil services, research and the social sector. Its interdisciplinary nature contributes to broader horizons of knowledge and new avenues of research and professions for the students.

We have an esteemed faculty that takes keen interest in not only enhancing the academic calibre of students but their holistic growth as well. The students are encouraged and guided to participate in various seminars, debates, lectures and other competitions by our Political Science Association and other institutions which facilitate their interaction with students of other colleges.

There are a number of sponsored scholarships and monetary rewards awarded to the top scorers in the department and other extra- curricular achievements.

The department has a record of good results and boasts of a rich alumnae with students who have excelled in various fields like academics, law, media, civil services and the social sector.

Total No. of seats: 92

राजनीति विज्ञान विभाग

संकाय
डॉ. नीलम सूद
डॉ. नीना बंसल
डॉ.चेतना शर्मा
डॉ. नुपुर रे
सुश्री मीना कुमारी
डॉ. ऋतम्भरा मालवीय
सुश्री अम्बर अहमद

सामाजिक विज्ञान के अकादमीय एवम पेशेवर रूप से सर्वाधिक सम्पन्न अनुशासनों में से राजनीति विज्ञान एक है| सतर्कता पूर्वक बनाया गया पाठ्यक्रम, परम्परगत राजनैतिक विचारधाराओं से लगाकर समकालीन लोक प्रशासन तक, विद्यार्थियों को विभिन्न पेशेवर क्षेत्रों जैसे क़ानून, पत्रकारिता, अकादमीय, शोध, प्रशासकीय सेवाओं और अन्य सामाजिक क्षेत्रों में आगे बढ़ने योग्य बनाता है| इसकी अंत:अनुशासनीय प्रकृति विद्यार्थियों के ज्ञान के क्षितिज व्यापक करने और शोध व पेशों के नए मार्ग तलाशने में योगदान करती है|

हमारा प्रतिष्ठित संकाय है जो हर सम्भव तरीके से मददगार और सुलभ है| विभाग के सदस्य न सिर्फ विद्यार्थियों के अकादमीय योग्यता के विकास में ही गहरी रूचि रखते हैं बल्कि उनके सम्पूर्ण व्यक्तित्व के विकास में भी| विद्यार्थियों को विभिन्न संगोष्ठियों, वाद-विवादों, व्याख्यानों, और हमारे राजनीति विभाग तथा अन्य संस्थाओं द्वारा आयोजित प्रतियोगिताओं में भागीदारी के लिए उत्साहित और निर्देशित किया जाता है जो उन्हें अन्य महाविद्यालयों के विद्यार्थियों बातचीत का अवसर प्रदान करता है|

विभाग में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाले और अतिरिक्त पाठ्यक्रम गतिविधियों में उपलब्धि हासिल करने वाले विद्यार्थियों के लिए कई प्रायोजित छात्रवृत्तियां और आकर्षक पुरस्कार हैं| विभाग के अच्छे रिजल्ट का रिकॉर्ड है तथा इसके कई विद्यार्थी विश्वविद्यालयी स्तर पर मेरिट प्राप्त कर चुके हैं|

कुल सीट्स की संख्या-92

DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY

FACULTY

Dr. Neelam Kalia

Dr. Rupali Bhardwaj

Dr. Soma Kumari

Dr. Yogeeta Jolly

Dr. Mandeep Kaur Arora

Dr. Shivani Datta

The Department of Psychology is one of the flagship courses of the college, started in 1973. It is dedicated to dealing with not only theoretical knowledge of psychological science but also focuses on its applications in diverse fields. The vision of department is to develop a better understanding of human behaviour, enhance sensitivity towards social causes and community at large, bridge the gap between theory and its application and encourage interdisciplinary collaborations with the help of research.

The department is equipped with three spacious laboratories, research room, in-house library, latest psychological tests, instruments and technological facilities. The eminent faculty is dedicated to enable a holistic and multidimensional understanding and application of psychological concepts. Department also organises numerous seminars, workshops, talks, field visits, educational trips, movie/documentary screening, and value-added courses. In particular, *L'espirit,* the Psychology Association organises *Psychogenesis,* the annual department day, which sees inter-college participation. *Unhinged,* the Annual Department magazine provides a creative and research-oriented platform for our faculty and students. The department is proud to have its alumnae contribute to the society at large in the roles of psychologists, counsellors, clinicians, special educators, HR professionals, teachers, researchers, and social workers to name a few.

Total No. of seats: 46

मनोविज्ञान विभाग

संकाय
डॉ. नीलम कालिया
डॉ. रुपाली भारद्वाज
डॉ. सोमा कुमारी
डॉ. योगिता जोली
डॉ. मनदीप कौर अरोरा
डॉ. शिवानी दत्ता

सन 1973 में प्राम्भ हुआ मनोविज्ञान विभाग महाविद्यालय के सर्वोत्कृष्ट पाठ्यक्रमों में से एक है| यह न सिर्फ मनोवैज्ञानिक विज्ञान का सैद्धांतिक ज्ञान देने के लिए समर्पित है बल्कि विभिन्न क्षेत्रों में अपने एप्लीकेशन पर भी फोकस करता है| विभाग की दृष्टि एक बेहतर मानवीय व्यवहार विकसित करने की, सामाजिक मुद्दों और समुदायों के प्रति वृहद रूप से सम्वेदनशीलता बढ़ाने की, सिद्धांत और उसके अनुपालन के बीच की खाई को पूरा करने की और अंत:अनुशासनीय गठबन्धनों में शोध को बढ़ावा देने की है|

विभाग तीन विशाल प्रयोगशालाओं, अनुसंधान कक्ष, इन-हाउस लाइब्रेरी, नवीनतम मनोवैज्ञानिक परीक्षण, उपकरण और तकनीकी सुविधाओं से लैस है। इसका प्रतिष्ठित संकाय एक समग्र और बहुआयामी समझ और मनोवैज्ञानिक अवधारणाओं के अनुप्रयोग को पूरा करने के लिए समर्पित है। विभाग कई संगोष्ठियों, कार्यशालाओं, वार्ता, क्षेत्रीय यात्राओं, शैक्षिक यात्राओं, फिल्म / वृत्तचित्र स्क्रीनिंग, और मूल्य वर्धित पाठ्यक्रम भी आयोजित करता है। विशेष रूप से, "एल 'एस्पिरिट : मनोविज्ञान संघ 'साइकोजेंसिस", वार्षिक विभाग दिवस आयोजित करता है, जो अंतर-कॉलेज भागीदारी को भी आयोजित करता है। विभाग की वार्षिक पत्रिका 'Unhinged' हमारे संकाय और छात्रों के लिए एक रचनात्मक और अनुसंधान उन्मुख मंच प्रदान करता है। विभाग को मनोवैज्ञानिकों, परामर्शदाताओं, चिकित्सकों, विशेष शिक्षकों, मानव संसाधन पेशेवरों, शिक्षकों, शोधकर्ताओं और सामाजिक कार्यकर्ताओं की भूमिका में बड़े पैमाने पर समाज में योगदान देने पर गर्व है।

कुल सीट संख्या: 46

DEPARTMENT OF SANSKRIT

FACULTY

Dr. Sushma Choudhary

Dr. Maitreyee Kumari

Dr. Sarita Sharma

Dr. Kamlesh Rani

The faculty of the Sanskrit Department is committed to help students achieve academic laurels in Delhi University. The department also assists students in the overall development of their personality by organising inter-college and inter-class debates, quiz, drama and creative writing competitions every year.

The faculty members use present day teaching methodologies and various tools of educational technology.

Almost every year our students make us stand tall by obtaining top positions in the University of Delhi. The department organises spoken Sanskrit workshop and various competitions at intra and inter college levels.

Total No. of seats: 31

संस्कृत विभाग

संकाय

डॉ. सुषमा चौधरी

डॉ. मैत्रेयी कुमारी

डॉ. सरिता शर्मा

डॉ. कमलेश रानी

संस्कृत विभाग का संकाय छात्रों को दिल्ली विश्वविद्यालय में अकादमिक पुरस्कार ख्याति प्राप्त करने में मदद करने के लिए प्रतिबद्ध है। विभाग हर साल अंतर-कॉलेज और अंतर-कक्षा वाद-विवाद, प्रश्नोत्तरी, नाटक और रचनात्मक लेखन प्रतियोगिताओं का आयोजन करके छात्रों को उनके व्यक्तित्व के समग्र विकास में सहायता करता है। संकाय सदस्य वर्तमान समय की शिक्षण पद्धतियों और शैक्षिक प्रौद्योगिकी के विभिन्न उपकरणों का उपयोग करते हैं।

लगभग हर साल हमारे छात्र हमें दिल्ली विश्वविद्यालय में शीर्ष पद प्राप्त करके गर्वित महसूस कराते हैं। विभाग बोली जाने वाली संस्कृत कार्यशाला और अंत: एवं अंतर कॉलेज स्तर पर विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन करता है।

सीटों की कुल संख्या: 31

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY

FACULTY

Dr. Archana Prasad

Dr. Pravati Dalua

Dr. Ritu Sharma

Mr. Brij Mohan

Dr. Urna Sarkar Dutta

Sociology is the study of society and social life; of group interaction and of social behaviour. It covers everything from the analysis of short contacts between anonymous individuals on the street to the study of global social processes. It focuses primarily on the influence of social relationships upon people's attitudes and behaviour and on how societies are established and change.

As individuals are products of social environment, the discipline of Sociology makes a positive contribution to the overall development of students. Sociology is an accumulative effort of research and theoretical paradigms of the subject that brings a connection between classroom teaching and day-to-day experiences. The department enhances students' academic growth through conferences, seminars, book club discussions, presentations, field trips and excursions. It also encourages students to present their viewpoints and enhance their writing skills through annual department newsletter *Habitus.*

Total No. of seats: 46

समाजशास्त्र विभाग

संकाय
डॉ. अर्चना प्रसाद
डॉ. प्रभाती दलुआ
डॉ. ऋतु शर्मा
डॉ. ऊर्णा सरकार दत्ता

समाजशास्त्र समाज और सामाजिक जीवन का; समूह बातचीत और सामाजिक व्यवहार का अध्ययन है। इसमें राह चलते अज्ञात व्यक्तियों के क्षणिक सम्पर्क से लगाकर वैश्विक सामाजिक प्रक्रियाओं के अध्ययन शामिल हैं।। यह मुख्य रूप से लोगों के दृष्टिकोण और व्यवहार पर सामजिक सम्बन्धों के प्रभाव तथा समाजों की स्थापना और परिवर्तन पर केंद्रित है।

चूंकि व्यक्ति सामाजिक वातावरण के उत्पाद हैं, समाजशास्त्र का यह अनुशासन विद्यार्थियों के समग्र विकास में सकारात्मक योगदान देता है। समाजशास्त्र इस विषय के शोध और सैद्धांतिक प्रतिमानों का एक संचित प्रयास है जो कक्षा शिक्षण और दैनिक अनुभवों के बीच संबंध जोड़ता है। विभाग सम्मेलनों, संगोष्ठियों, पुस्तक क्लब चर्चाओं, प्रस्तुतियों, क्षेत्र यात्रा और भ्रमण के माध्यम से विद्यार्थियों के अकादमिक विकास को बढ़ाता है। यह विद्यार्थियों को वार्षिक विभागीय न्यूज़लेटर Habitus के माध्यम से अपने दृष्टिकोण प्रस्तुत करने और उनके लेखन कौशल को बढ़ाने के लिए प्रोत्साहित करता है।

कुल सीट्स की संख्या-46

B.A. PROGRAMME

FACULTY CO-ORDINATOR

Ms Nidhi Bhandari

As the approach in education today drifts increasingly towards inter-disciplinarity, the BA Programme has established itself as the first choice of students aiming at multi-disciplin ary study. The B.A. Programme at Kamala Nehru College, structured according to the Choice Based Credit System (CBCS) followed by Delhi University, offers a plethora of subject combinations for students to choose from. The multi-disciplinary BA Programme Committee at Kamala Nehru College, consisting of one teacher from every department of the college, looks after our students' holistic development.

Course Structure

Upon admission, every student chooses her two Core subjects, which are studied across the three years of the course, from amongst the following options which are offered as discipline combinations.

Discipline Combination options:

A	B	C
Advertising, Sales Promotion and Sales Management	English Literature	Mathematics
Human Resource Management	Hindi Literature	Physical Education
Office Management and Secretarial Practice	Philosophy	Psychology
Sanskrit	Political Science	History
Geography	Economics	
Sociology		

Note:

1. Two discipline subjects are to be chosen from above columns but only one discipline subject may be chosen from a column. For example: Discipline 1 from column A, Discipline 2 from column C and so on.
2. The college reserves the right to discontinue any combination/subject if the number of students offering the course is less than five.
3. Students opting for Mathematics as a Discipline subject should have studied Mathematics in school up to class XII.

Apart from this, a first-year student takes **courses in language** (Hindi/MIL and English) and **Ability Enhancement Compulsory Course** (Communication Skills, Environmental Studies) in the 1st and 2nd semesters. As the student moves on, apart from the two Core Discipline subjects, she chooses her four **Skill Enhancement Courses** (SEC) and two **Generic Elective** (GE) courses across semesters in second and third year.

Thus, B.A. Programme Semester 1 courses:

Language (English/ MIL)	Discipline 1
AECC (Communication Skills/ EVS)	Discipline 2

The B.A. Programme at Kamala Nehru College offered upto 6 - 8 options for SEC and 7 - 8 options for GE course in the 2017-18 academic year, thus providing our students a wide variety of courses to choose from. The inter-disciplinary component of the course, GE courses provide students the opportunity to explore disciplines other than their 2 core disciplines. Thus, a student with Economics-Geography can take up a GE in 'Media and Communication Skills' or 'Indian Cultures' and so on.

Beyond academics, students are constantly encouraged to engage in a variety of co-curricular activities. Every year a new BA Programme Students' Association is formed which organises various events like Interactive Meets, Career Seminars and Film Screenings that bring together adiverse student body. The Students' Association is also working towards building the BA Programme Alumni network. On behalf of the college, our students organised Kamala Nehru College's first TEDx event, TEDxKNC in March 2018. Such initiatives aim at developing students' planning, organizational and team skills thus grooming them for life after college.

Opportunities after BA Programme

The BA Programme graduate at Kamala Nehru College gets an academic edge over her peers in the Honours programme as she has the flexibility to pursue Post-graduation in any of her two discipline subjects. Some students also gain valuable work experience through internships they pursue alongside graduation. Our graduates not only gain admission to the best post-graduateinstitutions across India like TISS - Mumbai, St. Xavier College - Mumbai, IIMC - Delhi but also explore the various avenues this course opens.

Total No. of seats: 123

संकाय संयोजक
सुश्री निधि भंडारी

आज शिक्षा में दृष्टिकोण का प्रवाह अंतर-अनुशासन की दिशा की ओर तेजी से बह रहा है इसलिए बी.ए. प्रोग्राम ने स्वयं को बहु-अनुशासनात्मक अध्ययन के उद्देश्य से छात्रों की पहली पसंद के रूप में स्थापित किया है। दिल्ली विश्वविद्यालय के चयन आधारित क्रेडिट सिस्टम (सीबीसीएस) के अनुसार ढला कमला नेहरू कॉलेज का बी.ए.प्रोग्राम, छात्रों के चयन के लिए विषय संयोजनों का एक बड़ा हिस्सा प्रस्तावित करता है। कमला नेहरू कॉलेज में बहु-अनुशासनात्मक बीए प्रोग्राम समिति, जिसमें कॉलेज के हर विभाग से एक शिक्षक शामिल है, हमारे छात्रों के समग्र विकास की देखभाल करता है।

कोर्स संरचना

प्रवेश के समय प्रत्येक छात्र अपने दो कोर अनुशासन विषयों का चयन करता है, जिनका पाठ्यक्रम के तीन वर्षों में अध्ययन किया जाता है

निम्नलिखित विकल्पों में से एक के रूप में पेश किए जाते हैं

अनुशासन संयोजन

अनुशासन संयोजन विकल्प:

A	B	C
विज्ञापन, बिक्री संवर्धन और बिक्री प्रबंधन	अंग्रेजी साहित्य	गणित
मानव संसाधन प्रबंधन	हिंदी साहित्य	शारीरिक शिक्षा
कार्यालय प्रबंधन और सचिवालय अभ्यास	दर्शनशास्त्र	मनोविज्ञान
संस्कृत	राजनीति विज्ञान	इतिहास
भूगोल	अर्थशास्त्र	
समाजशास्त्र		

ध्यान दें:

1. उपरोक्त कॉलम में से दो अनुशासन विषयों को चुना जाना है, लेकिन एक कॉलम से केवल एक अनुशासन विषय चुना जा सकता है। उदाहरण के लिए: कॉलम ए से अनुशासन 1, कॉलम सी से

अनुशासन 2 और इसी तरह अन्य ।

2. कॉलेज किसी भी संयोजन / विषय को बंद करने का अधिकार सुरक्षित रखती है, यदि प्रस्तावित पाठ्यक्रम में विद्यार्थी पांच से कम हैं।

3. अनुशासन विषय के रूप में गणित का चयन करने वाले विद्यार्थी का स्कूल में कक्षा 12 वीं तक गणित का अध्ययन अनिवार्य है।

इसके अलावा, प्रथम वर्ष के छात्र पाठ्यक्रम में भाषा (हिंदी/एमआईएल और अंग्रेजी) लेते हैं, और प्रथम और दूसरे सेमेस्टर में योग्यता संवर्धक अनिवार्य पाठ्यक्रम (सम्प्रेषण कौशल, पर्यावरण अध्ययन) लेते हैं। जैसे-जैसे विद्यार्थी आगे बढ़ते हैं, दो कोर अनुशासन विषयों के अलावा, वे दूसरे और तीसरे वर्ष के सत्रों में अपने चार कौशल संवर्द्धक पाठ्यक्रम (एस.ई.सी.) और दो जेनेरिक वैकल्पिक (जी.ई.) पाठ्यक्रम चुनते हैं।

इस प्रकार, बी.ए. प्रोग्राम सेमेस्टर 1 पाठ्यक्रम:-

भाषा (अंग्रेजी / एमआईएल)	अनुशासन 1
ए.ई.सी.सी. (सम्प्रेषण कौशल / ईवीएस)	अनुशासन 2

2017-18 अकादमिक वर्ष में कमला नेहरू कॉलेज में बी.ए. प्रोग्राम एस.ई.सी. के लिए 6-8 तक और 7-8 तक जी.ई.के लिए विकल्प पेश किए गए| इस प्रकार हम हमारे विद्यार्थियों को चुनने के लिए पाठ्यक्रमों की एक विस्तृत विविधता प्रदान करते हैं। पाठ्यक्रम के अंतर अनुशासनिक घटक, जी.ई. पाठ्यक्रम छात्रों को उनके 2 मूल विषयों के अलावा अन्य अनुशासनों में अनुसन्धान का अवसर प्रदान करते हैं। इस प्रकार, अर्थशास्त्र-भूगोल वाला विद्यार्थी 'मीडिया और संचार कौशल' या 'भारतीय संस्कृतियों' में एक जी.ई. ले सकता है और इसी तरह अन्य भी।

अकादमीय से अलग, छात्रों को लगातार सह-पाठ्यचर्या गतिविधियों में शामिल होने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है। हर वर्ष एक नया बी.ए प्रोग्राम स्टूडेंट्स एसोसिएशन बनता है जो इंटरैक्टिव मीट्स, कैरियर सेमिनार और फिल्म स्क्रीनिंग जैसी विभिन्न आयोजनों को आयोजित करता है, जो एक विविध छात्र निकाय को एक साथ लाते हैं। छात्र संघ बी.ए. प्रोग्राम की पूर्व छात्राओं का नेटवर्क बनाने की दिशा में भी काम कर रहा है। कॉलेज की तरफ से, हमारे छात्रों ने मार्च 2018 में कमला नेहरू कॉलेज की पहली टेडक्स इवेंट, टेडेक्स के एन सी का आयोजन किया। इस तरह की पहल का उद्देश्य छात्राओं में योजना, संगठनात्मक और समूह कौशल विकसित करना है ताकि उन्हें कॉलेज के बाद के जीवन के लिए तैयार किया जा सके।

बी. ए. प्रोग्राम

बी.ए. प्रोग्राम के बाद के अवसर

कमला नेहरू कॉलेज में बी.ए. प्रोग्राम में स्नातक विद्यार्थी ऑनर्स कार्यक्रम के अपने साथियों से एक अकादमिक बढ़त प्राप्त करता है क्योंकि उनके दो अनुशासन विषयों में स्नातकोत्तर में आगे बढ़ने का लचीलापन है। कुछ विद्यार्थी स्नातक स्तर के साथ-साथ इंटर्नशिप के माध्यम से मूल्यवान कार्य अनुभव भी प्राप्त करते हैं। हमारे स्नातक न केवल भारत भर के सर्वश्रेष्ठ स्नातकोत्तर संस्थानों जैसे टी.आई.एस.एस. - मुंबई, सेंट जेवियर कॉलेज - मुंबई, आई.आई.एम.सी. - दिल्ली में प्रवेश प्राप्त करते हैं बल्कि इस कोर्स के विभिन्न क्षेत्रों का भी अनुसन्धान करते हैं।

FACILITIES

Infrastructure

- An excellent three-storeyed Library building, very well equipped with academic, fiction and non-fiction books, journals and reference material. The library also provides adequate reading-room facilities both to the students and staff of this college who wish to pursue serious academic work.
- Xeroxing facilities at a very nominal rate and a PCO.
- Laboratories for Psychology and Geography Departments.
- A medical room with medical assistants and a doctor visiting twice a week.
- Two seminar rooms with Video Projector, T.V. Set, V.C.R., Music System etc.
- A students' common room with a chaupal for students' activities/ dramatics.
- A spacious canteen serving healthy food and drinks.
- A fully equipped gymnasium with a qualified instructor for staff and students.
- An extension counter of the Bank.
- Computers for short-term classes with internet facilities.
- An air-conditioned auditorium with a seating capacity of 700.
- Provision for parking available on a nominal charge.
- Three state of the art computer labs.
- There are twenty five classrooms with LCD projectors.

Counselling Centre: The college offers counselling for stress management by a professional counsellor.

Additional Facilities: Needy and deserving students are offered help in cash for bus passes, pocket expenses and text books from the Library on a long term basis out of the Students Aid Fund. The College has an Equal Opportunity Cell & an enabling unit for looking in o the special needs of students.

सुविधाएं

ढांचागत सुविधाएं :

- एक शानदार तीन- मंजिला पुस्तकालय भवन, जिसमें अकादमिक, फिक्शन और नॉन -फिक्शन पुस्तकें, जर्नल्स एवं सन्दर्भ- सामग्री सुसज्जित हैं। पुस्तकालय गंभीर अध्ययन की चाह रखने वाली छात्राओं और शिक्षकों को विशालकाय अध्ययन कक्ष प्रदान करता है.
- पी.सी.ओ. और फोटोस्टेट की सुविधा नाम मात्र के शुल्क पर उपलब्ध है।
- मनोविज्ञान और भूगोल विभागों में प्रयोगशाला की सुविधा है।
- एक चिकित्सा कक्ष की सुविधा है जिसमें चिकित्सा - सहायक है. इसके अतिरिक्त चिकित्सक सप्ताह में दो दिन उपस्थित रहता है।
- विडियो-प्रोजेक्टर, टेलीविज़न सेट, वी.सी.आर., म्यूजिक सिस्टम से सज्जित दो सम्मलेन कक्ष हैं।
- छात्राओं के लिए एक सामान्य कक्ष है, जिसके साथ छात्राओं की गतिविधियों / ड्रामा के लिए एक भी 'चौपाल' है।
- एक विस्तृत कैंटीन परिसर हैं जहां स्वास्थ्यवर्धक भोजन और पेय पदार्थ उपलब्ध है।
- छात्राओं एवं स्टाफ के लिए सुविधाओं से पूर्णतः सुसज्जित जिम्नेजियम है, जहां योग्य प्रशिक्षक उपलब्ध है।
- बैंक सुविधा के लिए एक विस्तारित पटल उपलब्ध है।
- कम अन्तराल की कक्षाओं के लिए इन्टरनेट सुविधा के साथ कंप्यूटर उपलब्ध हैं।
- 700 सीटों की क्षमता वाला पूर्णतया वातानुकूलित सभागार है।
- नाममात्र की शुल्क पर पार्किंग सुविधा उपलब्ध है।
- तीन अत्युन्नत कंप्यूटर प्रयोगशालाएं हैं।
- एल.सी.डी. प्रोजेक्टर की सुविधा से संपन्न 25 कक्षाएं हैं।

परामर्श केंद्र : तनाव मुक्ति के लिए कॉलेज में व्यावसायिक परामर्शदाता की सुविधा मौजूद है।

अतिरिक्त सुविधाएं : जरूरतमंद एवं योग्य छात्राओं को विद्यार्थी सहायता कोष से बस पास, जेब खर्च के लिए नगद सहायता एवं पुस्तकालय से दीर्घकाल के लिए किताबें प्रदान की जाती है। कॉलेज में छात्राओं की जरूरतों को पूर्ण करने के लिए समान अवसर प्रकोष्ठ, और एनाब्लिंग यूनिट है।

LIBRARY

Librarian - Dr. Suman Arora

Professional Assistant:

Mr Girdhari Lal

Library Attendants:

Mr. Sushil Kumar

Mrs. Vandana Nagar

Mr. Mohammad Ali

Mrs. Ranjana

Ms Urmila Devi

Mr. Rakesh Kumar

The college Library is fully automated (through NETTLIB Software) which is connected with one server and eleven clients of Local Area Network. Two computers are equipped with Internet facility so that the teachers and students may have access to electronic archives from the college premises which is provided by the University of Delhi. The library added more than 2008 titles during the year 2017-2018 and the total collection of books has reached now 100633 and 394 CDs and 633 DVDs. In addition 77 Journals /Periodicals and 11 Daily Newspapers (English and Hindi) are being subscribed for the benefit of students and staff.

A Bar-coded ID Number card is issued to all members. After producing the same, books are issued to them as here under:-

1. MA Student	5 Books
2. BA/BCom/Journalism (Hons)	4 Books
3. BA/B Com (Pass)	3 Books

The library is open throughout the year from Monday to Friday. It is closed on Saturdays, Sundays and other gazetted holidays. The Library has a systematically arranged stack hall at the ground floor. The Reference collections, Question papers, and Syllabi are located on the first floor with a large reading room for students and a fully air conditioned research section with computer facility for the faculty. Hindi novels, old, bound periodicals, Punjabi literature etc are kept on the second floor. The library has seating capacity of 300. The library provides DELNET and INFLIBNET facility to all users. The college library also organises Book Club activities in cooperation with faculty members Ms. Sanam Khanna and Ms. Susan Thomas, to foster the habit of reading among students.

We have three large, modern, state-of-art computer labs. Keeping abreast with the times, our computer labs are equipped with 120 computers, LCD projectors and internet facility on all the computers. Workshops are organised and experts are invited from time-to-time to educate the faculty members and students on latest technology.

पुस्तकालय

पुस्तकालय अध्यक्ष
डॉ सुमन अरोड़ा
प्रोफेशनल सहायक
श्री गिरधारी लाल
पुस्तकालय परिचर
श्री सुशील कुमार
श्रीमती वंदना नागर
श्री मोहम्मद अली
श्रीमती रंजना
सुश्री उर्मिला देवी
श्री राकेश कुमार

कॉलेज पुस्तकालय पूरी तरह से स्वचालित है (एनईटीटीएलआईबी सॉफ्टवेयर के माध्यम से) जो एक सर्वर और स्थानीय क्षेत्र नेटवर्क के ग्यारह सिस्टम्स से जुड़ा हुआ है। दो कंप्यूटर इंटरनेट सुविधा से लैस हैं ताकि शिक्षकों और छात्रों को कॉलेज परिसर से इलेक्ट्रॉनिक अभिलेखागार की जानकारी मिल सके जो दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा प्रदान की जाती है। वर्ष 2017-2018 के दौरान पुस्तकालय ने 2008 से अधिक शीर्षक जोड़े और किताबों का कुल संग्रह अब 100633 और 394 सीडी और 633 डीवीडी तक पहुंच गया है। इसके अलावा 77 नियतकालीन जर्नल और 11 दैनिक समाचार पत्र (अंग्रेजी और हिंदी) छात्रों और कर्मचारियों के उपयोग के लिए सदस्यता ली गई है।

सभी सदस्यों को एक बार कोडिड आईडी नंबर कार्ड जारी किया जाता है। इसके प्रस्तुत करने के बाद, उन्हें इस प्रकार पुस्तकें जारी की जाती हैं

1. एम.ए. - 5 पुस्तकें
2. बी.ए. / बीकॉम / पत्रकारिता (ऑनर्स)- 4 पुस्तकें
3. बी.ए. / बी कॉम (पास)- 3 पुस्तकें

पुस्तकालय पूरे वर्ष सोमवार से शुक्रवार तक खुला रहता है। यह शनिवार, रविवार और अन्य राजपत्रित छुट्टियों पर बंद रहता है। पुस्तकालय के भूतल पर व्यवस्थित रूप से स्टैक हॉल की व्यवस्था है। संदर्भ ग्रंथ, प्रश्न पत्र, और पाठ्यक्रम पहली मंजिल पर एक बड़े पढ़ने के कमरे में छात्राओं के लिए और संकाय के लिए पूरी तरह से वातानुकूलित कंप्यूटर सुविधा के साथ शोध अनुभाग में स्थित हैं। हिंदी उपन्यास, आदिकालीन नियत कालिक अवधि, पंजाबी साहित्य इत्यादि की पुस्तकें दूसरी मंजिल पर रखी गई हैं। लाइब्रेरी में 300 लोगों के बैठने की क्षमता है।

पुस्तकालय सभी उपयोगकर्ताओं को डेलनेट और इन्फिल्बनेट सुविधा प्रदान करता है। कॉलेज पुस्तकालय छात्रों के बीच पढ़ने की आदत को बढ़ावा देने के लिए संकाय सदस्यों सुश्री सनम खन्ना और सुश्री सुसान थॉमस के सहयोग से बुक क्लब गतिविधियों का भी आयोजन करता है।

कंप्यूटर प्रयोगशाला

हमारे पास तीन बड़ी, आधुनिक, अत्याधुनिक कंप्यूटर प्रयोगशालाएं हैं। समय के साथ चलते हुए, हमारी कंप्यूटर प्रयोगशालाएं सभी कंप्यूटरों पर 120 कंप्यूटर, एलसीडी प्रोजेक्टर और इंटरनेट सुविधा से लैस हैं। कार्यशालाओं का आयोजन किया जाता है और संकाय सदस्यों और छात्राओं को नवीनतम तकनीक पर शिक्षित करने के लिए समय-समय पर विशेषज्ञों को आमंत्रित किया जाता है।

ADD-ON COURSES IN FRENCH

FACULTY

Dr. Sheela Karki

The college offers add-on courses in French at Three Levels. **The Certificate Course** gives an understanding of the basics of the language. Students learn to write dialogues, E mails postcards and letters, they also learn how to speak and answer questions after listening to the audio exercises. At the end of the course they appear for three papers of 100 marks each.

Paper- I : Grammar
Paper-II : Written expression
Paper-III : Oral expression

In order to pass they have to obtain 40 marks minimum in each paper and 150 marks in total out of 300.

The Diploma Course takes up from where the certificate course ends. Students study details of the language and texts on global issues such as pollution, publicity, racial discrimination and literary texts, they are also expected to improve on their oral expression. They hear recorded lesson with each text for this. As in the Certificate Course they appear for three papers out of which one is oral expression. The distribution of marks and evaluation is the same as the Certificate Course.

In the Advanced Diploma Course more time is spent on writing texts and understanding literature. The students study a minimum of ten or twelve literary texts in addition to the book prescribed for study. They have to appear for four papers, the first two being the same as for the Certificate and the Diploma but the third paper is Business French and French for tourism. The fourth paper is Oral Expression. Students have to score 200 out of 400 on the whole to pass. By this time the student is expected to be able to speak and answer without hesitation.

After completing the Advanced Diploma student are eligible to appear for the M.A. French entrance examination at J.N.U. or Delhi University provided they have already done a BA Course.

Most students study French along with their regular Hons or Pass courses in the college or other colleges. Many professionals also join these courses.

The college is equipped with audio- visual aids and students are encouraged to join activities related to the French Course such as organising exhibitions on the regions in France, learning songs and carols and familiarising themselves with salient aspects of French culture such as Cuisine, Art, Fashion and Architecture.

Admissions are open from the 1 to 31 July. Due to the heavy demand for these courses students are enrolled on first come first served basis. They also have to give a written undertaking that classes will be attended regularly.

फ्रेंच में एड-ऑन कोर्स

संकाय
डॉ शीला कार्की

कॉलेज फ्रांसीसी भाषा में तीन स्तरों पर एड-ऑन कोर्स प्रदान करता है। सर्टिफिकेट कोर्स के माध्यम से भाषा की मूल बातें समझाई जाती हैं। छात्राएं संवाद लिखना सीखती हैं, ई मेल पोस्टकार्ड और पत्र भेजते हैं, वे ऑडियो अभ्यास सुनने के बाद कैसे बोलते हैं और प्रदर्शनों के जवाब देते हैं। पाठ्यक्रम के अंत में वे प्रत्येक 100 अंक के तीन प्रश्नपत्रों के लिए परीक्षा देते हैं।

पेपर- 1 : व्याकरण

पेपर -2 : लिखित अभिव्यक्ति

पेपर -3 : मौखिक अभिव्यक्ति

पास करने के लिए उन्हें प्रत्येक पेपर में न्यूनतम 40 अंक और 300 में से कुल 150 अंक प्राप्त करने होते हैं।

जहां सर्टिफिकेट कोर्स समाप्त होता है छात्राएं डिप्लोमा कोर्स लेती हैं। छात्राएं भाषा का गहन अध्ययन करती हैं और वैश्विक मुद्दों पर प्रदूषण, प्रचार, नस्लीय भेदभाव का पाठाधारित और साहित्यिक ग्रंथों का अध्ययन करती हैं। उन्हें अपनी मौखिक अभिव्यक्ति को भी सुधारने की उम्मीद होती है। वे इसके लिए प्रत्येक विषय के साथ रिकॉर्ड पाठ सुनती हैं। सर्टिफिकेट कोर्स में उन्हें तीन पेपर उत्तीर्ण करने होते हैं जिनमें से एक मौखिक अभिव्यक्ति है। अंक और मूल्यांकन का वितरण सर्टिफिकेट कोर्स जैसा ही है।

एडवांस्ड डिप्लोमा कोर्स में पाठ लिखने और साहित्य को समझने में अधिक समय व्यतीत होता है। छात्र अध्ययन के लिए निर्धारित पुस्तक के अलावा कम से कम दस या बारह साहित्यिक पाठों का अध्ययन करते हैं। उन्हें चार पेपरों को उत्तीर्ण करना होता है, पहले दो सर्टिफिकेट और डिप्लोमा के समान है लेकिन तीसरा पेपर बिजनेस फ्रांसीसी और फ्रांसीसी पर्यटन के लिए है। चौथा पेपर मौखिक अभिव्यक्ति का है। छात्रों को पूरी तरह से उत्तीर्ण होने के लिए 400 में से 200 अंक लाने होंगें। इस समय तक छात्राएं बिना किसी हिचकिचाहट के बोलने और जवाब देने में सक्षम हो जाती हैं।

एडवांस्ड डिप्लोमा पूरा करने के बाद छात्र जेएनयू या दिल्ली विश्वविद्यालय में एमए फ्रेंच प्रवेश परीक्षा के लिए बैठने के पात्र तभी होंगे जब उन्होंने पहले बीए कोर्स पूरा करा होगा।

कॉलेज में दृश्य श्रव्य साधनों के भरपूर उपकरण हैं और छात्रों को फ्रेंच पाठ्यक्रम से संबंधित गतिविधियों में शामिल होने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है जैसे फ्रांसीसी क्षेत्रों की प्रदर्शनियों का आयोजन, गाने और भजन सीखना और खुद को फ्रेंच संस्कृति के मुख्य पहलुओं से परिचित कराना जैसे कि व्यंजन, कला, फैशन और वास्तुकला।

1 से 31 जुलाई तक प्रवेश लिया जा सकता है। इन पाठ्यक्रमों की भारी मांग के कारण छात्रों को पहले आओ पहले पाओ के आधार पर नामांकित किया जाएगा। उन्हें एक लिखित आश्वासन भी देना होगा कि वे कक्षाओं में नियमित रूप से उपस्थित रहेंगे।

The college takes great pride in having established NSO, NSS and NCC units in the college along with several other societies which help to enhance the personality of our students and empower them to emerge as more responsible citizens for tomorrow.

National Sports Organisation (NSO)

The department of Physical Education organises training classes for NSO students in activities like Yoga, Taekwondo and Aerobics. Intra Mural competitions are also organised in Carom, Badminton, Leg-Cricket and Athletics to encourage participation in a wide variety of physical activities. Lectures are also organised for NSO students to make them aware of the importance of being physically active and apply physical fitness concepts and best practices that contribute to healthy and active living. Students also showcase demonstrations in Aerobics, Taekwondo and Yoga on Annual Sports Day. NSO classes are scheduled to begin from 31st July 2018.

National Service Scheme (NSS)

NSS is a permanent youth programme under the ministry of Youth Affairs and Sports, Government of India. The basic motto that describes NSS is 'Not Me But You.' The NSS-KNC has a volunteer strength of more than 200 students who devote 120 hours each every year towards social service. Our volunteers are engaged in various projects that deal with causes such as those of literacy, career awareness, education and cleanliness etc. it organises cleanliness drives, blood-donation camps, free medical check-ups and many other related activities as per the guidance of the HRD Ministry and the University of Delhi.

National Cadet Corps (NCC)

NCC helps the students improve their personalities and build leadership qualities. It helps them to deal with day to day life with confidence. Training is given in drill, home-nursing, map reading, signalling, handling of weapons, archery, rowing, civil defence, parasailing, mountaineering and water skiing. Summer camps are an annual feature during the vacation. The college also has a unit of the Air-Wing providing training in Flying, Gliding, and Parachuting etc. Students are required to contact the Teacher-in-Charge, NCC Room, for enrolment.

Students' Union

The Students' Union is an integral part of the college. The elections for the posts of the President, Vice-President, Secretary, Treasurer and Proctors are held every year in the month of September. Advisors of the Students' Union: Dr Smita Meena, Dr Seema Maheshwari, Dr. Pravati Dalua, Dr. Sharmishtha Malik.

Other Societies

Consumer Club

Kamala Nehru College has been a pioneer in the University of Delhi for starting its Consumer Club. Established in 2005, the aim of the Consumer Club is to educate the students to act as responsible consumers by making them aware about their rights and redress mechanism and to act as beacons for the society. The club is being managed and exuberantly run by faculty members and student office bearers, with the sole objective of sensitising the student community about their rights and duties as consumers and modalities of exercising them. We believe that an aware consumer is an asset for any society and our motto is 'Speak up to be heard.' Every year we release our annual magazine 'Awaken.' To ignite young minds and spread consumer awareness among thwm we regularly organise various events such as, Consumidor- the annual festival which includes Quiz Competition, Poster-Making, Debate, Nukkad Natak on consumer issues. Our community outreach programmes to neighbourhood schools is a great success. Our students have also participated in the 'Meri Baat' programme on Doordarshan on consumer rights

Ecology Club - GREEN BEANS

Green Beans is the Ecology Club of KNC. It works on creating awareness and sensitising the students about issues concerning the environment, including sustainable consumption and spearheading campaigns to protect the environment and encouraging environment friendly lifestyles. Green Beans is proud of the fact that it finds a place in the United Nations Environment Programme. As members of this club, students also learn the symbolic, spiritual and cultural significance of each activity. The club organises seminars and interactive sessions with eminent speakers; the 'Best out of Waste' annual exhibition and creates awareness through workshops, field visits and street plays. KNC was accepted as a major partner in TERI's Blog Initiative for youth and the participation of KNC members was registered in the Eco Exhibitions by the Environment Ministry. The students have been actively involved in the 'Clean Yamuna Campaign.' In addition, the Water Harvesting System In the college has been restored in a participative effort by the students and the faculty of the society. The society aims to prepare an inventory on the flora and avifauna of the college campus and budding photographers and wildlife enthusiasts are invited to join the society.

Film Club - WIDE ANGLE

Wide Angle was formed by a small group of film enthusiasts of the college in 2005 and was inaugurated by the noted film personality Ms Nandita Das. The society aims to promote creativity, imagination, and social awareness among the students through

quality films. It organises weekly screenings of films in a variety of genres, followed by lively discussions. Occasionally, special guests (Directors/Film Personalities) are invited for talks and lectures. The society plans to organise workshops, film festivals and other activities apart from the regular screenings. We have organised film appreciation certificate courses for film enthusiasts in the past and have similar plans for the future.

Women's Development Cell

The WDC of the college is actively engaged with the women's issues in contemporary India. We run a counselling centre for our students. A variety of activities, including workshops, performances, film screenings, field visits, seminars and informal day to day discussions have been organised by the students and faculty members of the WDC. In the course of these activities, our students have been exposed to pertinent issues and have interacted with eminent academics, activists and NGOs. As part of our outreach programme, our students and faculty members attended the MahilaSamakhyaMela at Dehradun.

Placement Cell - PROSPICIO

The Placement Cell of the college is committed to providing studnets with training and professional opportunities throughout their academic career. The Placement Cell maintains contact with various industry sources, organises on-campus training and recruitment and informs the students about opportunities for placement. The Placement Cell also provides the students various avenues to develop their professional and personal skills in order to prepare them for recruitments. In the past, the Cell has organised workshops for the holistic development of the students; to prepare them for the challenges of the professional world. Education consultants are also invited to speak to the students about higher education in Indian and foreign universities. Our recruiters include – Ernst and Young, Google, IACT Global, Protivity, Oberoi Group of Hotels, Zomato, Rio Tinto and IBN 7.

Equal Opportunity Cell/Enabling Unit

The EOC of KNC is gradually spreading its message by sensitising students and society at large to the issues related to differently abled people. It has taken small, modest steps in its effort to overcome innumerable socio-economic, environmental and perceptual barriers. In its pursuit of making college disabled friendly, Braille signages at eye level, modified ramps, separate parking and railings have been installed. The bamboo lecture rooms on the ground floor, computer labs, a major portion of the library, administrative block, canteen, EOC room, bank, medical room and photocopy centre have wheelchair accessibility.

To help the economically weaker students in the college, the EOC has started a Book Bank. The college students have been active participants in both donating and receiving books. Many student volunteers are also actively helping weak students to cope with their course work.

English mentoring courses, for the students from SC/ST/OBC category and other marginalised students, have been conducted, including sessions to develop confidence, groom personality, make them aware of job opportunities, CV writing and how to face interviews etc. Remedial classes were also conducted in IT under the program 'Manage your life with IT' for marginalised students. EOC student volunteers have been actively involved in providing assistance to persons with disability. Audio Books of the syllabus are provided to visually impaired students and copies are also provided in the library. 'JAWS,' a screen reading software, has been installed in the computers.
Two units of 'Angel Fully Talking Digital Pocket Daisy Player cum E-Book Reader cum MP3 Player cum Radio cum Voice Recorder' are available in the library. The screen reading software has also been installed on all the computers given to Persons with disabilities, staff as well as students.

Gandhi Study Circle

The Gandhi Study Circle of Kamala Nehru College aims to sensitise young mindsto the Gandhi Philosophy and explore the relevance of Gandhism in contemporarytimes.
The society organises seminars, interactive talks, competitions, and other activitiesthat involve healthy discussions and interactions to let students express and changetheir views and grasp the real essence of Gandhi ideas.

Creative Writing Society (English) - EXPRESSIONS

It provides a platform for the students to give expression to their creative talent.
Student members are encouraged to write in both prose and verse forms throughintra-college competitions, workshops, and discussions. Eminent poets, authors, and journalists are invited for interactive sessions with students and facultymembers of the society. MindTalk, the inter-college creative-writing competition, isan annual event that al members look forward to.

Creative Writing Society (Hindi) – SRIJAN

Srijan is actively involved in organising several literary activities at the intra andinter-college levels, including debates. Well-known literary personalities and mediapersons are invited to familiarize the student members with various aspects ofliterary writing. Srijan provides ample opportunities to students writing in Hindi toput their creative

spirit on paper. During the academic year, the society conducts apoetry-writing workshop on current issues to encourage students to freely express their views.

Dance Society (Indian) - NUPUR

The society of Indian classical and folk dance exposes students to the rich cultural heritage of our country. Our society has participated in many competitions during college tests of Delhi University. It has bagged the first position in many colleges with their self-choreographed pieces. The society has given performances in various functions of the college, out of which one of the notable performances was 'Chitrangada - A Dance Drama'.

The Nupur Dance Society, besides solo performances in the classical category, also brings the very popular and colorful group folk dances of India to the fore in the college campus. Many workshops and lecture-demonstrations are also held by eminent dancers of India.

Dance Society (Western) - ENIGMA

The Enigma team has been on a winning spree since the year 2003 when it received great accolades for its performance in Lady Irwin College and won a number of prizes. They rock with equal efficiency and grace to a variety of Indian and Western numbers. Choreography is their forte.

Debating Society (English) – CROSSFIRE

The debating society of Kamala Nehru College provides a forum for developing public speaking and debating skills among the students. The team comprises enthusiastic and committed debaters to help train and develop the talent of newcomers. An inter-college debate 'First Words' is held in conjunction with the annual journalism festival of the college. During the college festival, ULLAS, the Debsoc hosts the Haidei Rao Memorial Debate. There is an enthusiastic response from students of all the three years and many of the postgraduate students also join in from time to time. Their skills are manifested in the recognition and prizes they have won during various college festivals. Students have won debates at the university level and at various college events held at Miranda House, Jesus and Mary College, Indraprastha College etc.

Debating Society (Hindi) – ABHIVYAKTI

The Hindi debating society organises various competitions to help studentsimprove their aptitude for debate and power of self-expression. The society holds aspecial competitive event for students of first year. It also conducts inter-collegedebate competitions.

Students have won several running shields and prizes in competitions. This society is a positive forum for the empowerment of youth.

Drama Society - -LAKSHYA

Lakshya, the dramatic society of Kamala Nehru College, is one of the most active societies of our college. Fusing creativity with awareness, it has created a niche for itself in the cultural platform of Delhi University and other institutions. Lakshya started as a street play society but over the years, the team has shown admirable talent and accomplishment in proscenium theatre as well.

Our team has won accolades at the national as well as international level. In 2007,the team travelled to Pakistan to participate in the Pakistan-India Intercollegiate Drama Festival organised by Pakistan's Government College University, Lahore.

KNC and the Cultural Council, Delhi University, hosted the Dramatics Society from Government College University, Lahore in the same year. Apart from providing a valuable opportunity for cultural dialogue, this was a part of the civil society initiative to forge peace across the border.

Several eminent theatre personalities like Arvind Gaur, Maya Rao, Bhavin Gosa in among others have held workshops which exposed the students to the nuances of theatre and helped them perfect their acting skills.

Lakshya organises its annual theatre festival, 'Concoction', every year, which is an electric mix of events like street plays, stage plays, and others informal events. The society believes in using theatre as a tool of social change. Performances at the National School of Drama, British Council, India Habitat Center, and youth festivals ensure enhanced exposure and effective spread of social awareness about issues.

Fashion Team – GLITZ

Glitz showcases a heady mix of glamor, creativity, and style. The fashion team has won any awards in competitions held within the university as well as outside. Prizes won at IIT Youth Nexus, AIIMS, SRCC, Hindu College, and Amity University are some of its achievements.

Fine Arts and Decoration Society – LUMINOSO

The society was established in the year 2002. It comprises a team of talentedstudents besides some faculty members in advising capacity. This society helpsyoung minds grow

as they traverse the gamut go activities through the year at the intra as well as inter-college levels. Some of these include poster-makingcompetitions related to social issues, card making, cartoon making, T-shirt painting, and Rangoli competitions. The Fine Arts Society plays a significant role during Ullas and the Annual Day when its members decorate the college brightly.

The society has an Artists' Corner in the new Students' Activity Centre when one can explore one's creativity.

Music Society (Indian) – SANGEETIKA

The Indian music society of KNC encourages and trains students in solo and group performances. Creative expression is encouraged with emphasis on the classical base of Indian music. Competitions are organised in classical, light classical, folk, and national song categories at college level. An inter-college competition,'Swaranjali', is also organised during 'Ullas'. Students also participate and perform well in other inter-college competitions and some students with exceptional talent have participated in TV reality shows such as Zee TV's Sa Re Ga Ma Pa, Indian Idol, Fame Gurukul, and Talent Hunt.

To make students aware of our cultural and artistic heritage, SPIC-MACAY lecture-demonstration programs are also organised by the society and in the past, eminent artistes like Madhavi Mudgal, Vanashree Rao and Guru Jaya Rama Rao, Charu Sija Mathur and Guru Singh Ajit Singh, and others have performed in the college. 'Sangeetika' tries to preserve and maintain our heritage through traditional forms of vocal music, ranging from classical to folk. Fusion of Indian and Western elements is also encouraged.

Music Society (Western) – ZEPHYR

This popular society comprises a talented team of vocalists who perform acappella i.e. producing musical effects without the help of instruments, through vocalisations and sounds produced by clapping, whistling, harmonisations etc. The team has won a number of accolades and appreciation at various inter-collegecompetitions. Zephyr remains active with their practice and activities like talent hunt and contests. From time to time, interactive sessions with established singers helps them enhance their performance and absorb the syntax of Western Music.

The college rock band 'The Rumored Project' has also been formed by members ofZephyr.

Quiz Society – KALEIDOSCOPE

The motto of Kaleidoscope is, "Winning quizzes isn't fun unless you learnsomething along the way." The activities of the society are directed by a team of

dedicated students. Several intra and inter-college quiz competitions are held during the year, where students participate with great enthusiasm. The annual inter college event, 'Inquizzitive', held during Ullas, gets encouraging responses from students every year. The members strive to make quizzing a popular activity among students by integrating diverse and interesting themes and also try to raise the bar in every aspect of quizzing to make it more challenging. They also participate in quiz competitions held in other institutions and win prizes for the college. The college quiz team is chosen through intra-college quiz competitions, and quiz masters for inter-college events are finalized. The quiz team regularly participates in different inter-college competitions.

SHINING NETWORK

Shining Network is an initiative by the young minds of KNC to promote global under standing and peace. The society aims to sensitize the youth to various issues and problems that plague our society and to promote human values. It works toward youth empowerment and value creation. The student members of Shining Network look for solutions through interaction sand discussions, and desire to bring about an ethical awakening so that each one feels concerned for the other and the world becomes a better place to live in.

Shining Network makes an effort to invite achievers from various walks of life so the students can get an opportunity to interact with them and learn from their ideas and experiences. The former president of India, Dr. A.P.J. Abdul Kalam was the esteemed guest of the year 2009 to address students on 'Vision 2020', and His Holiness The Dalai Lama was the honorable guest of the year 2009-10 to address students on 'Power of Non-Violence in the Age of Violence'. In the year 2011-12,Dr. Shashi Tharoor addressed the students on 'Role and Responsibility of Youth in Building the Nation'.

WALLPAPER

This creates awareness regarding current national and international issues through posters, articles, photographs, captions etc. and relates them to everyday experiences to make students socially responsible. It is also a forum for students to expand their cognizance beyond the regular academic curriculum and give vent to their creativity. Students are exposed to thought-provoking issues and that makes a significant difference to their outlook and thinking. Each department has a noticeboard for wallpaper.

Alumnae Association - MADHUR SMRITI

This association comprises a committed group of faculty members as well as members from amongst the non-teaching staff who were once part of KNC as students. A unique

dedicated students. Several intra and inter-college quiz competitions are held during the year, where students participate with great enthusiasm. The annual inter college event, 'Inquizzitive', held during Ullas, gets encouraging responses from students every year. The members strive to make quizzing a popular activity among students by integrating diverse and interesting themes and also try to raise the bar in every aspect of quizzing to make it more challenging. They also participate in quiz competitions held in other institutions and win prizes for the college. The college quiz team is chosen through intra-college quiz competitions, and quiz masters for inter-college events are finalized. The quiz team regularly participates in different inter-college competitions.

SHINING NETWORK

Shining Network is an initiative by the young minds of KNC to promote global under standing and peace. The society aims to sensitize the youth to various issues and problems that plague our society and to promote human values. It works toward youth empowerment and value creation. The student members of Shining Network look for solutions through interaction sand discussions, and desire to bring about an ethical awakening so that each one feels concerned for the other and the world becomes a better place to live in.

Shining Network makes an effort to invite achievers from various walks of life so the students can get an opportunity to interact with them and learn from their ideas and experiences. The former president of India, Dr. A.P.J. Abdul Kalam was the esteemed guest of the year 2009 to address students on 'Vision 2020', and His Holiness The Dalai Lama was the honorable guest of the year 2009-10 to address students on 'Power of Non-Violence in the Age of Violence'. In the year 2011-12,Dr. Shashi Tharoor addressed the students on 'Role and Responsibility of Youth in Building the Nation'.

WALLPAPER

This creates awareness regarding current national and international issues through posters, articles, photographs, captions etc. and relates them to everyday experiences to make students socially responsible. It is also a forum for students to expand their cognizance beyond the regular academic curriculum and give vent to their creativity. Students are exposed to thought-provoking issues and that makes a significant difference to their outlook and thinking. Each department has a noticeboard for wallpaper.

Alumnae Association - MADHUR SMRITI

This association comprises a committed group of faculty members as well as members from amongst the non-teaching staff who were once part of KNC as students. A unique

feature of the association is that retired faculty members along with fresh graduates are invited for the Reunion Day. A stage show is organised on this occasion and former students and staff members join the present faculty to take a journey down the memory lane. Together, they plan and discuss activities for the coming year so the association grows with each passing day.

Choreography Society – ADAGIO

The choreography society stands for grace, elegance, and beauty in dance. It symbolises a form of dance that conveys a theme, narrative, or story through a fine blend of music, light, and choreography in which each movement is an expression, each lift has a meaning, and each musical note has been carefully incorporated into the piece. Adagio is one of the most flourishing societies of the college, participating in inter-college cultural competitions round the year. In the previous years, the team has won at various annual cultural events of colleges in Delhi.

BOOK CLUB

Kamala Nehru College is proud of its Book Club, which aims at providing a space for avid readers in college to get together and share their views on their favorite authors and books, as well as to delve into recent releases and current fiction and nonfiction. Book and poetry reading sessions by well-known authors, as well as in formal ones by students, are organised.

The Book Club is proud to showcase the personal book collection of renowned author Anita Desai, which she kindly donated to Kamala Nehru College.

The Book Club has continuously worked to make the library a more interactive, welcoming, and informative space for bibliophiles. One unique attempt is through the display board which highlights information about genres, authors, current literary events, and displays books, both new and old.

Members also regularly volunteer for the NBT International Book Fair held in February when they get to interact closely with authors and the world of books and publishing.

Photography Society – SNAPSHOTS

Snapshots offers a platform to the students to share their passion for photography. It is not about teaching the art of photography but developing an appreciation of the same. Those who have an eye for detail, sensitivity for things around them, anda creative bent of mind can be good photographers. Even a single shot of photography can speak volumes.

In Snapshots, the members meet regularly, share photographs on selected themes, discuss the thoughts involved in them, and exchange ideas with each other. Snapshots invites well-recognized photography professionals to inspire members by holding workshops. It also provides a very good opportunity for students who have their own collection of photographs to hold exhibitions in the college.

The Entrepreneurship Cell- ASAR

ASAR- the Entrepreneurship Cell is a skill development programme. It seeks to inculcate entrepreneurial skills and develop sustainable models aimed at empowering the underprivileged section of society and improving their quality of life.
Asarattempts to make a significant difference in the lives of the disadvantaged section of society by enabling them to lead a dignified life. Run by a team of determined and committed students, the society steadfastly promotes the values of equality and inclusion, and encourages innovation that nurtures ideas and business.

The cell is working on Project Kadam which aims at empowering the cobbler community. In a period of two years, project Kadam has been able to assist and improve the lives of six cobblers across Delhi-NCR marketplaces including Connaught Place, Gurgaon and Sarojini Nagar.

The unique selling point of our model is creating new footwear from donated denims. Not only is the production cost effective, it also spreads awareness about the need to recycle, reduce, and reuse waste.

कॉलेज में कई अन्य सोसाइटीज् के साथ एन.एस.ओ., एन.एस.एस. और एन.सी.सी. इकाइयों की स्थापना करने में कॉलेज बहुत गर्व महसूस करता है जो हमारी छात्राओं के व्यक्तित्व को निखारने में मदद करता है और उन्हें भविष्य के लिए अधिक जिम्मेदार नागरिक के रूप में उभरने में सशक्त बनाता है।

राष्ट्रीय खेल संगठन (एन.एस.ओ.)

शारीरिक शिक्षा विभाग एनएसओ छात्रों के लिए योग, तायक्वोंडो और एरोबिक्स जैसी गतिविधियों में प्रशिक्षण हेतु कक्षाएं आयोजित करता है। विभिन्न प्रकार की शारीरिक गतिविधियों में भागीदारी को प्रोत्साहित करने के लिए कैरम, बैडमिंटन, लीग-क्रिकेट और एथलेटिक्स में अंतर्विद्यालयी प्रतियोगिताओं का भी आयोजन किया जाता है। एनएसओ छात्रों के लिए शारीरिक रूप से सक्रिय होने के महत्व और शारीरिक फिटनेस की अवधारणाओं और स्वस्थ और सक्रिय जीवन में योगदान देने वाली सर्वोत्तम प्रथाओं को लागू करने के महत्व के बारे में जागरूक करने के लिए व्याख्यान भी आयोजित किए जाते हैं। छात्र वार्षिक खेल दिवस पर एरोबिक्स, तायक्वोंडो और योग में प्रदर्शन भी प्रदर्शित करते हैं। एनएसओ कक्षाएं 31 जुलाई 2018 से शुरू होने वाली है।

राष्ट्रीय सेवा योजना (एन.एस.एस.)

एन.एस.एस. भारत सरकार के युवा मामलों और खेल मंत्रालय के तहत एक स्थायी युवा कार्यक्रम है। एन.एस.एस. का वर्णन करने वाला मूल आदर्श 'मैं नहीं बल्कि आप' है। कमला नेहरू कालेज के एन.एस.एस. में 200 से अधिक छात्रों की संख्या है जो हर साल 120 घंटे सामाजिक सेवा को समर्पित करती है। हमारे स्वयंसेवक विभिन्न परियोजनाओं में लगे हुए हैं जो साक्षरता, करियर जागरूकता, शिक्षा और स्वच्छता आदि के जागरुक करने का काम करते हैं। यह मानव संसाधन मंत्रालय और दिल्ली विश्वविद्यालय के मार्गदर्शन के अनुसार स्वच्छता अभियान, रक्तदान शिविर, मुफ्त चिकित्सा जांच-पड़ताल और कई अन्य संबंधित गतिविधियों का आयोजन करता है।

राष्ट्रीय कैडेट कोर (एन.सी.सी.)

एनसीसी छात्रों को उनकी व्यक्तित्व में सुधार करने और नेतृत्व के गुणों का निर्माण करने में मदद करता है। यह उन्हें दिन-प्रतिदिन आत्मविश्वास के साथ जीवन को सहजता से जीने में मदद करता है। छात्रों को ड्रिल, होम-नर्सिंग, मैप रीडिंग, सिग्नलिंग, हथियारों का संचालन, तीरंदाजी, रोइंग, सिविल डिफेंस, पैरासेलिंग, पर्वतारोहण और पानी स्कीइंग में प्रशिक्षण दिया जाता है। छुट्टियों के दौरान वार्षिक ग्रीष्मकालीन शिविर लगाया जाता है। कॉलेज में फ्लाइंग, ग्लाइडिंग, पैराचुटिंग आदि में प्रशिक्षण प्रदान करने वाली एयर-विंग की एक इकाई भी है। छात्र नामांकन के लिए शिक्षक-प्रभारी, एनसीसी कक्ष में संपर्क कर सकते हैं।

छात्रा संघ

छात्रा संघ कॉलेज का एक अभिन्न हिस्सा है। प्रत्येक वर्ष अध्यक्ष, उपाध्यक्ष, सचिव, कोषाध्यक्ष और प्रोक्टर के पदों के लिए सितंबर के महीने में चुनाव आयोजित किए जाते हैं। छात्र संघ के सलाहकार हैं- डॉ स्मिता मीना, डॉ सीमा माहेश्वरी, डॉ प्रवाती दलुआ, डॉ शर्मिष्ठा मलिक।

अन्य सोसाइटीज्

उपभोक्ता क्लब

उपभोक्ता क्लब शुरू करने के लिए कमला नेहरू कालेज दिल्ली विश्वविद्यालय में अग्रणी रहा है। २००५ में स्थापित, उपभोक्ता क्लब का उद्देश्य छात्रों को उनके अधिकारों के बारे में जागरूक करके और समाज के लिए जिम्मेदार उपभोक्ताओं के रूप में कार्य करने के लिए शिक्षित करना है। क्लब को संकाय सदस्यों, छात्रों और कार्यालय पदाधिकारियों द्वारा प्रबंधित और उत्साहपूर्वक संचालित किया जा रहा है, जिसमें छात्र समुदाय को अपने अधिकारों और कर्तव्यों के बारे में उपभोक्ताओं के रूप में संवेदनशील बनाने और उन्हें निष्पादित करने की पद्धतियों के बारे में संवेदनशील बनाने का एकमात्र उद्देश्य है। हमारा मानना है कि एक जागरूक उपभोक्ता किसी भी समाज के लिए एक संपत्ति है और हमारा आदर्श वाक्य 'सुनने के लिए बोलो' है। हर साल हमारी वार्षिक पत्रिका 'अवेकन' निकाली जाती है। युवाओं को प्रेरित करने और उपभोक्ता जागरूकता फैलाने के लिए हम नियमित रूप से विभिन्न कार्यक्रमों को आयोजित करते हैं जैसे कंज्यूमेडर वार्षिक फेस्टिवल जिसमें उपभोक्ता मुद्दों पर प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता, पोस्टर बनाना, वाद-विवाद, नुक्कड़ नाटक शामिल हैं। नजदीकी स्कूलों में हमारे उपभोक्ता क्लब के कार्यक्रमों की पहुंच एक बड़ी सफलता है। हमारे छात्र दूरदर्शन पर उपभोक्ता अधिकारों पर 'मेरी बात' कार्यक्रम में भी भाग ले चुके हैं।

ग्रीन बीन्स

ग्रीन बीन्स कमला नेहरू कालेज का पारिस्थितिकी क्लब है। यह रचनात्मक जागरूकता पैदा करने और पर्यावरण से संबंधित मुद्दों के बारे में छात्रों को संवेदनशील बनाने, पर्यावरण की अनुकूलता और पर्यावरण अनुकूल जीवन शैली को बनाए रखने के लिए प्रोत्साहित करने और संवेदनशील बनाने का काम करता है। ग्रीन बीन्स को इस तथ्य पर गर्व है कि इसे संयुक्त राष्ट्र पर्यावरण कार्यक्रम में जगह मिली है। इस क्लब के सदस्य के रूप में, छात्र प्रत्येक गतिविधि के प्रतीकात्मक, आध्यात्मिक और सांस्कृतिक महत्व को भी सीखते हैं। क्लब सेमिनार और इंटरैक्टिव सत्र में प्रसिद्ध वक्ताओं को आमंत्रित करता है; वार्षिक प्रदर्शनी 'बेस्ट आउट ऑफ वेस्ट', कार्यशालाएं, क्षेत्रीय यात्राओं और नुक्कड़ नाटकों के माध्यम से जागरूकता पैदा की जाती है। TERI's ब्लॉग जो युवाओं के लिए है, में कमला नेहरू कालेज को एक प्रमुख भागीदार के रूप में शामिल किया गया था और पर्यावरण मंत्रालय के ईको

प्रदर्शनी में के.एन.सी. सदस्यों की भागीदारी पंजीकृत थी। छात्र 'स्वच्छ यमुना अभियान' में सक्रिय रूप से शामिल हुए हैं। इसके अतिरिक्त, छात्रों और संकाय के सदस्यों द्वारा भाग लेने के कारण कालेज में जल संचयन प्रणाली बहाल कर दी गई है। सोसाइटी का उद्देश्य कॉलेज परिसर के वनस्पतियों और जीवों पर एक सूची तैयार करना है। यह सोसाइटी उभरते फोटोग्राफर और वन्य जीवन के प्रति उत्साही सदस्यों को शामिल होने के लिए आमंत्रित करती है।

वाइड एंगल

2005 में कॉलेज के सिने प्रेमियों के एक छोटे समूह द्वारा वाइड एंगल का गठन किया गया था और इसका उदघाटन प्रसिद्ध फिल्म व्यक्तित्व सुश्री नंदिता दास ने किया था। सोसाइटी का उद्देश्य गुणवत्ता फिल्मों के माध्यम से छात्रों के बीच रचनात्मकता, कल्पना और सामाजिक जागरूकता को बढ़ावा देना है। यह विभिन्न शैलियों की फिल्मों की साप्ताहिक स्क्रीनिंग आयोजित करता है, इसके बाद जीवंत चर्चाएं होती हैं। कभी-कभी, वार्ता और व्याख्यान के लिए विशेष अतिथि (निदेशकों / फिल्म व्यक्तित्व) आमंत्रित किए जाते हैं। सोसाइटी की योजना है कि नियमित स्क्रीनिंग के अलावा कार्यशालाएं, फिल्म फेस्टिवल और अन्य गतिविधियों को आयोजित किया जाएगा। हमने पूर्व में फिल्म उत्साही लोगों के लिए फिल्म एपरिशियेशन प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम आयोजित किए हैं और भविष्य के लिए भी समान योजनाएं हैं।

वुमैन डेवलपमेंट सेल

कॉलेज का डब्ल्यू.डी.सी. समकालीन भारत में महिलाओं के मुद्दों से सक्रिय रूप से जुड़ा हुआ है। हम अपने छात्रों के लिए एक परामर्श केंद्र चलाते हैं। डब्ल्यू.डी.सी. की छात्राओं और संकाय सदस्यों द्वारा कार्यशालाओं, प्रदर्शन, फिल्म स्क्रीनिंग, क्षेत्रीय यात्राओं, संगोष्ठियों और अनौपचारिक दिन-प्रतिदिन चर्चाओं सहित कई प्रकार की गतिविधियां आयोजित की जाती हैं। इन गतिविधियों के दौरान, हमारे छात्रों को प्रासंगिक मुद्दों से अवगत कराया जाता है और प्रतिष्ठित शिक्षाविदों, कार्यकर्ताओं और गैर सरकारी संगठनों के साथ बातचीत की है। उदाहरण स्वरुप हमारे छात्रों और संकाय सदस्यों ने देहरादून में महिला समख्या मेला में भाग लिया।

प्लेसमेंट सेल

कॉलेज का प्लेसमेंट सेल छात्राओं को अकादमिक करियर में प्रशिक्षण और व्यावसायिक अवसरों को प्रदान करने के लिए प्रतिबद्ध है। प्लेसमेंट सेल विभिन्न उद्योग स्रोतों के साथ संपर्क बनाए रखता है, कैंपस प्रशिक्षण और भर्ती आयोजित करता है और छात्रों को नियुक्ति के अवसरों के बारे में सूचित करता है। प्लेसमेंट सेल छात्रों को भर्ती के लिए तैयार करने के लिए अपने पेशेवर और व्यक्तिगत कौशल विकसित करने के विभिन्न मार्ग भी प्रशस्त करता है। अतीत में, सेल ने छात्रों के समग्र विकास

के लिए और पेशेवर दुनिया की चुनौतियों का सामना करने के लिए कार्यशालाएं आयोजित की हैं। भारतीय और विदेशी विश्वविद्यालयों में उच्च शिक्षा के बारे में छात्रों से बात करने के लिए शिक्षा सलाहकारों को भी आमंत्रित किया जाता है। हमारे भर्तीकर्ताओं में शामिल हैं - अन्र्स्ट एंड यंग, गूगल, आईएसीटी ग्लोबल, प्रोटीविटी, ओबेरॉय ग्रुप ऑफ़ होटल्स, ज़ोमैटो, रियो टिंटो और आईबीएन 7।

समान अवसर सेल / सक्षम इकाई

के.एन.सी. का ईओसी सेल विशिष्ट सक्षम लोगों से संबंधित मुद्दों पर बड़े पैमाने पर छात्रों और समाज को संवेदनशील बनाकर अपना संदेश फैला रहा है। असंख्य सामाजिक-आर्थिक, पर्यावरणीय और अवधारणात्मक बाधाओं को दूर करने के अपने प्रयास में इसने छोटे और विनम्र कदम उठाए हैं। कॉलेज को अनौपचारिक रूप से विशिष्ट बनाने के अपने प्रयास में, आंखों के स्तर पर ब्रेल संकेत, संशोधित रैंप, अलग पार्किंग और रेलिंग स्थापित किए गए हैं। भूतल पर व्याख्यान के लिए बैम्बू कक्ष, कंप्यूटर प्रयोगशालाएं, पुस्तकालय का एक बड़ा हिस्सा, प्रशासनिक ब्लॉक, कैंटीन, ईओसी कमरा, बैंक, मेडिकल रूम और फोटोकॉपी केंद्र में व्हील चेयर पहुंच सकती है।

कॉलेज में आर्थिक रूप से कमजोर छात्रों की मदद के लिए, ईओसी ने एक बुक बैंक शुरू कर दिया है। कॉलेज के छात्र पुस्तकें दान करने और प्राप्त करने में सक्रिय प्रतिभागिता कर रहे हैं। कई स्वयंसेवक छात्र कमजोर छात्रों को उनके पाठ्यक्रम के काम को पूरा करने में सक्रिय रूप से मदद कर रहे हैं।

एससी / एसटी / ओबीसी श्रेणी और अन्य हाशिए वाले छात्रों के छात्रों के लिए अंग्रेजी परामर्श पाठ्यक्रम आयोजित किए गए हैं, तथा आत्मविश्वास,व्यक्तित्व विकसित करने, नौकरी के लिए अवसर विकसित करने, सीवी लेखन और साक्षात्कार का सामना करने के तरीके के बारे में जागरूक करने के सत्र भी शामिल हैं। उपचारात्मक कक्षाएं वर्ग हाशिए वाले छात्रों के लिए 'आईटी के साथ अपना जीवन प्रबंधित करें' कार्यक्रम के तहत आईटी में आयोजित किया गया था। ईओसी स्वयंसेवक छात्र दिव्यांग व्यक्तियों को सहायता प्रदान करने में सक्रिय रूप से शामिल हैं। पाठ्यक्रम की ऑडियो पुस्तकें दृष्टिहीन लोगों को प्रदान की जाती हैं और पुस्तकालय में उनकी प्रतियां भी प्रदान की जाती हैं। कंप्यूटर में एक स्क्रीन रीडिंग सॉफ्टवेयर 'जावा' इंस्टॉल किया गया है।

पुस्तकालय में एंजेल फुली टॉकिंग डिजिटल पॉकेट डेज़ी प्लेयर, सह ई-बुक रीडर, सह एमपी 3 प्लेयर, सह रेडियो, सह वॉयस रिकॉर्डर की दो इकाइयां उपलब्ध हैं। दिव्यांग लोगों, कर्मचारियों के साथ-साथ छात्रों को दिए गए सभी कंप्यूटरों पर स्क्रीन रीडिंग सॉफ्टवेयर भी इंस्टॉल किया गया है।

गाँधी अध्ययन चक्र

कमला नेहरू कॉलेज के 'गाँधी अध्ययन चक्र' का उद्देश्य युवा मस्तिष्क को गांधीवादी दर्शन के प्रति संवेदनशील बनाना, और, समकालीन दौर में गांधीवाद की प्रासंगिकता की संभावनाओं की तलाश है।

यह सोसाइटी सम्मलेन, सहभागितापूर्ण वार्ता, प्रतियोगिताएं एवं अन्य गतिविधियों का आयोजन करता है जिसमें छात्राएं स्वस्थ परिचर्चाओं और परस्पर संवाद के द्वारा अपने विचार अभिव्यक्त कर सकें और अपने दृष्टिकोणों के आदान - प्रदान के द्वारा गांधीवादी विचारों के वास्तविक सार को प्राप्त कर सकें।

सृजनात्मक लेखन समिति (अंग्रेजी) : 'एक्सप्रेशंस'

यह छात्राओं के समक्ष एक ऐसा मंच प्रदान करता है जहां वे अपनी रचनात्मक प्रतिभा को अभिव्यक्त कर सकें। छात्राओं को अन्तः कक्षा प्रतियोगिताओं, कार्यशालाओं एवं परिचर्चाओं के द्वारा छंद और गद्य रूपों में लिखने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है। सोसाइटी छात्राओं और संकाय के सदस्यों के लिए प्रख्यात कवियों, लेखकों, और पत्रकारों को परस्पर संवाद के लिए आमंत्रित किया जाता है। 'माइंड टॉक', अंतर- महाविद्यालय रचनात्मक लेखन प्रतियोगिता ऐसे वार्षिक आयोजन हैं, जिसका हर किसी को इंतज़ार रहता है।

सृजनात्मक लेखन समिति (हिंदी) : 'सृजन'

'सृजन' अन्तः कक्षा और अंतर- महाविद्यालय स्तर पर कई साहित्यिक गतिविधियों का आयोजन करता है, जिसमें वाद विवाद प्रतियोगिता भी शामिल है। साहित्यिक और मीडिया जगत की प्रसिद्ध हस्तियों को आमंत्रित कर साहित्यिक लेखन के विविध पहलुओं से छात्रा सदस्यों को परिचित कराया जाता है। 'सृजन' छात्राओं को हिंदी में अपनी सृजनात्मक प्रतिभा के प्रयोग द्वारा लेखन के लिए पर्याप्त अवसर उपलब्ध कराता है। एक अध्ययन सत्र के दौरान सोसाइटी किसी समकालीन मुद्दे पर केन्द्रित कविता लेखन कार्यशाला का आयोजन कराता है। इसका मुख्य उद्देश्य छात्राओं को अपने विचार स्वतंत्र रूप में अभिव्यक्त करने के लिए प्रोत्साहित करना है।

नृत्य समिति (भारतीय) : 'नुपुर'

भारतीय शास्त्रीय और लोक नृत्य की सोसाइटी 'नुपुर' छात्राओं को हमारे देश के समृद्ध सांस्कृतिक विरासत से परिचित कराता है। इस सोसाइटी ने दिल्ली विश्वविद्यालय के विभिन्न महाविद्यालयों की प्रतियोगिताओं में भाग लिया है। इसने कई महाविद्यालयों में प्रथम स्थान प्राप्त किया। सबसे महत्वपूर्ण बात ये है कि कोरियोग्राफी स्वयं 'नुपुर' सोसाइटी ने की थी. सोसाइटी ने कॉलेज के

सांस्कृतिक कार्यक्रमों में अपना प्रदर्शन किया, जिसमें से कमला नेहरू कॉलेज द्वारा आयोजित कार्यक्रम में प्रस्तुत नृत्य नाटिका 'चित्रांगदा' विशेष रूप से चर्चित रही।

'नुपुर' नृत्य सोसाइटी ने शास्त्रीय श्रेणी में एकल प्रस्तुतियों के अलावा भारत के बहुत लोकप्रिय और रंगीनियत से भरी लोक नृत्य की भी प्रस्तुतियां दी. भारत की प्रख्यात नृत्यांगना / नर्तकों द्वारा कार्यशालाओं और वाक् प्रदर्शनों का आयोजन भी सोसाइटी करता है।

नृत्य समिति (पाश्चात्य) : 'एनिग्मा'

यह सोसाइटी तुलनात्मक रूप से नयी है. इसने 2003 में लेडी श्री राम कॉलेज में विशिष्ट सम्मान प्राप्त करने के बाद से निरंतर विजय अभियान पर है। समान दक्षता और प्रभाव के साथ ये भारतीय एवं पाश्चात्य विषयवस्तु को शानदार तरीके से प्रस्तुत करती है। कोरिओग्राफी इसकी खास विशिष्टता है।

वाद विवाद समिति (अंग्रेजी) : 'क्रॉसफायर'

कमला नेहरू कॉलेज की वाद विवाद समिति (अंग्रेजी) 'क्रॉसफायर' विद्यार्थियों में जन- संवाद करने और बहस करने का कौशल विकसित करने का मंच है। इसके सदस्यों में ऐसे ऊर्जावान और प्रतिबद्ध वाद-विवादकर्मी शामिल हैं जो नए सदस्यों की प्रतिभा को निखार सकते हैं। कॉलेज के वार्षिक उत्सव 'उल्लास' के दौरान यह समिति 'हैदर राव मेमोरियल डिबेट' का आयोजन करता है। तीनों वर्षों की छात्राओं से, और एम.ए. के विद्यार्थी इसमें अद्भुत उल्लास से भाग लेते हैं। इनकी क्षमताओं को प्रोत्साहित करने के लिये विविध आयोजनों के दौरान इन्हें सम्मानित और पुरस्कृत किया जाता है। छात्राओं ने विश्वविद्यालय स्तर पर, और, आई.पी. कॉलेज, मिरांडा, जीजस एंड मेरी कॉलेज आदि महाविद्यालयों में वाद-विवाद में अपनी श्रेष्ठता साबित की है।

वाद विवाद समिति (हिंदी) : अभिव्यक्ति

हिंदी की वाद विवाद समिति 'अभिव्यक्ति' छात्राओं में आत्म-अभिव्यक्ति एवं बहस के लिए आवश्यक योग्यता विकसित करने के लिए विविध प्रकार की प्रतियोगिताओं का आयोजन करता है. समिति प्रथम वर्ष की छात्राओं के लिए विशेष प्रतियोगिता आयोजित करती है. यह अन्तः महाविद्यालय प्रतियोगिता का आयोजन भी करती है। छात्राओं ने प्रतियोगिताओं में 'चल वैजेयंती' और पुरस्कार जीते हैं. युवाओं के सशक्तिकरण के लिए यह बेहद सकारात्मक मंच है।

ड्रामा समिति : 'लक्ष्य'

कमला नेहरू कॉलेज की ड्रामा समिति 'लक्ष्य' कॉलेज की सर्वाधिक सक्रिय समितियों में से एक है. सृजनशीलता और जागरुकता के अद्भुत संयोजन से इसने दिल्ली विश्वविद्यालय, एवं अन्य संस्थानों के सांस्कृतिक क्षेत्र में अपने लिए विशेष प्रतिष्ठा अर्जित की है। 'लक्ष्य' की शुरुआत नुक्कड़ नाटक के साथ हुई थी, लेकिन कुछ ही वर्षों में इसने मंचीय नाटक में प्रतिभा और प्रदर्शन से बेहतरीन मकाम हासिल किया है।

'लक्ष्य' ने राष्ट्रीय एवं अन्तर राष्ट्रीय स्तर पर सम्मान अर्जित किया है. वर्ष 2007 में इसके दल ने भारत - पाकिस्तान अंतर:महाविद्यालय ड्रामा समारोह में भाग लेने के लिए पाकिस्तान की यात्रा की थी। इसका आयोजन पाकिस्तान की सरकार ने किया था। इसके साथ ही गवर्नमेंट कॉलेज यूनिवर्सिटी, लाहौर, कमला नेहरू कॉलेज, और दिल्ली विश्वविद्यालय सांस्कृतिक परिषद् ने उसी वर्ष लाहौर में नाट्य समारोह का आयोजन किया. यह बेशकीमती सांस्कृतिक संवाद के अतिरिक्त, नागरिक समाज की ओर से सीमा के आर पार शांति बहाली की खूबसूरत पहलकदमी भी थी।

अरविन्द गौड़, माया राव, भाविन गोसाईं, इप्टा के मालाश्री हाशमी समेत अनेक प्रख्यात थिएटर व्यक्तित्व ने 'लक्ष्य' द्वारा आयोजित कार्यशाला में आकर छात्राओं को रंगकर्म और अभिनय कौशल से सम्बंधित पहलुओं को प्रदर्शित किया।

'लक्ष्य' प्रत्येक वर्ष अपना वार्षिक नाट्य समारोह 'CONCOCTION' का आयोजन करता है। यह नुक्कड़ नाटक, स्टेज नाटक एवं अन्य अनौपचारिक आयोजनों का एक अनूठा संगम है। समिति का यह विश्वास है कि रंगकर्म समाज परिवर्तन का एक माध्यम है। नेशनल स्कूल ऑफ़ ड्रामा, इंडियन हैबिटैट सेंटर, ब्रिटिश कौंसिल जैसे स्थानों एवं विविध युवा समारोहों में प्रदर्शन इसकी व्यापक पहुँच, प्रभाव और क्षमता को स्पष्ट करती है।

फैशन समिति : 'ग्लिट्ज़'

यह समिति ग्लैमर, स्टाइल और सृजनात्मकता को प्रदर्शित करता है. इस समिति ने विश्वविद्यालय और इसके बाहर हुई प्रति योगिताओं में प्रतिष्ठित पुरस्कार जीते हैं. इसकी प्रमुख उपलब्धियों में AIIMS, HT यूथ समिट, हिन्दू कॉलेज, श्री राम कॉलेज ऑफ़ कॉमर्स, एमिटी आदि संस्थानों के पुरस्कार शामिल हैं।

फाइन आर्ट और डेकोरेशन समिति : लुमिनोसो

इस समिति की स्थापना 2002 में की गई थी। इस में प्रतिभावान छात्रों के साथ संकाय सदस्य भी मार्गदर्शक रूप में हैं। यह समिति युवा मष्तिष्क को वर्ष भर विस्तृत दायरे के कार्यक्रमों के द्वारा विकसित करता है। इसमें अन्तः कक्षा और अन्तः कॉलेज स्तर की गतिविधियाँ भी हैं। इन गतिविधियों में से कुछ सामाजिक मुद्दों पर पोस्टर मेकिंग, कार्ड मेकिंग,कार्टून मेकिंग, टी शर्ट, रंगोली प्रतियोगिता भी हैं। यह समिति वार्षिक उत्सव 'उल्लास' और कॉलेज के वार्षिक समारोह में कॉलेज को सजा संवारकर रौनकदार बनाती है। इसका एक 'आर्टिस्ट कार्नर' है जहां युवा अपनी रचनात्मकता को प्राप्त करते हैं।

संगीत समिति (भारतीय) : संगीतिका

कमला नेहरू कॉलेज की भारतीय संगीत सभा छात्राओं को एकल और समूह गायन के लिए प्रशिक्षित और प्रोत्साहित करता है। सृजनात्मक अभिव्यक्ति के इस कला रूप को भारतीय संगीत के शास्त्रीय आधार पर विशेष बल देकर प्रोत्साहित किया जाता है। कॉलेज स्तर पर शास्त्रीय संगीत, लोक संगीत, और राष्ट्रगीत श्रेणियों में प्रतियोगिताएं आयोजित की जाती हैं. कॉलेज के वार्षिक उत्सव 'उल्लास' के दौरान 'संगीतिका' अन्तःकॉलेज प्रतियोगिता 'स्वरांजलि' का आयोजन करती है. इस समिति की प्रतिभावान छात्राओं ने जी टीवी के 'सारेगामा', 'इंडियन आइडल', 'फेम गुरुकुल', और 'टैलेंट हंट' आदि कार्यक्रमों में भाग लिया है। सदस्यों को अपनी संस्कृति और कलात्मक विरासत से परिचित कराने के लिए 'स्पिक मके संभाषण-प्रदर्शन' कार्यक्रम आयोजित किया जाता है। कॉलेज में प्रख्यात कलाकार सुश्री माधवी मुद्गल, सुश्री वनश्री राव तथा गुरु जाया रामा राव, सुश्री चारू सिंह तथा गुरु सिंघजित सिंह और अन्य ने गायन प्रस्तुत किया है। इसके अतिरिक्त शास्त्रीय कलाकारों ने भी गायन प्रस्तुत किया है। 'संगीतिका' स्वर संगीत के परंपरागत रूपों को संरक्षित और प्रोत्साहित करने की कोशिश करती है। इसमें लोक और शास्त्रीय संगीत, दोनों शामिल हैं। 'संगीतिका' भारतीय और पाश्चात्य संगीत के 'फ्यूज़न' रूप को भी प्रोत्साहित करती है।

संगीत समिति (पाश्चात्य) : ज़ेफायर

इस लोकप्रिय समिति में प्रतिभावान गायिकाओं का समूह (बैंड)शामिल है। हालांकि मुख्य जोर गायकी पर है, फिर भी सदस्यों द्वारा वाद्य यंत्रों का प्रयोग किया जाता है। इसके सदस्य सेलिनो डीओन के बीटल्स, यहाँ तक कि दीदो की रचनाओं को भी सरलता से प्रस्तुत किया जाता है। इन्होंने कई अन्तर कॉलेज प्रतियोगिताओं में सम्मान और पुरस्कार प्राप्त किया है। ये अभ्यास एवं टैलेंट हंट कार्यक्रम और अन्तःकॉलेज प्रतियोगिताओं के द्वारा सदैव सक्रिय रहते हैं। समय - समय पर पाश्चात्य संगीत

के स्थापित गायक/ गायिकाओं के द्वारा आपसी संवाद कार्यक्रम से सदस्य पाश्चात्य संगीत की संरचना एवं छंद विधान को आत्मसात कर अपने प्रदर्शन में निखार लाते हैं। सदस्यों ने कॉलेज में 'The Rumoured Project' नामक बैंड बनाया है।

क्विज समिति : केलिडोस्कोप

केलिडोस्कोप का सिद्धांत है : 'क्विज जीतना मजेदार नहीं है, अगर आप इस से जीवन के कुछ नियम नहीं सीखते'. इसकी गतिविधियाँ ऐसे समर्पित छात्राओं के दल द्वारा संचालित किया जाता है जो स्वयं भी बेहतरीन प्रश्नोत्तरी करने वाले हैं। कई अन्तर- कॉलेज और अन्तःकॉलेज क्विज का आयोजन वर्ष में किया जाता है जिसमे विद्यार्थी बहुत उत्साह से भाग लेते हैं। कॉलेज के वार्षिक उत्सव के दौरान आयोजित होने वाला अंतर-कॉलेज कार्यक्रम 'Inquizzitive' छात्राओं के द्वारा अत्यंत प्रशंसित आयोजन है। क्विज प्रतियोगिता को और अधिक रुचिकर और चुनौतीपूर्ण बनाने के लिए छात्राएं अपने स्तर को उच्चस्तरीय बनाए रखती हैं। रुचिकर और लोकप्रिय विषयवस्तु का चुनाव किया जाता है। वे अन्य कॉलेज या संस्थानों से पुरस्कार जीतकर लाती है। कॉलेज की क्विज टीम का चयन अन्तःकक्षा क्विज प्रतियोगिता के आधार पर किया जाता है। एक बार टीम का चयन हो जाने के बाद ऑडिशन के द्वारा क्विज मास्टर्स का चयन किया जाता है और ये अंतर -कॉलेज प्रतियोगिताओं में जाते हैं। कॉलेज की क्विज टीम भी निरंतर विभिन्न अंतर-कॉलेज क्विज प्रतियोगिताओं में भाग लेती है। इनकी उपलब्धियों पर कॉलेज को गर्व है।

शाइनिंग नेटवर्क

'शाइनिंग नेटवर्क' कमला नेहरू कॉलेज की युवा शक्ति द्वारा विश्व शांति और वैश्विक समझ को बढ़ावा देने के लिए ली गई एक पहलकदमी है। वर्तमान समाज को बीमार बनाने वाली समस्याओं के प्रति युवाओं में संवेदनशीलता उत्पन्न करना, और, क्रमशः नष्ट हो रहे मानवीय मूल्यों को बढ़ावा देना इसका प्रमुख उद्देश्य है। यह मूल्य निर्माण और युवा सशक्तिकरण के प्रति प्रतिबद्ध है।

'शाइनिंग नेटवर्क' के सदस्य आपसी संवाद और वार्ता के द्वारा समस्याओं के समाधान की कोशिश करते हैं, और एक नैतिक जागरुकता उत्पन्न करना चाहती हैं जिससे प्रत्येक व्यक्ति एक दूसरे के प्रति जिम्मेदारी महसूस करे और हमारी दुनिया मनुष्य के लिए एक बेहतरीन जगह बन सके। इसके सदस्य इसे 'शाइनिंग नेटवर्क - एक उम्मीद की किरण' कहते हैं।

'शाइनिंग नेटवर्क' जीवन और समाज के विभिन्न क्षेत्रों से प्रतिष्ठित सफल व्यक्तियों को आमंत्रित कर सदस्यों के साथ संवाद का अवसर देता है जिससे उनके अनुभव और विचार से सीखा जा सके। 2009 में पूर्व भारतीय राष्ट्रपति डॉ. ए. पी. जे. अबुल कलाम हमारे विशिष्ट अतिथि थे। उन्होंने 'विज़न 2020'

पर विद्यार्थियों से संवाद किया था। 2009-10 के सत्र में दलाई लामा ने विद्यार्थियों को 'हिंसा के दौर में अहिंसा की ताकत' विषय पर संबोधित किया था। 2011- 12 के सत्र में डॉ. शशि थरूर ने छात्राओं को 'राष्ट्र निर्माण में युवाओं की भूमिका और जिम्मेदारी' विषय पर संबोधित किया था।

वाल पेपर समिति

यह समिति पोस्टर निर्माण,लेख,फोटोग्राफ,शीर्षक लेखन इत्यादि गतिविधियों के द्वारा राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय समस्याओं पर जागरुकता उत्पन्न करता है, और, रोजमर्रा के जीवन के साथ छात्राओं को जोड़कर उन्हें सामाजिक रूप से जिम्मेवार बनाता है। यह छात्राओं के लिए ऐसा मंच है, जहां वे अकादमिक जीवन से बाहर भी अपनी पहचान करते हैं और अपनी सृजनशीलता को विकसित करते हैं। वाल पेपर के द्वारा छात्राओं को सोच को प्रबुद्ध करने वाली गतिविशियों से जोड़ा जाता है, और इससे उनके व्यक्तित्व एवं सोच में गुणात्मक परिवर्तन आता है। प्रत्येक विभाग में वाल पेपर के लिए एक सूचनापट्ट है।

अलुमनाए एसोसिएशन : मधुर स्मृति

इस एसोसिएशन में ऐसे प्रतिबद्ध संकाय सदस्यों का समूह, और गैर-शैक्षणिक साथियों का समूह शामिल है जिन्होंने कमला नेहरू कॉलेज से छात्रा के रूप में शिक्षा प्राप्त की थी. इस एसोसिएशन की अद्वितीय विशेषता 'पुनर्मिलन दिवस' है। इस दिवस को सेवामुक्त संकाय सदस्य और छात्राओं का नया समूह आपस में मिलते हैं। इस दिन स्टेज शो का आयोजन किया जाता है। इस दिन सेवामुक्त संकाय सदस्य और पूर्व छात्राएं वर्तमान संकाय सदस्यों से मिलते हैं और मधुर स्मृतियों से गुजरते हैं। साथ मिलकर वे आगामी सत्र के लिए योजनायें बनाते हैं। इस प्रक्रिया से एसोसिएशन संवर्धित होती है।

नृत्यकला (कोरियोग्राफी) समिति : ADAGIO

कमला नेहरू कॉलेज की नृत्यकला समिति (कोरियोग्राफी सोसाइटी) आकर्षण,भव्यता और सौन्दर्य के प्रति समर्पित है। यह किसी विषयवस्तु, किसी आख्यान, अथवा एक कथा को संगीत, प्रकाश व्यवस्था और नृत्यकला को एक नृत्य रूप में प्रतिबिंबित करती है। इसकी प्रत्येक क्रियाएं, अंग सञ्चालन और मुद्राएँ एक अभिव्यक्ति होती है, प्रत्येक उठान उद्देश्य पूर्ण है, और, प्रत्येक सांगीतिक कार्य परस्पर संघनित होते हैं। ADAGIO उन समितियों में से एक है जो वर्ष भर अंतर-कॉलेज सांस्कृतिक प्रतियोगिताओं में भाग लेते रहते हैं। गत वर्षों में इसने दिल्ली के विविध कॉलेज की प्रतियोगिताओं में निरंतर पुरस्कार प्राप्त किये हैं।

किताब क्लब

कमला नेहरु कॉलेज अपने किताब क्लब पर गर्व करती है.इसका मुख्य उद्देश्य कॉलेज में पाठकों को ऐसा स्थान उपलब्ध कराना है, जहाँ वे अपनी पसंदीदा किताब और लेखक के बारे में अपने विचार प्रकट करें, ज्ञान को आपस में साझा करें। यहाँ पाठक हाल ही में प्रकाशित फिक्शन, नॉन फिक्शन, कविता आदि के साथ स्वयं रचित रचनाओं को भी पढ़ते हैं।

किताब क्लब को प्रसिद्ध लेखिका अनीता देसाई द्वारा भेंट की गई उनकी अपनी व्यक्तिगत पुस्तकों के संग्रहण पर गर्व है।

किताब क्लब ने पुस्तकालय में सन्दर्भ ग्रंथों के लिए निरंतर ऐसा स्थान उपलब्ध कराया है जहां आपसी संवाद, ज्ञान का आदान प्रदान किया जाता है। एक खास विशेषता डिस्प्ले बोर्ड है जिस पर पुस्तक, लेखक, विधाएं, नवीन पुस्तकें, पुस्तकालय से सम्बंधित सूचनाएं इत्यादि प्रदर्शित की जाती हैं।

इसके सदस्य राष्ट्रीय पुस्तक न्यास (NBT) द्वारा फ़रवरी में आयोजित पुस्तक मेले में स्वयंसेवक होते हैं, जहां उन्हें लेखकों, कवियों, विचारकों के साथ साथ पुस्तक की दुनिया और प्रकाशन उद्योग से सम्बंधित साहचर्य और ज्ञान मिलता है।

फोटोग्राफी समिति : स्नैपशॉट्स

स्नैपशॉट्स समिति छात्राओं को ऐसा मंच प्रदान करती है जहां वे फोटोग्राफी के प्रति अपने जुनून को प्रकट कर सकती हैं। यहाँ फोटोग्राफी की कला का शिक्षण न होकर इस के प्रति समर्पण भाव को विकसित करना है। अच्छे फोटोग्राफर वही हो सकते हैं जिनमें डिटेलिंग को पहचानने वाली आँख है, अपने आस पास की चीज़ों को संवेदनशीलता से देखने वाला नजरिया है, और सृजनशील दिमाग है। फोटोग्राफी का एक शॉट लाखों शब्द कहता हैं। 'स्नैपशॉट्स' के सदस्य निरंतर मिलते है, एक चयनित विषय पर फोटोग्राफ साझा करते हैं, चर्चाएँ करते हैं, और एक दूसरे से नए विचार और प्रतिक्रिया प्राप्त करते हैं। 'स्नैपशॉट्स' प्रसिद्ध पेशेवर फोटोग्राफर को आमंत्रित कर कार्यशाला का आयोजन करता है, जिससे सदस्य फोटोग्राफी की बारीकियां सीख सकें। यह कॉलेज स्तर पर छात्राओं की फोटोग्राफी कलेक्शन की एकल प्रदर्शनी का आयोजन भी करता है।

उद्‌यमिता प्रकोष्ठ - ASAR

ASAR- यह उद्‌यमिता प्रकोष्ठ एक कौशल संवर्धन कार्यक्रम है। यह समाज के कमजोर वर्ग के सदस्यों में उद्‌यमिता कौशल और विकास के निर्वहन योग्य प्रारूप को शामिल कर उनके जीवन की गुणवत्ता में सुधार लाना चाहता है, सशक्तिकृत करना चाहता है। ASAR समाज के वंचित वर्गों में सम्मानपूर्ण जीवन के लिए उन्हें कौशल युक्त बना कर परिवर्तन लाना चाहता है। प्रतिबद्ध और संकल्पबद्ध छात्राओं द्‌वारा संचालित यह सोसाइटी समानता और समावेशीकरण के मूल्यों को प्रोत्साहित करता है, और ऐसे अन्वेंषण को प्रोत्साहित करता है जो विचार और व्यवसाय को पोषित करे।

यह प्रकोष्ठ 'कदम परियोजना' पर काम कर रहा है जिसका उद्देश्य मोची समुदाय का सशक्तिकरण है। दो वर्षों की अवधि में इस परियोजना के तहत दिल्ली- एन.सी.आर. के कनाट प्लेस, सरोजिनी नगर, गुडगाँव जैसे बाज़ारों में रहने वाले 6 मोचियों को सहायता प्रदान की गई और उनके जीवन स्तर में सुधार लाया गया।

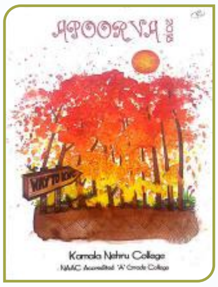
इस प्रारूप की खास विशेषता दान की गई डेनिम से चप्पल बनाकर बेचना है. यह न केवल लागत में कम है, बल्कि यह कचड़े का पुनःप्रयोग, और पुनर्चक्रण है, साथ ही कचड़े को कम करने वाला भी है।

OUR PUBLICATIONS

AKADEMOS-ISSN 2231-0584

AKADEMOS is the annually published, peer reviewed faculty research journal of Kamala Nehru College. It is a multi disciplinary journal with ISSN accreditation. It is one of the few academic journals of the University of Delhi which have received this accreditation. AKADEMOS receives scholarly articles, essays and research papers from the distinguished faculty of Kamala Nehru College. A special edition of the journal, brought out in the year of Golden Jubilee celebrations, contained contributions made by prominent academicians, scholars and researchers from all over the country

APOORVA

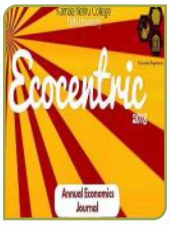


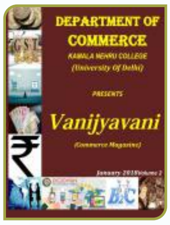
The college magazine APOORVA publishes articles by students and reviews the educational, cultural, social and sports/social science/NCC activities of the college. Each section of the magazine is edited by a student editor under the supervision of a faculty member.

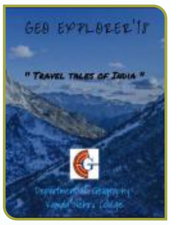
APOORVA is an annual publication. APOORVA means an incredible woman. Students from all disciplines contribute articles, poems and other creative and informative pieces to the college magazine. The magazine consists of five sections-English, Hindi, Sanskrit, Punjabi and French. The cover design is mostly chosen through a cover designing competition held for students.

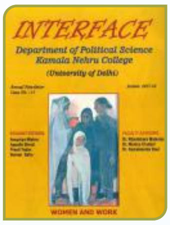
Apart from the college journal and magazine, different departments and societies of the college bring out their own newsletters too. Here is a list of our newsletters

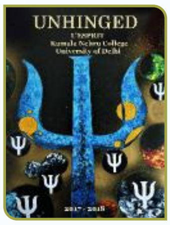
- **WHITE NOISE – EnglishDepartmen**
- **GEOGRAPHIKA - Geography Department**
- **ECOCENTRIC - Economics Department**
- **COMMUNIQUE - Journalism Department**
- **REFLECTION - Philosophy Department**
- **HABITUS - Sociology Department**
- **UNHINGED - Psychology Department**
- **CHRONICLE – History Department**
- **AXIOM - Mathematics Department**
- **INTERFACE - Political Science Department**
- **GREEN TALK - Green Beans Society**
- **AWAKEN - Consumer Club**
- **LINGUISHITA - The NSS Unit**
- **VANIJYA VANI – Commerce Department**
- **AYAAM – Hindi Department**

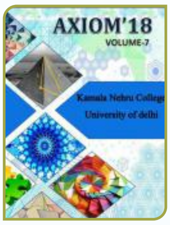


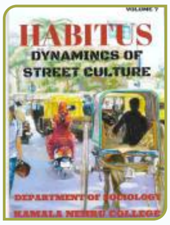












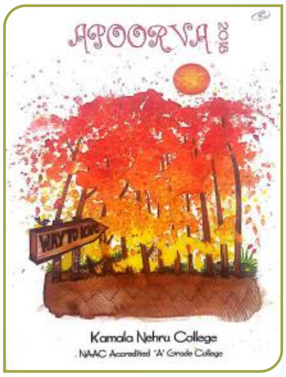
हमारे प्रकाशन

ऐकेडमॉस - आई.एस.एस.एन. - 2231 - 0584

ऐकेडमॉस कमला नेहरु कॉलेज का वार्षिक, उच्चस्तरीय समीक्षित संकाय शोध पत्रिका है। यह आई.एस.एस.एन. प्राप्त अन्तः अनुशासन परक जर्नल है.यह दिल्ली विश्वविद्यालय की कुछ पत्रिकाओं में शामिल है, जिसे आई.एस.एस.एन. की मान्यता प्राप्त है। **ऐकेडमॉस** कॉलेज के प्रबुद्ध संकाय सदस्यों से विद्वतापूर्ण लेख, निबंध और शोध पत्र प्राप्त करती है। कॉलेज की स्वर्ण जयंती समारोह के अवसर पर इसका विशेषांक प्रकाशित किया गया था, जिसमें पूरे देश से प्रख्यात अकादमिकों, विद्वानों एवं शोधार्थियों ने लेखन किया था।

अपूर्वा

अपूर्वा कॉलेज की पत्रिका है जिसमें छात्राओं के लेख और शैक्षणिक, सांस्कृतिक,सामाजिक, खेल, राष्ट्रीय सेवा न्यास, की गतिविधियों की समीक्षाएं प्रकाशित होती हैं। पत्रिका का हर विभाग छात्रा संपादक के द्वारा संकाय सदस्य के निर्देशन में सम्पादित की जाती है।



अपूर्वा एक वार्षिक प्रकाशन है। **अपूर्वा** का अर्थ है अभूतपूर्व स्त्री। सभी अनुशासनों से छात्राएं लेख, कवितायें और अन्य सृजनात्मक और सूचनात्मक लेखन करते हैं। पत्रिका पांच विभागों में प्रकाशित होती हैं: अंग्रेजी, हिंदी, संस्कृत, पंजाबी और फ्रेंच. कवर डिजाईन का चयन छात्राओं में प्रतियोगिता के द्वारा किया जाता है। हाल ही में स्वर्ण जयंती उत्सव के अवसर पर विशेषांक का प्रकाशन किया गया था।

कॉलेज जर्नल और पत्रिका के अतिरिक्त सभी विभाग और सोसाइटीज अपनी समाचार पत्रिका का प्रकाशन भी करते हैं। ऐसे प्रकाशनों की सूची इस प्रकार है :

1.	वाइट नॉइज़	:	अंग्रेजी विभाग
2.	ज्योग्रफिका	:	भूगोल विभाग
3.	इकोसेंट्रिक	:	अर्थशास्त्र विभाग
4.	कॉम्मुनीक	:	पत्रकारिता विभाग
5.	रिफ्लेक्शन	:	दर्शनशास्त्र विभाग
6.	हैबिटस	:	समाजशास्त्र विभाग
7.	अनहिन्जड	:	मनोविज्ञान विभाग
8.	क्रोनिकल	:	इतिहास विभाग
9.	अक्सिओम	:	गणित विभाग
10.	इंटरफ़ेस	:	राजनीतिक विज्ञान विभाग
11.	ग्रीन टॉक	:	ग्रीन बीन्स सोसाइटी
12.	अवेकन	:	उपभोक्ता क्लब
13.	लिंगुईशिता	:	राष्ट्रीय सेवा योजना
14.	वाणिज्य वाणी	:	वाणिज्य विभाग
15.	आयाम	:	हिंदी विभाग

LIST OF AWARDS, PRIZES AND SCHOLARSHIPS

A. College Day Awards

I. Every year on college day students excelling in academics and students who bring laurels to college by participating/winning at inter college competitions in extracurricular activities are honoured by college. There are two trophies instituted by college to honor these students
   a. All rounder
   b. Most Talented
2. On college day sponsored cash prizes for most talented and all-rounder category are also distributed
3. Students scoring highest marks in all fifteen undergraduate courses, six postgraduate courses and three French language courses are also honoured with medals, cash prize and certificates

B. Gorowara Memorial Day sponsored prizes

I. On annual Gorowara Memorial lecture day scholarships instituted by the family of our founder Principal Late Dr. K K Gorowara are given to following students

   a. K.K Gorowara memorial prize for Best All Rounder of the Year.
   b. Scholarship for the most deserving student from an economically challenged background.
   c. Prize for creative writing in English
2. Other sponsored prizes and scholarships instituted by some of the present and retired staff members in various courses are also distributed on Gorowara memorial lecture day

C. College Festival (ULLAS) Prizes

At the inauguration of college annual cultural Festival ULLAS, students achieving success in around twenty seven extracurricular activities at intra and inter college competitions and students who contribute towards organising cultural activities throughout the year are honoured with medals, cash prize and certificates by the college.

छात्रवृत्ति, प्रायोजित पुरस्कार और विशेष सम्मान

छात्रवृत्ति, पुरस्कार एवं सम्मान की सूची

अ. कॉलेज दिवस सम्मान

1. प्रत्येक वर्ष कॉलेज दिवस के अवसर पर उन छात्राओं को सम्मानित किया जाता है जिन्होंने अकादमिक क्षेत्र में बेहतरीन रही हों, या फिर इंटर कॉलेज प्रतियोगिताओं में भाग लिया हो/जीत हासिल किया हो। ऐसी छात्राओं को सम्मानित करने के लिए दो पुरस्कार कॉलेज के द्वारा स्थापित हैं : (अ) हरफनमौला , (ब.) सर्वाधिक प्रतिभावान
2. कॉलेज वार्षिक दिवस के अवसर पर सर्वाधिक प्रतिभावान, और हरफनमौला श्रेणी में प्रायोजित नगद पुरस्कार प्रदान किया जाता है।
3. सभी पंद्रह अनुशासनों में उच्चतम अंक प्राप्त करने वाली छात्रा, छः स्नातकोत्तर पाठ्यक्रमों में सर्वाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा, और फ्रेंच पाठ्यक्रम में स्रवाधिक अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को मेडल, नगद पुरस्कार और प्रमाणपत्र से सम्मानित किया जाता है।

ब. गोरोवारा स्मृति दिवस प्रायोजित पुरस्कार

1. डॉ. के. के. गोरोवारा वार्षिक संभाषण दिवस छात्रवृतियां कमला नेहरु कॉलेज की प्रथम प्राचार्या स्वर्गीय डॉ. के. के. गोरोवारा के परिवार द्वारा निम्न छात्राओं को प्रदान किया जाता है :
   क.) के. के. गोरोवारा स्मृति पुरस्कार वर्ष के बेहतरीन हरफनमौला छात्रा को प्रदान किया जाता है।
   ख.) आर्थिक रूप से चुनौतीपूर्ण स्थितियों का सामना कर रही योग्य छात्र को छात्रवृत्ति प्रदान की जाती है।
   ग.) अंग्रेजी में सृजनात्मक लेखन के लिए।
2. गोरोवारा संभाषण दिवस पर वर्त्तमान तथा अवकाशप्राप्त स्टाफ सदस्यों द्वारा विविध पाठ्यक्रमों छात्रवृतियों का वितरण किया जाता है।

स. कॉलेज उत्सव (उल्लास) पुरस्कार

कॉलेज के वार्षिक उत्सव 'उल्लास' के उद्घाटन के अवसर पर लगभग 27 अन्य शैक्षणिक गतिविधियों में कॉलेज और इंटर कॉलेज स्तर पर सफलता प्राप्त करने वाली छात्राओं को सम्मानित किया जाता है। उन छात्राओं को मैडल, नगद पुरस्कार और प्रमाणपत्र प्रदान किये जाते हैं जो वर्षभर सांस्कृतिक गतिविधियों के आयोजन में योगदान करते हैं।

LIST OF NON-TEACHING STAFF MEMBERS

Department	Designation	Department	Designation
Administration		**Geography Laboratory**	
Mr H S Dubey	Admin Officer	Mr Sanjay Sharma	Cartographic Assistant
Mr K Ramesh	Admin Officer	Mr Ananti Prasad	Laboratory Attendant
Mr Raju	Section Officer	Mr Akshay Kumar	Laboratory Attendant
Ms GeetaMullick	Senior Assistant		
Mr Mahender	Senior Assistant	**Class IV**	
Mr Tara Chand Panchal	Assistant		
Mr P A Ansari	Assistant	Mr Jaggi Lal	Daftari
Mr Naresh Kumar	Assistant	Mr Hari Shankar	Daftari
Mr Shambhu Gupta	Driver	Mr Munga Lal Sah	Office Attendant
		Mr Deepak Kumar	Office Attendant
Accounts		Mr Anoop Kumar	Office Attendant
		Mr Chetan Panchal	Office Attendant
Mr GurvinderJeet Singh	Section Officer	Mr Lal Bihari Sah	Office Attendant
Mr Ram Gopal	Senior Assistant	Mr Sumit Kumar	Office Attendant
Ms Sarita Rani	Assistant	Mr Shankar Singh	Security Guard
Ms Rachna Sharma	Assistant	Mr Rajinder Prasad	Security Guard
Mr Jawahar Lal Gupta	Junior Assistant	Mr Bharat Bhushan	Security Guard
		Mr Bhim Singh	Mali
Psychology Laboratory		Mr Kuldeep	Mali
		Mr Shyam Lal	Mali
Mr Sanjay Pancholi	Laboratory Assistant	Mr Ram Naresh	Mali
Mr Sunil Sah	Laboratory Attendant	Ms Dayawati	SafaiKarmachari

गैर-शैक्षणिक कर्मचारियों की सूची

विभाग	पद	विभाग	पद
प्रशासन		भूगोल प्रयोगशाला	
श्री. एच. एस. दुबे	प्रशासनिक अधिकारी	श्री संजयशर्मा	कार्तोग्राफिक सहायक
श्री. के. रमेश	प्रशासनिक अधिकारी	श्री आनंती प्रसाद	प्रयोगशाला अटेंडेंट
श्री. राजू	सेक्शन ऑफिसर	श्री अक्षय कुमार	प्रयोगशाला अटेंडेंट
सुश्री गीता मलिक	वरिष्ठ सहायक		
श्री महेंदर	वरिष्ठ सहायक	वर्ग 4	
श्री ताराचंद पंचाल	सहायक		
श्री. पी. ए. अंसारी	सहायक	श्री जग्गी लाल	दफ्तरी
श्री. नरेश कुमार	सहायक	श्री हरी शंकर	दफ्तरी
श्री शम्भू गुप्ता	ड्राईवर	श्री मूंगा लाल शाह	ऑफिस अटेंडेंट
		श्री दीपक कुमार	ऑफिस अटेंडेंट
लेखा		श्री अनूप कुमार	ऑफिस अटेंडेंट
		श्री चेतन पंचाल	ऑफिस अटेंडेंट
श्री गुरविंदर जीत सिंह	सेक्शन ऑफिसर	श्री बिहारी लाल शाह	ऑफिस अटेंडेंट
श्री राम गोपाल	वरिष्ठ सहायक	श्री सुमित कुमार	ऑफिस अटेंडेंट
सुश्री सरिता	सहायक	श्री शंकर सिंह	सुरक्षा कर्मी
सुश्री रचना	सहायक	श्री राजेंद्र प्रसाद	सुरक्षा कर्मी
श्री जवाहर लाला गुप्ता	गरिष्ठ सहयक	श्री भारत भूषण	सुरक्षा कर्मी
		श्री भीम सिंह	माली
मनोविज्ञान विभाग प्रयोगशाला		श्री कुलदीप	माली
		श्री श्याम लाल	माली
श्री संजय पंचोली	प्रयोगशाला सहायक	श्री राम नरेश	माली
श्री सुनील शाह	प्रयोगशाला सहायक	सुश्री दयावती	सफाई कर्मचारी

FEE STRUCTURE FOR MA (PREVIOUS) AND MA (FINAL)

S. No.	M.A. (P)
1. Admission fee	5.00
2. Tuition Fee	216.00
3. Security (Refundable)	800.00
University Fees	
4. University Examination Fee	1,420.00
5. University Enrolment Fee	50.00
6. University Development Fee	600.00
7. University Athletics Fee	50.00
8. N.S.S.	50.00
9. W.U.S.	5.00
10. University Cultural Fee	5.00
11. Financial Assistance	10.00
12. Lib. Security (Refundable)	1,000.00
13. Library Security (Non-Refundable)	200.00
Annual Dues	
14. Library Reading Room	700.00
15. College Magazine	100.00
16. Facilities Improvement a/c	300.00
17. Medical Facilities	150.00
18. Water and Electricity	700.00
19. Identity Card	100.00
20. Student Aid Fund a/c	170.00
21. Activities and Association	500.00
22. Sports/NCC/Social Service	450.00
23. W.D.C.	100.00
24. Annual Day/Degree Distribution	100.00
25. Common Room/Canteen Facilities	200.00
26. Development Fee a/c	450.00
27. Alumni Association	50.00
28. Garden Fee a/c	5.00
29. Garden/Environmental Club	150.00
30. Auditorium Fee a/c	900.00
31. Maintenance	550.00
32. Orientation and Farewell a/c	100.00
33. Equal Opportunity Cell	200.00
34. Computer Lab Maintenance Fee	300.00
35. Waste Management Project	200.00
Additional Fees	
36. Exigencies fund a/c	300.00
Total	**11,186.00**

स्नातकोत्तर (प्रथम वर्ष) और स्नातकोत्तर (अंतिम वर्ष) के लिए शुल्क का ढांचा

क्रम संख्या		स्नातकोत्तर (प्रथम वर्ष)
1.	प्रवेश शुल्क	5.00
2.	ट्यूशन शुल्क	216.00
3.	सुरक्षा (वापसी योग्य) विश्वविद्यालय शुल्क	800.00
4.	विश्वविद्यालय परीक्षा शुल्क	1,420.00
5.	विश्वविद्यालय नामांकन शुल्क	50.00
6.	विश्वविद्यालय विकास शुल्क	600.00
7.	विश्वविद्यालय एथलेटिक्स शुल्क	50.00
8.	राष्ट्रीय सेवा न्यास	50.00
9.	डब्ल्यू. यू. एस.	5.00
10.	विश्वविद्यालय सांस्कृतिक शुल्क	5.00
11.	वित्तीय सहायता	10.00
12.	पुस्तकालय सुरक्षा (वापसी योग्य)	1,000.00
13.	पुस्तकालय सुरक्षा (गैर वापसी योग्य)	200.00
14.	पुस्तकालय अध्ययन कक्ष	700.00
15.	कॉलेज मैगज़ीन	100.00
16.	सुविधा विस्तार खाता	300.00
17.	चिकित्सा सुविधा	150.00
18.	जल एवं बिजली आपूर्ति	700.00
19.	पहचान पत्र	100.00
20.	छात्रा सहायता कोष खाता	170.00
21.	गतिविधि एवं सभा	500.00
22.	खेल/एन.सी.सी./समाज सेवा	450.00
23.	महिला विकास प्रकोष्ठ	100.00
24.	वार्षिक समारोह/डिग्री वितरण	100.00
25.	कॉमन रूम/कैंटीन सुविधा	200.00
26.	विकास शुल्क	450.00
27.	एलुमनाई सभा	50.00
28.	बाग विकास खाता	5.00
29.	बगीचा/पर्यावरण क्लब	150.00
30.	सभागार खाता	900.00
31.	मरम्मत व्यवस्था	550.00
32.	नवागंतुक स्वागत और विदाई समारोह	100.00
33.	सामान अवसर प्रकोष्ठ	200.00
34.	कंप्यूटर प्रयोगशाला मरम्मत कार्य शुल्क	300.00
35.	कचड़ा प्रबंधन परियोजना	200.00
	अतिरिक्त शुल्क	
36.	आवश्यकता कोष	300.00
	कुल	**11,186.00**

KAMALA NEHRU COLLEGE

FEE STRUCTURE FOR UNDERGRADUATE COURSES SEMESTER I

S No.	Items	English (H) History (H) Hindi(H) Philosophy (H) Sanskrit (H) Sociology (H) Economics (H) Pol. Science (H) B Com (P)	Psychology (H)	Geography (H)	B.Com (H)	Journalism (H)	B.Sc. Math (H)	B.A. (P) W/O Psychology	BA (P) ASPSM & OMSP	BA (p) with Psychology
1	Admission Fee	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
2	Tuition fee	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00
3	Security (Refundable)	800.00	800.00	800.00	800.00	2,500.00	800.00	800.00	800.00	800.00
	UNIVERSITY FEES									
4	University Examination Fee	1,020.00	1,420.00	1,420.00	1,420.00	1,820.00	1,820.00	1,020.00	1,420.00	1,820.00
5	University Enrolment Fee	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
6	University Development Fee	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00
7	University Athletics Fee	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
8	N.S.S.	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
9	W.U.S.	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
10	University Cultural Fee	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
11	Financial Assistance	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
	ANNUAL DUES									
12	Library Reading Room	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00
13	College Magazine	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
14	Facilities Improvement a/c	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00
15	Medical Facilities	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00
16	Water and Electricity	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00
17	Identity Card	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
18	Student Aid Fund a/c	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00
19	Activities and Association	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00
20	Sports/NCC/Social Service	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00
21	W.D.C.	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
22	Annual Day/Degree Distribution	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
23	Common Room/Canteen Facilities	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
24	Development Fee a/c	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00
25	Alumnae Association	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
26	Garden Fee a/c	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
27	Garden/Environmental Club	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00
28	Auditorium Fee a/c	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00
29	Maintenance	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00
30	Orientation and Farewell a/c	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
31	Equal Opportunity Cell	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
32	Computer Lab Maintenance Fee	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00
33	Waste Management Project	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
34	Exigencies Fund a/c	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00
35	Production Training Fee Journalism					6,000.00				
	ADDITIONAL FEE									
36	Lab Fee		1,000.00	1,500.00	3,000.00	500.00			1,000.00	
	Total	**9,700..00**	**11,100.00**	**11,600.00**	**13,100.00**	**18,700.00**	**10,500.00**	**10,500.00**	**11,100.00**	**10,500.00**

Note: Examination fee and Laboratory fee for Students who opt for ASPSM&OMSP/Psychology in BA (Programme), is not mentioned in the DU portal and therefore will be charged separately as per the details given above.

For any clarification on fee related issues please contact: Mr. GurvinderJeet Singh – Section Officer Accounts.

स्नातक पाठ्यक्रमों के लिए शुल्क का ढांचा

सेमेस्टर : I

क्रम संख्या	मद	अंग्रेजी (विशेष) इतिहास (विशेष) हिंदी (विशेष) दर्शनशास्त्र (विशेष) संस्कृत (विशेष) समाजशास्त्र (विशेष) अर्थशास्त्र (विशेष) राजनीतिक विज्ञान (विशेष)	मनोविज्ञान (विशेष)	भूगोल (विशेष)	बी.कॉम.(विशेष)	पत्रकारिता(अंग्रेजी) (विशेष)	बी.एस.सी. गणित (विशेष)	बी.कॉम	बी.ए.(प्रोग्राम)
1	प्रवेश शुल्क	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
2	अध्यापन शुल्क	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00	180.00
3	सुरक्षा (वापसी योग्य)	800.00	800.00	800.00	800.00	2,500.00	800.00	800.00	800.00
4	विश्वविद्यालय परीक्षा शुल्क	1,420.00	2,220.00	1,620.00	1,420.00	2,620.00	1,820.00	1,420.00	1,820.00
5	विश्वविद्यालय नामांकन शुल्क	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
6	विश्वविद्यालय विकास शुल्क	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00	600.00
7	विश्वविद्यालय एथलेटिक्स शुल्क	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
8	राष्ट्रीय सेवा न्यास	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
9	डब्ल्यू.यू. एस.	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
10	विश्वविद्यालय सांस्कृतिक शुल्क	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
11	वित्तीय सहायता	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
12	पुस्तकालय अध्ययन कक्ष	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00
13	कॉलेज पत्रिका	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
14	सुविधा सुधार खाता	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00
15	चिकित्सा सुविधा	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00
16	जल एवं विद्युत् आपूर्ति	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00	700.00
17	पहचान पत्र	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
18	छात्रा सहायता कोष	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00	170.00
19	गतिविधि एवं सभा	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00	500.00
20	खेल/ एन.सी.सी./ समाज सेवा	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00
21	महिला विकास सेल	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
22	वार्षिक समारोह/ डिग्री वितरण	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
23	कॉमन रूम / कैंटीन सुविधा	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
24	विकास शुल्क खाता	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00	450.00
25	अलुमनाए सभा	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00	50.00
26	बाग़ शुल्क खाता	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
27	बगीचा / पर्यावरण क्लब	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00	150.00
28	सभागार शुल्क खाता	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00	900.00
29	मरम्मत कार्य	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00	550.00
30	नवागंतुक स्वागत /विदाई समारोह	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00
31	समान अवसर प्रकोष्ठ	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
32	कंप्यूटर प्रयोगशाला मरम्मत खाता	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00
33	कचड़ा प्रबंधन परियोजना	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00	200.00
34	आवश्यकता कोष खाता	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00	300.00
35	उत्पादन प्रशिक्षण शुल्क पत्रकारिता					6,000.00			
36	प्रयोगशाला शुल्क		1,000.00	1,500.00	3,000.00	500.00			
	कुल	**10,100.00**	**11,900.00**	**11,800.00**	**13,100.00**	**19,500.00**	**10,500.00**	**10,100.00**	**10,500.00**

शुल्क से सम्बंधित किसी भी स्पष्टीकरण के लिए कृपया संपर्क करें :
श्री गुरविंदर जीत सिंह - अनुभाग अधिकारी, लेखा

THE MISSION OF KAMALA NEHRU COLLEGE

The mission of the college is to nurture the minds and souls of students offering them adequate opportunities so that they develop into empowered and emancipated women equipped to face the challenges of life and be the pillars of strength of the community

The Objectives of the College are:

- To foster good practice by promulgating knowledge/intellectual property beyond the classroom teaching-learning process, through faculty and student research projects and programmes.
- To promote teamwork and collaborative learning amongst stakeholders of the college.
- To encourage interactions and collaboration with other academic bodies and the industry.
- To remain consistent in providing a platform and environment to young women so that they leave the portals of the institution as environment-conscious, high calibre, empowered citizens of the country.
- To be one of the highly preferred choices for students, faculty and administrative staff.
- To periodically revisit our learning eco-system so as to function in complete tandem with both social and technologically driven transformations.
- To provide a safe and encouraging environment where all concerned can realize their own potential while helping others to do so as well.
- To develop skills in students necessary to thrive in a world of continuous and accelerating change through multi disciplinary approach, information gathering, inquiry and critical thinking, data analysis and the rational use of media and present technology.
- To remain deeply committed to achieve our green vision to see KNC as a green campus capable of being a fully sustainable campus in the University.
- To pedagogically facilitate student transitions to higher levels of communicative proficiency as well as analytical competence especially with respect to textual and socio-cultural formations.

कमला नेहरु कॉलेज के लक्ष्य

कमला नेहरु कॉलेज का उद्देश्य छात्राओं के मन-मष्तिष्क एवं आत्मा को पोषित करना है. उन्हें पर्याप्त अवसर उपलब्ध कराना है जिससे वे सशक्तिकृत और पूर्ण-व्यक्तित्व संपन्न स्त्री के रूप में जिन्दगी की चुनौतियों का सामना कर सकें, और समुदाय की शक्ति का स्तम्भ बन सकें।

महाविद्यालय के प्रमुख उद्देश्य इस प्रकार हैं :

- कक्षा-शिक्षण-ग्रहण प्रक्रिया/ बौद्धिक संपत्ति से अलग हटकर संकाय एवं छात्रा शोध- परियोजना और कार्यक्रमों के द्वारा ज्ञान / बौद्धिकता की घोषणा करना।
- कॉलेज के विभिन्न इकाईयों के मध्य समूह- कार्य की भावना, और सहयोग पूर्ण शिक्षण को विकसित करना।
- अन्य अकादमिक संगठन और उद्योग के साथ परस्पर संवाद एवं सामूहिक कार्य भावना को प्रोत्साहित करना।
- युवा विद्यार्थियों को निरंतर ऐसा मंच और वातावरण प्रदान करना, जिससे वे संस्थान की पर्यावरण-चेतना की छाप छोड़ सकें, और देश की उच्च क्षमता से संपन्न, सशक्तिकृत नागरिक बन सकें।
- छात्राओं, संकाय और प्रशासनिक सदस्यों की प्राथमिकतापूर्ण इच्छाओं को वरीयता देना.
- हर अन्तराल के बाद शिक्षण- अध्ययन के वातावरण की समीक्षा करना, जिससे सामाजिक और तकनीकी बदलाव के साथ पूर्णतः तालमेल मिलाया जा सके।
- एक ऐसा सुरक्षित और प्रोत्साहन पूर्ण वातावरण प्रदान करना, जहाँ, सभी एक दूसरे की सहायता करते हुए अपनी क्षमता को पहचान कर उसे और विकसित करें।
- अन्तःअनुशासनीय दृष्टिकोण, सूचना संग्रहण, जिज्ञासा और आलोचनात्मक सोच के द्वारा, तथा डेटा एनालिसिस और तार्किक चिंतन के द्वारा मीडिया और वर्तमान तकनीकों का प्रयोग कर निरंतर बदलाव से गुजर रही दुनिया में छात्राओं में कौशल विकास करना।
- हम हरियाली से युक्त परिसर के उद्देश्य की प्राप्ति के प्रति प्रतिबद्ध हैं. कमला नेहरू कॉलेज विश्वविद्यालय में पूर्णतः हरियाली युक्त और प्रदूषण मुक्त परिसर (sustainable campus) के निर्माण के प्रति संकल्पबद्ध है।
- छात्राओं में शिक्षाशास्त्रीय रूप से उच्चस्तरीय सम्प्रेषणपरक और विश्लेषणपरक दक्षता विकसित करना, जिससे वे पाठ और सामाजिक- सांस्कृतिक निर्मितियों के साथ तालमेल बैठा सकें।

राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का स्वायत्त संस्थान

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

An Autonomous Institution of the University Grants Commission

Certificate of Accreditation

The Executive Committee of the

National Assessment and Accreditation Council

on the recommendation of the duly appointed

Peer Team is pleased to declare the

Kamala Nehru College

August Kranti Marg, New Delhi,

a Constituent College of University of Delhi, Delhi as

Accredited

with CGPA of 3.33 on seven point scale

at A grade

valid up to November 04, 2021

Date : November 05, 2016

Director

राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का स्वायत्त संस्थान

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

An Autonomous Institution of the University Grants Commission

Quality Profile

Name of the Institution : Kamala Nehru College

Place : August Kranti Marg, New Delhi, Delhi

Criteria	*Weightage* (W_i)	*Criterion-wise Weighted Grade Point* ($Cr\ WGP_i$)	*Criterion-wise Grade Point Averages* ($Cr\ WGP_i / W_i$)
I. *Curricular Aspects*	100	300	3.00
II. *Teaching-Learning and Evaluation*	350	1260	3.60
III. *Research, Consultancy and Extension*	150	470	3.13
IV. *Infrastructure and Learning Resources*	100	320	3.20
V. *Student Support and Progression*	100	350	3.50
VI. *Governance, Leadership & Management*	100	300	3.00
VII. *Innovations and Best Practices*	100	330	3.30
Total	$\sum_{i=1}^{7} w_i = 1000$	$\sum_{i=1}^{7} (Cr\ WGP_i) = 3330$	

$$\text{Institutional CGPA} = \frac{\sum_{i=1}^{7} (Cr\ WGP_i)}{\sum_{i=1}^{7} W_i} = \frac{3330}{1000} = \boxed{3.33}$$

Grade = **A**

Date : November 05, 2016

Director

- This certification is valid for a period of *Five* years with effect from November 05, 2016
- An institutional CGPA on seven point scale in the range of 3.76 - 4.00 denotes A++ grade, 3.51 - 3.75 denotes A+ grade, 3.01 - 3.50 denotes A grade, 2.76 - 3.00 denotes B++ grade, 2.51 - 2.75 denotes B+ grade, 2.01 - 2.50 denotes B grade, 1.51 - 2.00 denotes C grade
- Scores rounded off to the nearest integer

EC(SC)/18/A&A/15.1

WITHOUT KNOWLEDGE THERE IS NO SALVATION

The emblem consists of three parts - the base of three steps, the wheel with a lotus at the centre, and the crown - denoting knowledge, action and perfection that can lead an individual to success and enlightenment. The three steps at the base represent the three stepping stones of knowledge : mother-father-teacher or scripture-ethics-teaching or perception-inference-empirical evidence. The two arms on either side represent action or karma. The wheel represents holistic development and the lotus is the symbol of perfection attained through practice.

'ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः'

आधार भाग के तीन सोपान ज्ञान के विविध स्रोतों माता-पिता-आचार्य, वेद-स्मृति-शिष्ट, प्रत्यक्ष-अनुमान-आगम का प्रतिनिधित्व करते हैं. सोपानों के उभय भागों के भुजा सदृश अवलम्ब निष्काम कर्म के प्रतीक हैं. कमलाकृति सत्य ज्ञान द्वारा प्राप्त होने वाली पूर्णत्व की स्थिति की द्योतक है. तीनों ज्ञानों की समन्विति, कर्म एवं पूर्णत्व व्यक्ति को मुक्ति - लाभ करने तथा आत्मा को परमात्मा में लीन करने का सामर्थ्य प्रदान करती है. भारतीय दार्शनिक चिंतन धारा के सार 'ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः' अर्थात् ज्ञान- मार्ग से व्यष्टि की समष्टि तक पहुँचने की स्थिति की व्यंजना यह प्रतीक चिन्ह कराता है।

कमला नेहरू कॉलेज

दिल्ली विश्वविद्यालय

अगस्त क्रान्ति मार्ग, नई दिल्ली-110049

फोन : 011-26494881

www.knc.edu.in